

strikt (där uppslaget mottagits)

SPANINGSUPPSLAG i grövre brottmål

EDE 59

07 Avsnitt EJ	08 Lopande nr 59
09 Plats för förturstämpel <div style="text-align: right; font-size: 1.5em; margin-top: 5px;">571</div>	

Stad: Stockholm
Enhet: _____

AK 1

Uppgiftsmottagare
Håkansson

04 telefon
4152 4114

05 datum
1986-03-01

06 klockan
10.50

10 Brott med vilket uppslaget hör samman Mord Palme		11 Spaningsuppslaget lämnat <input type="checkbox"/> vid personligt besök <input checked="" type="checkbox"/> per telefon <input type="checkbox"/> per brev <input type="checkbox"/>	
12 Uppgiftslämnarens efternamn och alla förnamn (i rätt följd, tilltalsnamnet markeras) Weaslén, Martin		F-år -mån -dag -nr 51 03 05-0133	
13 Yrke/titel Taxichaufför	14 Postadress (utdelningsadress och ortsadress), telefon bostaden Prästgårdsgränd 14, 125 45 Älvsjö, tfn 08-86 73 11		
15 Arbetsplats (arbetsgivare, postadress och telefon arbetet) Taxi 368			
16 Uppslaget avser <input checked="" type="checkbox"/> misstänkt person <input type="checkbox"/> fordon <input type="checkbox"/> gods <input type="checkbox"/>		17 Händelse (kort rubricering t ex iakttagelse av person, fordon, gods, skottlossning etc med angivande av tid och plats) Misstänkt passagerare i taxi	

18 I sak. (anteckna först känd persons yrke, namn, födelsetid, bostad, telefon och arbetsgivare - okänd persons kön, ålder, signalement och klädsel - berört fordon's reg nr, fabrikat, typ, årsmodell, färg m m samt annat gods med noggrann beskrivning. Därefter övriga sakuppgifter med angivande av v hållpunkter för tider och platser samt bedömning av uppgiftslämnarens trovärdighet och ev sprit- eller narkotikapåverkan)

Stått vid trafiksignal, rött ljus, på Sveavägen - Rådmansgatan. Man kommit springande i riktning från Salmätargatan. W öppnat bakdörren. Mannen sagt att han var ensam varför han ville sitta fram. K1 23.50

Sade på svenska: "Sollentuna Häggvik E 4:an".

W fick intrycket att mannen var svensk och talade svenska utan brytning. Dock tror inte W att mannen var från Stockholm. Ingen särpräglad dialekt. Går ej att härleda ursprung.

Gick av vid Häggviksvägen, rondellen. Sade inte vart han skulle. W såg inte åt vilket håll han gick.

Mannen hade förefallit lite jäktad när han kom till taxin men var mycket lugn sedan under färden.

Mannen var 35 - 48 år, 175 - 180 cm lång, iklädd en knälång rock av trenchcoat-typ. Ej täckjacka. Minns inte om han hade skägg. Minns inte om han bar glasögon. Han hade varit "grov i ansiktet". Barhuvad.

Mannen som är anfördd och ger ett intryck av att vara något stressad säger skrivter bara följande ord på hela resan: "Sollentuna, Häggvik, E 4:an norrut"

Weaslén uttrycker saken så, att han får gennet en känsla av att det är något som inte stämmer i "personkennet". Mannen sitter helt tyst och någots - Weaslén kan inte närmare förklara vad - stämmer inte.

Weaslén kör Sveavägen norrut. Vid korsningen med Surbrunnsgatan får han stanna i vänterfilen för rött trafikljus. I jämnhöjd med taxin i högerfilen stannas en polisbuss, vilken körs av en manlig polis och det finns även kvinnlig polis i bussen. Weaslén är vid denna tidpunkt helt övertäckt om ett Olof Palme blivit mördad. Han ser hur polismännen på något sätt verkar upprivna och spanar i den kringliggande omgivningen.

Av någon anledning vänder passageraren bort ansiktet från poliserna. Forts-blad

19 Ovanstående uppslag <input type="checkbox"/> kan anknyta till uppslag nr _____		20 Tagit del 960301	
21 <input type="checkbox"/> anknyter till uppslag nr _____	22 Registrerat: Signatur	23 Ärendet tilldelat datum signatur	24 Färdigbearbetat: datum
		25 Spanchef: sign	20 Signaturer Spaningschef: _____ Bitr spaningschef: _____ Registrator: _____ Signatur: Li

Med feta linjer avgränsade avsnitt ifylls ej av uppgiftsmottagaren

Ex 1: Till originalpärm (i nr-följd)

RPS 463.1.1 4 83 02 26 000 set ALLF 400 83 038 LiberTryck Zet

01 Polisdistrikt (där uppslaget mottagits)

Stockholm

02 Arbetsenhet

KK 1

03 Uppgiftsmottagare

04 telefon

Krinsp Lars Jonsson 4106

SPANINGSUPPSLAG
i grövre brottmål

05 datum

06 klockan

86-12-03 09.30

07 Avsnitt

08 Lopande nr

09 Plats för förturstämpel

572

10 Brott med vilket uppslaget hör samman

Mord Olof Palme

11 Spaningsuppslaget lämnat

 vid person-
ligt besök per telefon per brev

12 Uppgiftslämnarens efternamn och alla förnamn (i rätt följd, tilltalsnamnet markeras)

Wesslén, Per Anders MARTIN

| F-år | -mån | -dag | -nr

51 03 05 - 0133

13 Yrke/titel

Taxichaufför

14 Postadress (utdelningsadress och adress), telefon bostaden

Prästgårdsgränd 14, 125 45 Älvsjö, tel 08-86 73 11.

15 Arbetsplats (arbetsgivare, postadress och telefon arbetet)

Droskägare Helena Västfeldt, Sthlm, tel 08-45 02 41 (Stockholms taxi).

16 Uppslaget avser

 misstänkt
person fordon

17 Händelse (kort rubricering i ex iakttagelse av person, fordon, gods, skottlossning etc med angivande av tid och plats)

Uppföljning av spaningsuppdrag E 59.

 gods

18 I sak. (anteckna först känd persons yrke, namn, födelsestid, bostad, telefon och arbetsgivare - okänd persons kön, ålder, signalement och klädsel - berört fordonets reg nr, fabrikat, typ, åramodell, färg m m samt annat gods med noggrann beskrivning. Därefter övriga sakuppgifter med angivande av ev hållpunkter för tider och platser samt bedömning av uppgiftslämnarens trovärdighet och ev sprit- eller narkotikapåverkan)

Fredagen den 28 februari 1986 på kvällen och natten körde Wesslén taxi 368, en mörkröd Volvo 244. Omkring klockan 23.50 (enligt taxis datalista kl 23.48) har han stannat för rött trafikljus i korsningen Rådmansgatan-Sveavägen. Han står på Rådmansgatan i riktning västerut och har för avsikt att sedan köra Sveavägen söderut. Innan trafiksignalen slår om till grönt uppmärksammar han dels hur två festklädda flickor kommer springande på Sveavägen i riktning mot taxin och hur dessa flickor blir omsprungna av en man som hade mycket bråttom. Denne man kom springande tvärs över Sveavägen. Wesslén fick uppfattningen att mannen kom " uppifrån Saltmätargatan ". Han såg dock inte närmare varifrån mannen kom - annat än att han sprang tvärs över Sveavägen.

När mannen kommer fram till taxin öppnar Wesslén höger bakhörr. Mannen säger då helt hastigt: " Nej, jag är ensam " varefter han sätter sig till höger i taxibilens framsäte.

Mannen som är andfådd och ger ett intryck av att vara något stressad säger därefter bara följande ord på hela resan: " Sollentuna, Häggvik, E 4:an norrut " Wesslén uttrycker saken så, att han får genast en känsla av att det är något som inte stämmer i "personkemin". Mannen sitter helt tyst och något - Wesslén kan inte närmare förklara vad - stämmer inte.

Wesslén kör Sveavägen norrut. Vid korsningen med Surbrunnsgatan får han stanna i vänsterfilen för rött trafikljus. I jämnhöjd med taxin i högerfilen stannas en polisbuss, vilken körs av en manlig polis och det finns även kvinnlig polis i bussen. Wesslén är vid denna tidpunkt helt ovetande om att Olof Palme blivit mördad. Han ser hur polismännen på något sätt verker upprivna och spanar i den kringliggande omgivningen.

Av någon anledning vänder passageraren bort ansiktet från polisbussen.

19 Ovanstående uppdrag

 kan anknä till uppdrag nr

21

 anknä till uppdrag nr22 Registrerat:
Signatur

23 Ärendet tilldelat

| datum

| signatur

20 Tagit del

Spaningschef
signaturBltr spaningschef
SignaturRegistrator
Signatur

24 Färdbehandling: datum

| 25 Spanchef: sign

Med feta linier avgränsade avsnitt
ifylls ej av uppgiftsmottagaren

Ex 1: Till originalpärm (i nr-följd)

01 Polisdistrikt*

SPANINGSUPPSLAG

Sid nr 573

02 Arbetsenhet*

i grövre brottmål

07 Avsnitt

08 Lopande nr

03 Upprättat(d) av*

telefon*

04 Fortsätt-

 ningsblad

Uppgiftslämnare (efternamn och förnamn)

Wesslén, Per Anders MARTIN

09 Brott med vilket uppgiften hör samman*

05

 Förhörsprot

06

 Promemoria

Utskriftsdatum

86-12-03

10 | sak

Mannen vrider sig snett till vänster på sådant sätt att ryggen vänds mot taxibilens högra sidoruta och mot polisbussen.

Mannen säger ingenting och det gör inte Wesslén heller.

Wesslén tycker att mannens beteende är anmärkningsvärt och framhåller, att bl a detta var orsak till att han ringde till polisen och lämnade sina uppgifter den 1 mars.

Färden fortsätter mot Sveaplan - Norrtull - Uppsalavägen norrut.

Hela tiden sitter mannen tyst. Wesslén iakttar inte mannen - typ att han sitter och studerar honom.

När Wesslén har kommit en bra bit norrut på E 4:an och börjar nalkas önskat resmål frågar han mannen vilken avfart han skall ta. Mannen visar då medelst tecken Wesslén fram till Häggviksvägen (rondellen).

Han stannar till på Häggviksvägen och släpper av mannen, som utanför bilen tar upp sin plånbok och en 100:- kronorssedel. Han överlämnar sedeln som betalning för körningen, men begär inget kvitto. Mannen går sedan iväg, utan att Wesslén närmare iakttar vart mannen går.

I samband med att mannen betalar körningen, iakttar Wesslén en personbil parkerad på Häggviksvägen kring vilken flera personer uppehåller sig. Tyvärr lade han inte märke till varken personbilens fabrikat, färg eller något annat. Ej heller de personer som uppehöll sig vid bilen. På fråga om han fick uppfattningen att mannen som han kört i taxin hade samröre med de personer som uppehöll sig vid personbilen, förklarar han att det kan han inte uttala sig om. Det fanns inget som direkt tydde på detta. Han kan dock inte utesluta att så är fallet.

Wesslén fick av någon anledning en känsla av att mannen inte var bosatt i Häggvik. Om denna känsla kan ha sin orsak i att han fick uppfattningen att mannen verkade ha någon dialekt - kan det vara en förklaring.

Han är säker på att mannen är skandinav - troligtvis svensk eller norrman som talar mycket god svenska.

Mannen har en mycket svag dialekt, som troligtvis kan härröra från södra Sverige. Wesslén nämner Småland - Växjötrakten.

* Ifylls ej om blanketten används som fortsättningsblad.

01 Polisdistrikt*

02 Arbetsenhet*

03 Upprättat(d) av*

telefon*

SPANINGSUPPSLAG

i grövre brottmål

Sid nr

574

07 Avsnitt

08 Lopande nr

04	Fortsätt- ningsblad	<input checked="" type="checkbox"/>	Uppgiftslamnare (efternamn och förnamn)	Wesslén, Per Anders MARTIN
05		<input checked="" type="checkbox"/>	06	Utskriftsdatum
	Förhørsprot		Promemoria	86-12-03

09 Brott med vilket uppgiften hör samman*

10 sak

Såvitt Wesslén kan bedöma var mannen helt nykter.

Mannen beskrives:

Ca 35-43 år - snarare över 40 år än under, ca 175-180 cm lång, kraftigt byggd - begynnande korpulens, troligtvis vältränad i yngre år, grovt ngt runt ansikte. Något i ansiktet var speciellt - troligtvis hade mannen en kraftig näsrot och förhållandevis små ögon, dålig ansiktshy, normalljus, fick intryck av att håret är mörkblont - mellanblont med begynnande grånad, Mannen var barhuvad och hade såvitt Wesslén minns varken glasögon, skägg eller mustasch.

Han var klädd i mörk rock av trenshoattyp som antingen var svart eller mörkblå. Trenchoaten var av typen som var moderna för 10-15 år sedan.

Tyvärr kan han inte närmare beskriva Trenchoaten mer än att den gick till strax ovan knäna. Kan inte beskriva byxor, skjorta och dylikt.

I övrigt betr. klädseln kan han endast minnas att mannen hade lågskor - okänt slag.

Mannen hade ingen väska eller något annat i sina händer.

På fråga om han lade märke till något speciellt i mannens sätt att springa eller att röra sig, uppger han att det gjorde han inte.

Wesslén tror att han ev skulle kunna känna igen mannen vid en konfrontation - åtminstone skulle han kunna peka ut rätt typ av person.

E 59-575

SPÄRINGSUPPLAG

KD 10682-3

Rikspolisstyrelsen
Rikskriminalen
Rotel A-2

576

88:214/c1

Konfrontationsgruppen vid konfrontation med Martin Wesslén. Den misstänkte bär nummerbricka 1.



A 59 E 59

Stockholm

02 Arbetsenhet*

Rk A2

03 Upprättad av*

telefon*

Krinsp Lars Hamrén

09 Brott med vilket uppgiften hör samman*

Mord Olof Palme

10 sak

SPANINGSUPPSLAG

i grövre brottmål

E59-C
Sid nr.

07 Avsnitt

08 Löpande nr

KD 10682-3

04 Fortsättningsblad Uppgiftslämnare (efternamn och förnamn)

576

05

06

Utskriftsdatum

Förhørsprot

Promemoria

881214/c1

Protokoll över konfrontationsförhör med Wesslén Per Anders Martin, fd 510305-0133, boende Prästgårdsgränd 14, 125 45 Älvsjö, tfn 08-86 73 11. Konfrontationsförhöret hållet på KKT Stockholms polisdistrikt onsdagen den 14 december 1988 med början klockan 16.30. Konfrontationsledare är krinsp Lars Hamrén, biträde vid konfrontationen är krinsp Håkan Ström och övriga närvarande är advokat Arne Liljeros samt cå Anders Helin.

Wesslén underrättades om att han skulle höras i ett s k konfrontationsförhör i samband med att han förevisas en grupp bestående av 12 (tolv) män.

Syftet med konfrontationen är att se om Wesslén känner igen någon av de förevisade männen såsom varande den man som åkt taxi med Wesslén den 28/2 1986 från Sveavägen-Rådmansgatan vid 23.50-tiden för vidare färd fram till Häggviksvägen-Häggviks-rondellen.

K= Konfrontationsledaren På trean kanske?

W= Wesslén så stämmer nummer 1 bättre på frisyrén, trean stämmer inte alls frisyrén. Nummer 4 tycker jag inte frisyrén och hårfärgen stämmer överens.

K: Då har vi öppnat luckan och nu har du framför dig en grupp bestående av 12 män numrerade från 1 till 12, så får du titta på dom här först och säga vad du tycker och tänker om dessa. Du kan ju ta hen helhetsblick först och sen kan du ju börja mäta och så kan du kommentera var för sig.

W: Ska jag börja med nummer 1. som jag minns men resten tycker jag inte påminner.

K: Har du någon spontan kommentar du vill göra direkt nu när du ser gruppen?

W: Ja jag tycker det är många som påminner om jag ska säga. Det är svårt.

K: Det är många som påminner?

W: Ja när jag ser en blick över allihopa då ser jag att det är många som påminner rent spontant. Det är väldigt svårt.

K: Vilka är det då?

○

ANUN: E 59

K: Du kan inte säga någonting om nummer 7 varför du inte tycker?

W: Det är nummer 3, nummer 2, nummer 5, nummer 12 men han ser lite för liten ut. Det är många.

K: Är det några fler än dom tycker du?

W: Frisyren påminner nummer 8 lite också.

K: Vi gör så här att vi börjar med nummer 1 och så tar vi en och en. Vad har du att säga om honom?

W: Jag tycker inte att det är han.

K: Varför inte om man säger så rakt på sak?

W: Nej, jag kan inte säga varför men jag tycker inte att det kan vara han.

K: Nummer 2?

W: Nej jag kan inte säga..

K: Du kan inte säga?

W: Nej jag kan inte säga.

K: Du tyckte att han påminde lite om...

W: Kroppsform och allting påminner alltihopa.

K: Du kan inte säga någonting om nummer 2?

W: Nej, om man ser på kroppen, om man ser på kroppen så ser man att det verkar vara den kroppsformen men sen tycker jag inte att det är, jag tycker nummer 3 har för smal näsa, det var någonting med näsan.

K: Nummer 4, något mera på trean kanske?

W: Frisyren så stämmer nummer 1 bättre på frisyren, trean stämmer inte alls frisyren. Nummer 4 tycker jag inte frisyren och hårfärgen stämmer överens.

K: I övrigt på nummer 4 då?

W: Kanske en aning kort men det är när nummer 3 står bredvid, jag tycker han ser en aning kort ut.

K: Nummer 5?

W: Där är hårfärgen ganska lik som jag minns men resten tycker jag inte påminner.

K: Nummer 6?

W: Nej det stämmer inte överens men det kan vara mycket som förvillar, mustasch hade han inte den som jag körde.

K: Du får tänka det har gått ett antal år här också?

W: Ja jag menar det, det är väldigt svårt.

K: Nummer 7?

W: Nej.

- K: Du kan inte säga någonting om nummer 7 varför du inte tycker?
- W: Jag tycker inte hårfärgen stämmer riktigt överens. Han var ungefär så tunnhårig som nummer 8, den typen av frisyre.
- K: Då är vi inne på nummer 8. I övrigt på nummer 8?
- W: Utan mustasch så tycker jag att näsan som jag minns näsan tycker jag stämmer mer överens på nummer 8, håret tycker jag stämmer överens på nummer 8 som jag minns den jag körde.
- K: Nummer 9?
- W: Nej nummer 9 har inte den frisyren, ... en glipa här uppe lite grann...
- K: En hårflik menar du?
- W: Fliken på båda sidor, det har jag för mig att han hade, det var den, han ser för tät ut i håret den där andra killen, eller nummer 9.
- K: Då är vi inne på nummer 10.
- W: Nej jag tycker inte att näsan stämmer överens, näsan är för smal på den killen som jag minns det.
- K: Nummer 11?
- W: Nummer 11 dom börjar bli lite, jag tycker dom ser lite korta ut dom där två, nummer 11 och nummer 12.
- K: Du kan få titta på dom om dom kommer fram lite närmare spegeln här så får du se dom en och en. Är du mogen för det eller vill du säga något mer när du ser hela gruppen här?
- W: Nej jag tyckte det var många att titta på på en gång, det är lite..
- K: Det är meningen.
- W: Jag förstår det.
- K: Vi låter dom få komma fram här en och en. Nu kommer nummer 1 fram här först, så får du gärna prata.
- W: Nej jag känner inte igen, typen är ganska lik utan mustasch men..
- K: Du nämnde något om typen?
- W: Typen är ganska lik, kroppsformen, min minnesbild är att han skulle vara en aning smalare men han kan ju ha lagt ut något kilo på magen, aning smalare som jag minns men ansiktsformen och typen är ganska lik men hårfärgen stämmer inte överens med min minnesbild, den är mera likt nummer 8.
- K: Du vill ha den lite ljusare?
- W: Ja men det skulle.
- ⊗: Säga vad du känner?

- W: Jag tycker det är väldigt svårt det är vad jag kan säga, nej min bestämda bild är i alla fall att håret stämmer överens med nummer 8 men annars så är näsan den grovleken, något grovare näsa eller någonting med näsan som var ... och jag tycker nog att han är lite för tjock som jag minns honom, jag tycker det, jag kan inte säga. Annars så stämmer ansiktsformen och allting, den här hade inte mustasch men om man tar bort mustaschen på den här killen så stämmer det ganska bra men det är ju flera som jag tycker stämmer ganska bra, som är nära varandra.
- K: Ja men vi tar en och en här. Du tycker att ansiktsformen stämmer ganska bra om man tar bort mustaschen säger du, du tycker att han är för tjock?
- W: Något för tjock.
- K: Mot vad den minnesbilden du har? Hårfärgen?
- W: Hårfärgen stämmer inte riktigt och det är som jag säger nummer 8 tycker jag till den frisyren.
- K: Något annat, du säger hårfärgen stämmer inte, är det något mer som du inte tycker stämmer på honom?
- W: Ja det ska vara näsan då som jag liksom inte kopplar ihop med den bild jag hade fått av honom från början, jag tyckte den var grövre än vad jag hade fått från början när jag såg honom så där väldigt fort och den här näsan den är ju inte direkt anmärkningsvärd. Det var så väldigt fort att jag tänkte på den näsan..
- K: Ska vi titta vidare tycker du, har du tittat färdigt på honom?
- W: Ja.
- K: Kommer nummer 2?
- W: Den här killen stämmer inte överens, visserligen har han mera likt än den andra, hårfärgen och håret tycker jag men den här killen han är för rund i ansiktet tycker jag, han ser lite för rund ut i ansiktet och näsan tycker jag inte alls, den skulle jag inte reagera på som jag gjorde då. Men hårfärgen börjar likna den, det var ju lite dåligt väder den dagen så han hade väl rufsats till men håret och hårfärgen det är och magen ser ungefär likadan men jag tycker inte att det är han i ansiktet, jag tycker inte det.
- K: Ska vi ta nästa? Kommer nummer 3.
- W: Det är den hårfärgen.
- K: Hårfärgen det är lite gråsprängt.
-

02 Arbetsenhet*

i grövre brottmål

07 Avsnitt

08 Löpande nr

530

03 Upprättad av*

telefon*

04 Fortsätt-
ningsblad

Uppgiftslämnare (efternamn och förnamn)

09 Brott med vilket uppgiften hör samman*

05 Förhörsprot

06

Promemoria

Utskriftsdatum

10 sak

- W: Ja. Jag vet inte om jag gör fel, jag försöker tänka hur dom kan ha sett ut då också lite, jag menar med hur man kammar sig och han måste ha bytt frisyr i sådana fall. Jag vill inte säga att det inte är han men som jag minns honom så är kroppsformen ungefär den, något mindre fet än den andra. Det är den kroppsformen på honom, kanske en aning för lång den här killen. Utan mustasch och.. nej jag kan inte..
- K: Vill du titta vidare?
- W: Ja vi kan titta vidare.
- K: Nummer 4.
- W: Han har lite tjockare näsa, jag minns den näsan men resten tycker jag inte alls stämmer överens. Dom här läpparna, han har lite grövre läppar den här killen, det är lite, munnen stämmer inte. Jag tycker inte det finns någonting som påminner om honom.
- K: Nummer 5.
- W: Det är samma hårfärg som jag..
- K: Lite gråsprängt och lite tunnhårig. Jag tycker han ser lite för kort ut. Han ser en aning för kort ut men om jag tar fram, om man växlar bilderna så här mellan så kan jag, tycker jag att den ena är för kort och så kommer dom tillbaka och så jämför man med en som man sa var väldigt lik men det är, han var något kortare än mig den här killen. Nej jag tycker inte, jag vet inte varför jag inte tycker den här killen passar men det stämmer inte med min minnesbild.
- K: Då tar vi nästa. Kommer nummer 6. Har du någonting att säga om honom?
- W: Då är det det där jag reagerar lite på näsan, hårfärgen är ju..nu är han väldigt välfriserad den där men näsan är lite grövre på den här killen och det reagerade jag på då, så den här näsan stämmer bättre överens med den killen som jag körde. Längden skall väl kunna stämma också, det är svårt, för mustaschen om man tar bort den så får man ju en annan bild.
- K: Ska vi ta nästa?
- W: Ja vi tar nästa.
- K: Jag tror vi gör en liten paus här, vi skall byta band här.
- Byte av kassett
- K: Det här är fortsättningen på konfrontationsförhöret med Wesslén, Per Anders Martin och förhöret återupptas klockan 16.50. Nu är nummer 7 framme. Har du

någoting att säga om honom så sjung ut?

W: Jag skall försöka sjunga ut. Jag tycker att, ja det är hårfärgen det är den hårfärgen han hade och näsan ja den är lite grövre, jag har svårt att säga att det är han men det är det här håret..

K: Det är inte meningen heller, du ska säga vad du tycker här bara.

W: Jag vill inte utesluta den här nummer 7 heller. Man får ju en annan bild jag hörde ju honom prata också, här hör man ju ingenting, det är alldeles tyst. Jag kan inte utesluta honom. Nej det kan jag inte..

K: Vill du säga något speciellt mer om honom än, du har inget konkret att säga om honom?

W: Nej det är den typ kan man säga. så att säga. Kan man själv göra någon samman-

K: Ska vi ta nästa. Nummer 8.

W: Jag tycker han är alldeles för grov i kroppen, han är lite för satt i kroppsformen så jag tycker inte det stämmer överens men frisyren, håret och frisyren är ungefär densamma, han är för grov i ansiktet tycker jag, ansiktet förutom näsan. Han var smalare i ansiktet men näsan var lite grövre liksom, jag skulle inte vilja tro att det är han som jag har kört.

K: Vi tittar på nästa. Kommer nummer 9.

W: Det är, helhetsintrycket tycker jag inte att det är han heller men det är ju samma näsa eller det jag reagerade på på näsan. Hårfärgen är inte riktigt densamma han var mera gråsprängd och jag tycker han är får lång också.

K: Ska vi fortsätta?

W: Ja jag tycker inte nummer 9 det stämmer inte överens med den bilden jag har.

K: Kommer nummer 10.

W: Han hade definitivt, eller definitivt, han var inte så där krullhårig som den här är, eller lockar i håret och näsan tycker jag inte alls stämmer överens, den där lilla smala näsan tycker jag inte stämmer överens. Nej jag kan inte säga att det här han, jag tror inte att det är han som jag har kört.

K: Tar vi nästa, nummer...

W: Det har ju gått några år så flikarna kan ju ha blivit större uppe i pannan.

K: Kan dom ha blivit. Då kommer nummer 11 här.

W: Nej det är inte den typen utav människa, lite för kort, ser lite för ung ut tycker jag den här killen, näsan, nej det är inte alls minns minnesbild utav den människan jag har kört.

K: Vill du ta fram dom i sådana fall flera gånger.

K: Vi tar nästa. Nummer 12.

W: Det är inte min minnesbild heller, ingenting tycker jag stämmer överens med hårfärg, den här killen har han lite haka, det lade jag i alla fall inte märke till, i profilen ser man. *hvn, lite..*

K: Jag förstår vad du menar, den går ut lite den här hakan.

W: Ja den går ut lite och det har jag ingen minnesbild av, näsan är ju lite grövre på den här killen också men det är ingenting som är markant som skiljer ansiktet från näsan som på den killen som jag minns det och håret tycker jag inte alls stämmer överens.

K: Vi ska ställa upp dom igen på rad. Nu ställer vi upp dom på rad igen i nummerordning som det var från början så att säga. Kan du själv göra någon sammanfattning av vad du har sett här? *än den jag körde, i ansiktet.*

W: Jag har ju vissa typer som jag tycker, som mer skulle kunna påminna om honom jag körde, det finns flera stycken men om jag går från nummer 1 nu, den tycker jag att man kan utesluta på g a håret, näsan och sen mitt helhetsintryck, den är lite för tjock.

K: Det var lite tveksamt med honom när han var framme vid spegeln förut? *jag körde*

W: Ja jag kanske tittade noga när han var framme vid spegeln och liksom värderade allting då men nu tycker jag inte att han är lik.

K: Nummer 2? *den typen heller.*

W: Han är för rund i ansiktet. Hårfärgen stämmer inte överens, det var väl det jag reagerade på nummer 1 också att hårfärgen stämde inte överens, han är lite för kort den..

K: Nummer 3? *har jag inte tittat så mycket på, nej det var han med det långa håret*

W: Ja hårfärgen den kan inte jag inte utesluta riktigt men han är alldeles för välfriserad här, han har, men näsan stämmer inte riktigt överens heller, han hade inte mustasch då i sådana fall men jag kan inte riktigt. Sen beror det på hur han har kammat håret nu, om man drar bort det här så kan han få lite flikar, jag kan inte utesluta den riktigt den typen ändå, nej det kan jag inte göra. *är det som stämmer överens med då tycker du?*

K: Nummer 4? *mer 3 har vissa likheter men man måste ändra på frisuren. Nummer 5*

W: Det är inte den typen, inte alls. *sen tycker jag inte stämmer överens. Nummer 7*

K: Nummer 5? *utrenad ut men annars är frisuren lika. Nummer 8 nej.*

W: Det har vi det där med hårfärgen, nej jag kan inte utesluta honom heller, jag vill ta fram dom i sådana fall flera gånger.

K: Nummer 6? *kommentarer du har givit?*

W: Det är inte den typen, det är håret som inte stämmer överens, den här killen ser lite för frisk ut den här på något sätt, han såg lite blekare ut den jag körde, lite grådaskig ut i hyn, lite..

K: Nummer 7? *han?*

W: Han är lite för mörkhårig, det finns ingenting i näsan där som jag reagerar på men han hade då tyckte jag mera den typen av frisyra fast lite rufsigare men att den var mera gråsprängd.

K: Nummer 8? *ovan*

W: Nummer 8 då är det frisyren, den stämmer ganska bra på nummer 8.

K: I övrigt på nummer 8 då?

W: Den här killen ser lite rundare ut än den jag körde, i ansiktet.

K: Inget annat?

W: Nej, jag vet inte om jag skall plocka ut några så där som jag skall jämföra, i sådan fall skulle jag inte vilja utesluta den heller.

K: Nummer 9?

W: Nej det är inte den typen, nej det var, jag tror inte att det var den jag körde i varje fall.

K: Nummer 10?

W: Det är inte den typen heller.

K: Nummer 11?

W: Nej det är inte den typen?

K: Nummer 12?

W: Nummer 12 har jag inte tittat så mycket på, nej det var han med det långa håret som gick på sidorna, nej det är inte han heller.

K: Är det några ytterligare kommentarer du kan fälla till den här gruppen än vad du har gjort här nu? Är det någon du vill titta på någon mera gång närmare?

W: Den minnesbild jag har av honom, jag tycker att den stämmer överens med flera av dom här och det skulle kunna vara..

K: Vilka är det som stämmer överens med då tycker du?

W: Det är nummer 3 har vissa likheter men man måste ändra på frisyren. Nummer 5 skulle jag inte utesluta då men näsan tycker jag inte stämmer överens. Nummer 7 ser för vältränad ut men annars är frisyren lika. Nummer 8 nej.

K: Det är nummer 3 och nummer 5 då som du nämnder här? Fattar jag dig rätt?

W: Jo det stämmer, nummer 3 och nummer 5.

SPANINGSUPPSLAG

i grövre brottmål

9
584

02 Arbetsenhet*

03 Upprättat(i) av*

telefon*

04 Fortsättningsblad

Uppgiftslämnare (efternamn och förnamn)

09 Brott med vilket uppgiften hör samman*

05 Förhörsprot

06

Promemoria

Utskriftsdatum

10 sak

K: Med dom kommentarer du har givit?

W: Ja.

K: Ja då tycker jag vi kan avsluta. Har advokaten någonting?

L: Nej tack.

K: Anders Helin?

H: Nej.

K: Då avslutar vi förhöret klockan 17.05.

Stockholm som ovan

Lars Hamrén
Lars Hamrén

krinsp

Class går längs Döbelögatan på vänster sida, söderut i riktning mot Johannes kyrka. Class känner mycket väl till området där han går ca 3 gånger/dag. På den upplysta gatan möter man sällan fotgängare vid den tidpunkten. Gatan var folkig.

Class ser plötsligt en man som springer på Döbelögatan i riktning mot honom och på samma sida. Avståndet mellan dem var ca. 50-100 meter. Mannen verkade uppjagad och liksom haltade eller "linkade" med vänstra benet. Class reagerade eftersom mannen inte var förföljd. Där fanns ingen busslinje eller T-bane nät som han hade bröttom till. Class iakttog mannen hela tiden.

Mannen som sprang vek av från Döbelögatan till Rensgatan och sprang vidare mot Birger Jarlagatan. Mannen vek av ca. 3-4 meter framför Class i korsningen Döbelögatan/Rensgatan. Class fortsatte därefter mot videobutiken längs Döbelög.

I korsningen Kungälsngatan/Döbelögatan, en halv minut senare, ser Class en polispikét som kör längs Döbelögatan med påslagna blåljus, mot trepporns. Mannen som sprang var i det närmaste panikslagen utan att han blev jagad. Gatan var i övrigt folklig. Class sammankopplade mannen med polibilen. Signalementsuppgift, se fortsättningsblad.

SPS 463 2 4 84 03 25 000 001 A11 400 0 000 Ekonomiförsk. & Bilansförsk. 0000

01 Överlämnande uppdrag		<input type="checkbox"/> Fortsättningsblad	
02 När uppgiften till uppgift nr		03 Signatur	04 Signatur
05 När uppgiften till uppgift nr		06 Signatur	07 Signatur
08 När uppgiften till uppgift nr	09 När uppgiften till uppgift nr	10 När uppgiften till uppgift nr	11 När uppgiften till uppgift nr

* Ifylls ej om blanketten används som fortsättningsblad

Ex 1: Till originalpärm (i nr-följd)

Ex 1: Till originalpärm (i nr-följd)