

Fortsatt förhör med

Viktor Gunnarsson, [REDACTED].

Förhørsledare - F

Advokat Gunnar Falk - A

V Gunnarsson - G

F. Vi pratade om Sturegatan?

G. Mm, (ohörbart).

F. Och att hon har uppgivit att du gick Sturegatan norrut?

G. Äähm, vilket håll-? Jag har uppfattat det som om Sturegatan var den gatan där biografen Park ligger, där jag var och såg "Spioner är vi allihopa."

F. Ja, Sturegatan den går ju från Stureplan?

G. Mm.

F. Och sedan så går den ju i riktning nordöst, kan man väl säga upp mot stadion.

G. Jaa, då vet jag vad du menar, men den vägen gick jag inte upp den gången. Det kommer jag ihåg. Jag gick inte upp mot dom regionerna. Jag har inte vart däruppe på väldigt länge. Jag har väl vart på KB(?) nån gång.

F. Ja, hon säger att du gjorde det, men vilken väg säger du själv att du gick?

G. Ja, det är möjligt att hon har tittat efter mig då. Men jag kan ju inte minnas att jag gick in den vägen. Jag vill minnas att jag gick fortfarande alltså, nånstans mot Kungsgatan (ohörbart)-.

F. Du vill påstå att du gick mot Kungsgatan och fortsatte in på denna?

G. Jaa.

Ja, då gick jag rätt långt ner för det är ju-, man får ju vänta till övergångsstället va (ohörbart) fortsätta.

- F. Sen tillägger hon också att du under tunnelbanans färdväg ifrån Skärholmen in till Stockholms city, centralen där, där hade du vid ett tillfälle uttalat, att "du var minsann inte rädd för ryssarna på något sätt. För att du hade varit med i Ryssland och blivit förhörd av KGB?"
- G. Jaa, det har jag nog sagt.
- F. Det har du sagt?
- G. Jaa, då.
- F. Vad har du för fog för ett sådant uttalande?
- G. Jaa, jag har blivit haffad i alla möjliga länder av olika sorters polis. Polen, Sovjet, även i Jugoslavien hade jag vissa kontakter inga direkta haffningar, men i Spanien-.
- F. Var i Ryssland?
- G. Va'.
- F. Var i Ryssland har du blivit tagen?
- G. Jaa, bland annat i Lenin grad.
- F. När var det?
- G. Ja, det är rätt länge sen, var det väl. Jag vill minnas att det var -78.
- F. Jaha.
- G. Det kan ha varit innan dess också. Jag har blivit haffad i Polen och Spanien och Ryssland och-, jaa. I Indien hade jag trots allt inga problem, där klarade jag mig från alla möjliga sorters poliser, trots att det var rätt farligt där ändå. Jag blev nästan haffad av en narkotikagrupp där, som trodde att jag var nån slags narkotikapolis. Och dom hotade och mörda mig där.
- F. Jag har arbetat som narkotikapolis sedan 1965. Jag har aldrig blivit

- F. haffad i utlandet, utav narkotikapoliser. Dom har varit vänliga och trevliga.
- G. Ja, det var inte narkotikapolisen som skulle haffa mig i Indien i så fall, utan det var narkotikahajar.
- F. Jaha.
- G. Ja, (ohörbart)-, var snälla och trevliga. Det tycker jag också (skrat- tar till).
- F. Vi återvänder till Sverige.
- G. Jaa.
- F. Jag frågar om du känner någon flicka som heter Katinka?
- G. Jaa, då, det gör jag.
- F. Hur väl känner du henne?
- G. Ja, hon har väl varit hemma några gånger och till och med sovit över några gånger i den här extrasängen förresten-.
- F. Jaha.
- G. -Nån gång har hon sovit i soffan-.
- F. Mm.
- G. -Om det hände sig så att hon var trött, så hon somnade där.
- F. Jaha.
- G. En väldigt trevlig tjej för övrigt.
- F. Hon berättade en del om den bekantskapskrets du har, som hon också har träffat tydligen vid några tillfällen?
- F. Hon känner dig sen slutet av oktober -85, då du tydligen har befun- nit dig på ett bokcafé som heter Proklama vid Odenplan?
- G. Jaa, det kommer jag ihåg att jag har varit ett par gånger därinne, ja.
- F. Där gick du och delade ut papper om dig själv?
- G. Jaa, det var ju inte bara det, det var papper framförallt tre, fyra papper, tror jag och som jag har fått från en kompis som bor i Spanien om-. Ja, det handla om lite allt möjligt. Det var inte så uppseende- väckande papper kanske.
- F. Ja, hon säger att du gick omkring här på bokcaféet och talade engelska och delade ut papper om dig själv och föreslog att hon skulle ta kon- takt med dig på telefon?
- G. Jaa.

F. Och det gjorde hon tydligen?

G. Jaa, det gjorde hon.

Det var några definitioner som hon fick där och såna där fotokopior några stycken (ohörbart) skrivit ner. Det handlade inte om mig direkt.

F. Vad handlade dom om?

G. Ja, det handlar om, ja, det är så länge sen jag rotade i dom här papperna så det är nånting med-, som har nästan med filosofin och göra kan man väl säga.

F. Får jag höra någonting om det där?

G. Ja, det står nånting med Pori jazzfestival på dom.

F. Ja, det är väl ingenting och gå och dela ut på ett bokcafé.

G. Nä, men det står en liten reklam längst ner. Det är såna papper det är skrivet på eller kopierat på.

F. Var det reklamhandlingar du delade ut då?

G. Nehej, det vill jag inte påstå. Men det är en massa paradigmer handlar det om bland annat.

F. Ja, vem har skrivit ner dom?

G. Ja, det är en kille som jag träffa som har varit lärare här i Stockholm bland annat. Han är nerifrån Oskarshamn tror jag förresten.

F. Har ni någon politisk anknytning eller förankring?

G. Nehej, det vill jag nog inte påstå att dom har, inte direkt politiskt nej.

F. Inte till något parti?

G. Nehej, det kan jag nog inte påstå att dom har - mera filosofiskt kanske.

F. Ej heller nåt ytterlighetsparti?

G. Neej, det tror jag inte, absolut inte. Det uppfattar jag inte papperna alls som, utan det är en vetenskaps-, ja, vetenskapsmän som talar om det ibland.

F. Om du är så säker på det, så kan du väl berätta för oss vad det stod i det då?

G. Ja, det handlar om definition och paradigmer och-. Tja, kommer inte ihåg i detalj.

F. Nej, vi behöver inte prata om detaljer.

G. Jag har redan sagt det där om paradigmerna alltså. Det står på papperna, står det jazzfestival i Pori. Det ligger i Finland.

F. Ja, men det delar man ju inte ut-?

G. Nej, men det står längst ner på papperet. Dom är tryckta på såna papper.

- F. Vad står det högre upp då?
- G. Ja, det handlar om såna definitioner - paradigmer.
Jag vill minnas att jag delade ut dom till henne och hennes kompis också.
- F. Men vad står där det är ju rena paradigmerna, du har väl själv skrivit hur
- G. Neej, jag har inte skrivit. Det är en kompis till mig. Jag har inte läst dom så väldigt noga alltså.
- F. Nehej, men du vet väl vad du gav dig på?
- G. Jaa, jag har läst alltså-. Jag minns att jag förstod innehållet första sidan och andra sidan och det är vissa dunkla punkter som jag skulle behöva fråga min kompis (ohörbart).
- F. Vad står det på dom här punkterna som du kommer ihåg och som inte var dunkla sa du?
- G. Jaa, alltså det ifrågasätter vissa äldre syn på vetenskap och vad man utgår ifrån och så här och vad det (ohörbart)-, det är lite i detalj. För det är ganska länge sen nu och-.
- F. Står det ingenting politiskt alls på dom?
- G. Nä, jag kan inte minnas det om det-. Det tror jag inte, nej.
- F. Nehej.
Men det kan ju vara farligt om man inte vet vad det står på handlingar-?
- G. Njaa.
- F. -Som man delar ut?
- G. Njaa, det är det ju i och för sig, men det är-, så mycket har jag kollat så att det står inte några-, varken några politiska ledares namn eller så. Det tror jag inte i alla fall.
- F. Nehej.
- G. Det kan stå nåt om Hegel möjligtvis.
Om du kommer ihåg vem han var?
- F. Nu om vi går vidare så, säger hon också att hon har träffat en bulgar vid namn Michael och det vet vi ju vem det är.
En libanes som heter Mousa(?) vad är det för en?
- G. Ja, han bor där i regionen där Michael bor.
- F. En tysktalande 50-åring cirka med grått hår-?
- G. Med grått hår?
- F. -Vem är det?
- G. Ja, vem kan vara det.

- G. Peder pratar tyska, men han har inte grått hår.
- F. Har han inte?
- G. Inte så väldigt mycket va'. Inte helgrått i alla fall eller-?
- F. Nehej.
- G. Jag tänker mig vitt nästan kanske.
- F. En ungrare som heter Is. ~~Ar.???~~ vem är det?
- G. Jaa, det var nån kille som jag träffa. Han påstod sig känna till nånting om Josef Stalin och jag är intresserad av det mesta, så ville gärna skriva ner nånting. Han lämna en tidning till mig, en tysk tidning.
- F. Jaha.
- G. En sån här veckotidning kommer jag ihåg. Och det var några vässa fruntimmer på utsidan, det var det. Det brukar det vara i tyska tidningar även om innehållet är oftast annorlunda. Jag tror det var Quick eller om det var Bild Zeitung, men jag tror att det var Quick faktiskt. Han visade om Adolf Hitler, vad som hade hänt under Hitler-tiden. Det var nåt reportage om Adolf Hitlers (ohörbart)-.
- F. Det är en finska som heter Eila eller Leila, vem är det?
- G. Eila, jaa, det är en flicka som jobbar på nån kindergarten nånstans ute i Vällingby.
- F. Har hon nyckel till din lägenhet?
- G. Neej, det tror jag verkligen inte.
- F. Har hon haft?
- G. Neej, det har jag svårt och tänka mig. Tillfälligt om man går till affären kanske, om jag skulle gå ut på nåt annat så kanske hon hade fått nyckeln, men inte nån längre tid. Det tror jag inte.
- F. Har Hassan(?) någon nyckel till din lägenhet?
- G. Du menar han på Orientresor?
- F. Ja.
- G. Nej.
- F. Någon annan som heter Hassan som har en nyckel till din lägenhet?
- G. Neej.
- F. Har dom haft det?
- G. Såvida dom inte har snott en nyckel som jag hade i en av jackorna (ohörbart), men det kan jag inte tänka mig att nån har snott dom. men det kan ju vara möjligt.

F. En som heter Diaz då?

G. Diaz?

Jaa, kan det vara han som är översättare. Ibland lite tolk så här. Han är ifrån Brasilien. Känner en som heter så. Kan vara han.

F. Kan uppgiften vara riktig som du har lämnat att om du inte är hemma och svarar i din telefon, så kan man ringa till Hassan så kan han-?

G. Meddela vidare?

F. Ja.

G. Ja, det kan jag mycket väl tänka mig, ja.

F. Men du säger ju att ni var en *flyktig* bekantskap i princip-?

G. Tjaa, vi är kompisar har jag sagt också.

F. (Pratar i mun)-?

Jaa.

G. Vi har vart kompisar så där. Vi har pratat och skojat och prata och hållit på, jaa då.

Han var hemma hos mig. Vi hade en liten fest. Det har jag sagt också. Det är inga hemligheter.

F. We don't make peace, we make war, vad betyder det?

G. We don't make peace, we make war. Jaha, det vet du väl själv kanske.

F. Jag frågar dig?

G. Jaa, det kan vara nåt citat.

F. Ja, vad betyder det?

G. Från någon person. Ja, det vet du ju själv. Det betyder i så fall-. Jag brukar inte fatta mig så själv. Jag brukar fatta mig så "it better make love not war." Det är bättre och älska än och göra krig, brukar jag säga.

F. Vill du tala om för mig vad "we don't make peace, we make war" betyder på svenska?

G. Jaa, det betyder givetvis - vi gör inte fred, utan vi gör krig va'. Jaa, men vad skulle det stå nånstans. Det kan vara nåt citat av nån-, några idioter också det vet man inte.

F. Jaa.

G. Jag brukar skriva ner små citat ibland. Det är inte alltid man skriver citationstecken.

F. Jaa.

G. Det är nåt för ögonblicket som man erinrar sig.

F. Det är dom sista orden du sa till den här Lisa Zimmerman när hon reste ifrån Sverige?

G. Skulle de vara de sista orden jag sa?

F. Jaa.

G. Ääh, det tror jag inte.

F. Ja, Lisa Zimmerman hon var då i Europa, i huvudsak i Tyskland, och åkte till USA den 1 februari, sade du till henne vid avresan "we don't make peace, we make war?"

G. Jasså, (skrattar) Har du ringt henne och frågat henne?

F. Njaa, vi gör inga förhastade grejer i ett sådant här ärende.

G. Nej, nej, det vet jag, men jag har svårt för och komma ihåg att jag har sagt nåt sånt där till henne.

F. Nehej.

G. Vad har du fått det ifrån?

F. Men uppgifterna jag har fått här alltså det kan vara viktigt.

G. Det är det enda du har på Lisa Zimmerman eller-?

Ja, jag frågar polisen.

F. Du ska inte bry dig om vad jag har och inte har!

G. Nää, jag frågar.

F. Det får du reda på i en förundersökning.

G. Ja, ja.

F. Ja.

G. Men det kan jag inte minnas att jag har pratat om nåt sånt (ohörbart). Det sista-, var skulle jag ha skilts från henne (ohörbart). Vi tog avsked-, vänta får jag se. Jag måste-.

F. Jaha.

G. Kan jag få erinra mig det eller-, var vi tog avsked nånstans. Hon åkte väl på i alla fall flygbussen.

F. Var Katinka med då?

G. Ja, det är inte omöjligt att hon var med den da'n. Det är inte omöjligt, nej.

F. Hur kunde hon då komma med ett sådant här påstående, då kan det ju inte vara taget ur luften ju?

G. Att Katinka skulle ha sagt detta?

F. Ja.

G. Ja, det kan hända att hon har hört fel.

F. Hon har hört fel?

G. Tjaa.

F. Så du har inte uttalat detta, utan det är hon som har hört fel?

G. Katinka är väl inte så snabb på engelska så hon uppfattar alltid.

F. Det är hon som har uppfattat det fel för att hon kan engelska dåligt
..... ?

G. Ja, inte så-, det kan gå snabbt ibland som sjutton när man pratar
engelska (ohörbart)-.

F. Men när har du sagt detta då?

G. Nej, jag kan inte komma ihåg det.

F. Det kan du inte göra?

G. Nää.

F. Nehej.

Vem är Ceasar Farid?

G. Njaa, det är väl i så fall två olika personer.

F. Ja, Farid då, vem är det?

G. Ja, det har jag ju svarat på förut. Det är Pettersson(?) som vi kal-
lar han.

F. Förlåt!

G. Pettersson.

Han är ifrån-, ja, hans familj bor i Irak och han har bott i Stockholm
några år.

F.?

G. Jobbar på Huddinge sjukhus, tror jag.

F. Jaha.

Ceasar, vem är det?

G. Ceasar det är en-, ja, han är en socialist från Chile. Det är en av
mina bästa vänner.

F. Mr. Leric(?)

G. Vad sa du, Leric?

Det är en pastor i Pingstkyrkan.

F. Jaa.

G. Hans fru är Anne-Marie.

F. Mm.

G. Det kommer jag ihåg. För det var en framstående person, tyckte jag.

F. Varför har du inte nämnt den här Ceasar som en av dina goda vänner
när jag har frågat dig vid åtskilliga tillfällen?

G. Jo, det har väl varit uppe någon gång förut-.

F. Nää.

G. -Att jag var hemma hos honom till och med.

F. Ja, dessutom man är hemma hos någon människa, men jag har frågat dig

- F. om vilka-, och du säger en av mina närmaste vänner, säger du?
- G. Jaa, det tycker jag. Det får man nog säga att han (ohörbart)-.
- F. Har han fallit i glömska när du har uttalat vilka du har i din inre bekantskapskrets?
- G. Njaa, det finns ju många, många vänner utanför Sverige och i Sverige och som har bott tillfälligt här, som har åkt bort och (pratar i mun)-.
- F. Ludmilla vem är det?
- G. Ludmilla?
Ja, det kan vara Ludmilla Agapova . möjligtvis som jag har skrivit lite grann om.
- F. Jaha.
- G. Jag har skrivit nånting om den här stackarn som sitter i Arboga, vad heter han?
- F. Jaha.
- G. Agapov heter han.
- F. Ja, och Hassan det vet du
- G. Jaa.
Jag har skrivit nånting-. Jag tyckte synd om den där-, den där-, den där stackarn som sitter där och-.
- F. Jaha.
- G. -Det här-, det tycker jag var ett jobbigt problem-.
- F. Mm.
- G. -Efter Gorbanewskaya eller hur?
Som till och med Joan Baez har tagit upp, som också är socialist.
- F. Jaa.
- G. Enligt vad hon själv säger i alla fall förut. Jag har inte träffat henne (ohörbart).
Ja, man kan ju ha vänner som är kommunister också.
- F. Jaha.
- G. (Skrattar) och socialister och allt möjligt. Som människor kan dom ju vara väldigt fina och snälla fast dom har fått fel om en del saker. Dom har fått fel (ohörbart)-.
- F. Jaha.
- G. Det händer.
- F. Har du och Michael varit i Oslo?
- G. I Oslo?
- F. Ja.
- G. Jag och Michael har aldrig varit i Oslo, nej.

- F. Nehej.
- G. Men han-, om han själv har varit där, det vet jag inte.
- F. Nehej.
- G. Men han har varit nånstans i Danmark, tror jag, en gång.
- F. Jaha, men du har inte varit med honom i Oslo?
- G. Nehej, (ohörbart) jag inte, det kan jag inte erinra mig, nej.
- F. Hur kan folk komma med sådana påståenden?
- G. Tja, det kan väl vara förväxlingar.
Jag hade två andra kompisar, vi skulle åka till Oslo. Det är väldigt länge sen - ett och ett halvt år sen.
- F. Men det här har du själv sagt ju?
- G. Va'?
- F. Det här-.
- G. Nej, det var inte-, då menade jag inte Michael, då menade jag bulgarer.
Det var mer än en bulgar i så fall.
- F. i Oslo då?
- G. Ja, det är en kille som heter Paul alltså, som är ifrån Bulgarien.
- F. Jaha, har ni varit i Oslo?
- G. Jaa.
- F. Mm.
- G. Men det är ju länge sen som sjutton.
- F. Hur länge sedan?
- G. Det är ju ett och ett halvt år sen måste det vara.
- F. Jasså!
- G. Det måste det vart.
- F. Men det här skulle ha varit i januari i år?
- G. Nehej, då var jag i Finland, var jag i januari.
- F. (Ohörbart)-.
- G. Ja, jag har för mig det.
- F. Jaha.
- G. I alltså, det tillhör Finland.
- F. Du har inte vart i Norge?
- G. Va'?
- F. Du har inte varit i Norge?
- G. Icke i Norge. Inte i år, nej
- F. Det är alltså fel uppgifter som finns här.
- G. Det kan vara fel uppfattat, att det är fel år, ja.
- F. Jaha.
- G. Det är fel år. Precis fel år. Jag har för mig att det var -84 alltså.

- F. Nu är det en person som är född 490328 eller 490329 alltså det är ju den här (ohörbart)-?
- G. Nä, det vet jag inte.
Nä, det kan ju vara vem-, det kan vara vilket nummer som helst.
- F. Mm.
- G. Det kan vara nummer på en bok eller en anteckning eller nånting (ohörbart). Det kan vara vad som helst.
- F. (Ohörbart)-.
- G. Jag är inte så bra på nummer.
- F. Nähä.
- G. Jag brukar skriva nummer ibland när jag skriver brev så här längst upp.
- F. Mm.
- G. Och när jag gör en kopia på dom om det är såna viktiga (ohörbart) speciellt, brukar jag ha det (pratar i mun)-.
- F. aldrig haft något vapen under tiden du har känt honom?
- G. Nej, det tror jag inte (ohörbart)-.
- F. Du har ju varit erbjuden det tydligen?
- G. Erbjuden vad då?
- F. Ja.
- G. Erbjuden vad då?
- F. Vapnet?
- G. Vem då ifrån?
- F. Ifrån Michael?
- G. Näähää, (skrattar).
- F. Det är?
- G. Ja, nej, han är en sån snäll pöjk så han skulle-.
- F. Ja, men det är väl ingen ursäkt, det att han är snäll.
Är det rätt eller är det fel?
- G. Tja, ursäkt!
Nä, han är inte sån människa som skulle (ohörbart) nåt sånt.
- F. Nej, men du kanske?
- G. Nehej, inte jag heller.
- F. Nehej.
- G. Verkligen inte.
- F. Nehej.
- G. Jag är ju vapenvägrare för det första.

- F. Följande uttalande har du gjort: Ett den 4/2 1986 på en bestämd, då står du och säger så folk hör det-?
- G. Jaa.
- F. "Olof Palme står på dödslistan!"
- G. (Skrattar) jaa, det gör han säkert när det gäller Sovjet alltså. Det gör ju Stanley Sjöberg har jag sagt också-.
- F. Ja, ja.
- G. -Står på dödslistan.
- F. Men nu håller vi oss till sak igen!
- G. Ja, men det-, ja, det-, jag ska framhålla att det inte bara är Olof Palme som står på dödslistan, när det gäller KGB alltså.
- F. Nej, men nu håller vi oss till dina uttalanden? Har du sagt detta "Olof Palme står på dödslistan?"
- G. Näää, jag kan inte erinra mig att jag har sagt nånting sånt. Jag har sagt att Stanley Sjöberg som jag har träffat-.
- F. Du har ju inte en enda bokstav med i det ju?
- G. Ja, men jag-, det är nånting som folk kan ha hittat på alltså i så fall.
- F. Detta är påhittat?
- G. Jaa, det kan det vara. Det kan det vara. Men det är ju fler i så fall som står på dödslistan.
- F. Det är sin sak-.
- G. Nehej.
- F. -Men håll dig nu till saken.
- G. Nehej, det hör till saken att det kan vara flera personer som står på döds-, bland annat Palme, därför att han är inte tillräckligt mycket kommunist.
- F. Helt klart.
Men min fråga är-.
- G. Ja.
- F. -Som jag vill ha svar på-.
- G. Ja.
- F. -Utan att vi pratar i munnen på varandra. Har du uttalat dessa orden "Olof Palme står på dödslistan" speciellt bestämd datum tisdagen-. Nej, förlåt! Förlåt mig!
Jo, tisdagen den 4 februari 1986?
- G. Vem skulle jag ha sagt det till?
- F. Ja, bland annat så Katinka har hört det.

G. Katinka?

F. Ja.

I ungefärligt sammanhang

G. Näää.

F. Har du också sagt så här: "Blod kommer att flyta på Stockholms gator.
Det kommer att bli blodbad!"

G. Jaa, om Sovjet kommer, ja. I det sammanhanget. Du ska inte rycka loss-
det ur sitt sammanhang alltså.

F. Det gör jag inte heller.

G. Nehej.

F. (Pratar i mun) nånting.

G. Det hoppas jag verkligen. Det verkar-.
I sammanhanget när Sovjet alltså-.

Telefonsignal

G. -I en framtid går-.

F. Ja, ja, alltså det är på två olika tider du har sagt det denna dag?

G. Det där låter som Jehovas vittnen, alltså dom rycker loss ett sam-
manhang.

F. Neej, ja, men jag kan ju inte mer än att gå ut ifrån de uppgifter
som du har lämnat till mig.

G. Ja, ja, okay. Okay, då.

F. Mm.

G. Men det är i sammanhanget. Fråga hellre i sammanhanget när Sovjet
invaderar Sverige, då är det ju vissa personer som inte är till-
räckligt mycket kommunister och dom blir avrättade. Och det är
bland annat statsministern och det är Stanley Sjöberg för att han
har farit väldigt hårt mot VPK och kommunismen. Och det är bland
annat den här Leric som till och med är i Afrika och har predikat
mot kommunismen i Afrika i Kongo till och med. I Ekvatorial-
afrika, det vet jag.

F. Jaa.

G. Så att det är i det sammanhanget som detta ska ses alltså. Det är
inget annat sammanhang. Man kan inte göra som Jehovas vittne, som
man rycker loss det ur sammanhanget.

Telefonsignal

G. Då får du höra

- G. Det är ju självklart alltså. Det kan väl vem som helst nästan räkna ut, att det blir så. Det har man ju sett förut i andra situationer.
- F. Ja, ja.
- G. Ja, så det är inget märkvärdigt med det.
- F. Det var inget märkvärdigt med det, nej.
- G. Nehej, då.
- F. Nehej.
- G. Stanley Sjöberg har jag själv hört alltså, nån sa att dom trodde att han stod på-.
- F. Jaa.
- G. -På listan. Och alla viktiga personer plockas ut så här i en sån situation, om man lamslog kommunikationen, elektricitet funkar inte, det är en invasion som är här.
- F. Neej.
- G. Och det görs på en halvtimme alltihop etcetera, etcetera, etcetera. Ja, så är det.
Det är vi ju inte främmande för. Det är ju ingen tillfällighet att det finns ubåtar i Sverige heller.
- F. Det är det inte?
- G. Nehej, absolut inte.
- F. Nehej.
- G. Absolut inte att dom går på grund utanför Karlskrona, där jag har bott en hel del.
Jämjö som jag är född, uppfödd i det ligger ju nära Karlskrona.
- F. Ja, men det här kan vi väl prata om när vi inte behöver ha flickor till och skriva ut det?
Det har ju inte med detta och göra.
- G. Jo, jag anser att det är sammanhang som måste-, man kan inte rycka loss påståenden ur sitt sammanhang. Det är farligt.
- F. Ja, men detta har ju inte med detta i princip och göra.
- G. Nej, men det har med det stora sammanhanget och göra - Sovjetisk invasion.
- F. Ja, men det får vi ju ta-.
- G. Ja, det tar vi sen.
- F. -När vi har en politisk anknytning att hänga upp oss på.
- G. Ja.
- F. Det har vi ju inte här i detta.
- G. Ja, jag är ju inte aktiv inom något parti, så att det-. Jag är ju relevant totalt där och inte har jag skrivit nåt i svenska tidningar heller.

F. Det har du inte, nehej?

G. Nehej.

F. Nehej, då.

Nåja, det är intressant att i all tragik lyssna på dina inlägg. Jag återkommer till det. Man måste alltså hela tiden berätta en viss sak för dig, som du absolut har vetskap om.

Så mycket som vi har pratat om denna fredagen den 28 februari-?

G. Mm.

F. -Så vill du göra gällande att du inte har något minne av denna kvinnan-?

G. Ääh, vilken kvinna?

F. -Som du har åkt tunnelbana med och hoppat av på halva vägen och gått med dig när du har ätit och (ohörbart)-?

G. Det har jag inte sagt.

F. Det har du väl gjort?

G. Nej, jag har inte sagt att jag inte har nåt minne av henne (ohörbart)-.

F. Joodå, när jag frågade dig-.

G. Näää.

F. -Så kunde du inte (ohörbart) jag åkte väl till stan ensam?

G. Men du hörde inte vad jag sa då.

F. Jo, det gjorde jag.

G. Jag hörde att Ulla-, kände jag igen det namnet (pratar i mun)-.

F. Jaa, det gjorde du när jag hade lett in dig på det.

G. Ja, det jag.

Det är-, jag har svårt att erinra mig just när jag träffa Ulla.

F. Hur kan du ha det?

G. Jaa, det är därför att jag har inte sånt minne, så jag glömmer bort såna grejer.

F. Neej, du glömmer inte någonting-.

G. Jag vet att jag har träffat henne alltså.

F. -Då reagerar man inte på det viset om man glömmer?

G. Neej, men jag vet inte att jag har träffat henne just den där alltså, det kommer jag inte ihåg.

F. Nehej.

G. Nää, du får utsäkta mig att jag inte kom-, jag glömmer alltså.

F. Nehej, du-.

G. Ursäkta!

Det är ärligt, hederligt, rakt ut nu (ohörbart)-.

- F. Nehej, jag uppfattar det inte så.
 G. Nähä, men det får stå för dig då så.
 F. Det gör det också.
 G. Jaa.
 F. Mm.

Vid varje enskilt speciellt tillfälle så måste jag leda dig in för att du ska prata?

- G. Jaa, det gör jag därför att jag är osäker på vad som hände den helgen och den fredagen också. Inte speciellt den fredagen, utan överhuvudtaget så långt tillbaka.

F. Ja, det är ju mycket långt tillbaka.

G. Ja, det var en vecka.

Hade du haffat mig då'n efter kanske jag hade kommit ihåg vad jag gjort på kvällen innan.

F. Nehej.

G. Det är möjligt jag gjort.

F. Det gör man inte.

G. Det är möjligt att jag har gjort. Det brukar man göra i alla fall från dag till dag. Det kan hända att man glömmer även vissa detaljer från ena då'n till den andra också-.

F. Jaha.

G. -Men att man senare kan komma på det i och för sig, det kan man också om det gäller nånting speciellt.

F. På grund av inhämtandet av uppgifter så brytes förhöret klockan 14.58.

 Kort avbrott

F. Vi fortsätter förhöret klockan 15.02.

Viktor!

G. Mm.

F. Vad säger du om en händelse som inträffade vid Johannes kyrka på natten mellan den 28 februari 1986 och den 1 mars 1986?

G. Johannes kyrka?

F. Jaa, den ligger vid Döbelnsgatan.

G. Jaa, det vill jag minnas att det gör.

F. Ja.

G. Och jag har bott i Svenska Missionsförbundets studenthem som ligger intill kyrkan.

- F. Jaha, känner väl till trakterna då?
- G. Ääh, jaa, har gått igenom några gånger-.
- F. Det har du?
- G. -Fftersom jag bodde där förut.
- F. Det har du gjort, ja.
- G. Mm.
- F. Det blev en bilförare stoppad utav en man-?
- G. Jasså.
- F. -Och den bilföraren han är svart? Och där-.
- G. Vet jag ingenting om.
- F. -Vid tillfället vevas rutan ner så här mycket ungefär och personen ifråga som då är utanför bilen, han säger att han vill bli skjutsad från platsen. Han betalar vad som helst bara du kör mig härifrån. Och det här samtalet det går på dels svenska och dels lite engelska eller tvärtom, det är lite-?
- G. Svenska. ?
- F. Ja, engelska, svenska eller svenska, engelska, vi kan väl använda bägge grejerna.
- Vad säger du om en sådan händelse, kan du ha varit den mannen som pratade med honom?
- G. Jag har inte varit däruppe för det första på väldigt länge. Och för det andra så har jag inte träffat nån svart man som har-, som jag har stoppat och som har rullat ner nån ruta.
- F. Det har du inte?
- G. Nehej.
- F. Nehej.
- Inte pratat med någon heller som har suttit i en bil och bett och bli körd ifrån platsen?
- G. Nehej.
- F. Det är du alldeles säker på?
- G. Den 28:e?
- F. Jaa.
- G. Nehej, (ohörbart)-.
- F. Fullständigt säker?
- G. Jaa.
- F. Det är du?
- G. Jaa, det är jag.

F. Mm.

Du har heller inte gått in på kyrkogården - Johannes kyrkogård alltså efter detta samtalet?

G. Nehej, det kan jag inte minnas att jag var på kyrkogården. Det kan jag inte göra.

Nähä.

F. Du känner ju väl till hur där ser ut?

G. Jaa, visst gör jag det, men jag har ju inte varit där på väldigt länge.

F. Väldigt länge det är ju relativt-?

G. Nehej.

F. -När det gäller dig ju?

G. Nej, det är det inte för det-. För det tror jag-, det har jag inte varit på detta året ens.

F. Nehej.

G. Nej.

F. Så du har inte gått in på Johannes kyrkogård?

G. Nehej.

F. En natt så där?

G. Nehej, absolut inte.

F. Försvunnit sen bort mellan träden och gravstenar?

G. Nehej.

F. Det har du inte?

G. Näää, jag brukar inte försvinna mellan gravstenar.

F. Nehej.

G. En gång så-.

F. Träden kanske?

G. -I New York låg jag på en kyrkogård. Inte i Sverige.

F. Nu håller vi oss till-?

G. Inte i Sverige.

F. Nu håller vi oss till den 28 februari.

G. Inte den 28:e och icke i Sverige.

F. Nehej.

Du förnekar fullständigt att du har stoppat någon bil på Döbelns-gatan natten mellan den 28 februari och 1 mars i år, samtalat med föraren av bilen och därefter gått in på Johannes kyrkogård?

Du förnekar det fullständigt?

G. Ja, absolut. Jag har-, det kan jag absolut inte säga att jag har gjort, nej. För det har jag inte gjort helt enkelt.

F. Det är bra.

G. Ja.

F. När det gäller din politiska åskådning så vill jag inte närmare gå in på denna. Jag måste ställa några frågor till dig.

Har du någon som helst anslutning till någon organisation?

G. Näää, det har jag inte. Inte mer än att jag har röstat på moderaterna alltså. Det är ju i och för sig en valhemlighet, men det kan jag säga (ohörbart)-.

F. Den är jag inte intresserad av, men jag menar någon falang eller någonting?

G. Neej, neej.

F. Det finns inte?

G. Neej, varken Franco eller Gorbatsjov.

F. Nehej.

G. Eller någon annan extrem,

F. Och så ska jag fråga dig om en sak till - säger namnet Selman(?) dig någonting?

G. Jaa, det är en kille som jag har haft i skolan.

Kassetten vändes

F. Selman är alltså en som du har haft i skolan?

G. Jaa.

F. Vad heter han i förnamn?

G. Han heter väl Rabir(?)

F. Känner du honom närmare?

G. Inte så fruktansvärt mycket, mer än att jag har haft honom som lärare och vi har pratat med varandra. Jag är ju en trevlig person så jag pratar med folk.

F. Du är en trevlig person och pratar med folk, ja.

G. Jaa, så jag pratar med han också (ohörbart).

F. Och han är inget annat för dig än en skolelev?

G. Neej.

Ja, att han var lite orolig vet jag, när jag hade honom som lärare. Att han skulle bli-, att han inte skulle få uppehållstillstånd i Sverige. Och det var det enda jag märkte på honom. Han var orolig för det alltså. Sen hade han träffat nån polsk flicka. Det är det enda jag vet. Jag har träffat honom nån gång på stan och hälsat och så där (ohörbart).

F. Det är inget närmare du-, Du upplever någon bekantskap som du har umgåtts med utöver skoltiden?

G. Neej, inte speciellt mycket.

I början då när han gick i min klass alltså, så var vi på diskotek en gång tillsammans.

F. Jaha.

G. Men vi har inte umgåtts nåt, det kan jag inte säga.

F. Nehej.

G. Men det verkar vara en-. Ja, han verkar vara lite orolig för att han inte får stanna i Sverige. Verkar lite spänd för det.

F. Jaha.

G. Annars så har det inte vart nåt, tycker jag. Verkar lite förvirrad och så där, men-.

F. Nu ska vi gå in på någonting annat.

Säger namnet Ake Widén dig någonting?

G. Jaa, jag har själv uppgivit det här förut att jag träffa en kille som hette Ake. Och jag fick uppfattningen att han jobba inom polisen nånstans, om det var på kriminalen eller nån annanstans det vet jag inte. Och han bor nånstans utåt Fisksätra eller Älta-hållet.

F. Var träffade du honom?

G. Första gången-, jaa, Jag har svårt att minnas. För att det är väldigt länge sen jag träffade honom förresten. Det är väldigt länge sen. Det är säkert mer än ett år sen alltså. Det kan vara ännu mer. Det kan vara två år sen också faktiskt, nästan två, ett och ett halvt i alla fall som jag träffa honom. Men jag har försökt och ringa han nån gång.

F. Har du kommit i kontakt med honom?

G. Jaa, ute på stan tror jag att jag har träffat honom.

F. Ute på stan?

G. Mm.

F. Mm, men har ni gått fram och sagt "tjena, tjenare" och har ni träffats vid ett restaurangbord eller-?

G. Jag kan inte minnas nu exakt hur det var jag träffa honom alltså. Men jag ringde till hans-, jag har hans arbetsnummer också nånstans uppskrivet vill jag minnas. Och jag tror att han-. Ja, dom svara "polisen" där, när jag ringde en gång eller nånting sånt. Men som sagt jag kommer inte ihåg var nånstans exakt jag träffade honom, men jag tror det var på stan. Det var i inget särskilt sammanhang alltså. Och jag har varit hemma hos honom en gång. Det kommer jag ihåg.

F. Du har varit hemma hos Ake Widén?

G. Jaa, det har jag sagt förut här.

F. Jaa.

Och vad diskuterades då?

G. Nä, det var utanför protokollet?

Äähh, jaa, (ohörbart) vi titta på nån film vill jag minnas, nån videofilm bland annat på kvällen. Han var ganska trött. Och han berättar att han hade värt skild eller nånting sånt.

Nehej, inte skild, utan hans-, hans-, nu kommer jag ihåg att det var inte skilsmässa. Ja, det var skilsmässa på ett sätt. Hans fru var död alltså, så var det.

F. Jaha.

G. Han berättar det och han hade nån liten flicka också, en liten dotter. Jag tror jag aldrig fick träffa henne. Möjligtvis att hon titta fram i pyjamasen där. Sen gick hon ju och la sig sen i och för sig. Jag lärde inte känna henne.

F. Hur kom ni i kontakt den gången?

G. Jag vet inte faktiskt hur det var alltså eller var nånstans. Det kommer jag inte ihåg heller för det är så väldigt länge sen.

F. Du har inget minne alls av det?

G. Näää.

Det är ju väldigt länge sen vill jag erinra mig att-. Det måste vara ett år sen eller ett och ett halv år sen, tror jag minst. Därför att jag bodde ute i-, i alla fall ute i Saltsjö-Boo. Det kommer jag ihåg. Det kommer jag ihåg, så mycket minns jag. Det var den perioden, där bodde jag väldigt länge också (ohörbart).

F. Fråga nummer två, hur har du fått tag på hans telefonnummer?

G. (Ohörbart) han gav det väl till mig då.

F. Du vill påstå att Ake Widén till dig har gett sitt bostadstelefonnummer?

G. Jaa, det vill jag påstå.

F. Det vill du påstå?

G. Mm, det vill jag påstå.

Men det är väl ingenting märkvärdigt med det. Vi var väldigt goda vänner. Han körde mig i bilen minns jag.

F. Jaha.

G. Han visade mig också-. Där kommer jag ihåg en annan sak. Han visade mig att han hade en massa vapen och så där.

F. Det gjorde han?

G. Mm.

F. Jaha.

G. Men jag var inte så där intresserad av vapen nåt så där (ohörbart)-. Jag tyckte att-, det var i och för sig imponerande med så massa vapen. Men jag tyckte-, jag var lite trött på det så jag ville inte närmare-.

F. Du var trött på det?

G. Jaa, jag har alltid-, jag har alltid varit mot vapen alltså.

F. Jaha.

Så du har alltså varit hemma hos Ake Widén?

G. Jaa.

Jag vill minnas att det är han jag har varit hemma hos.

Men det är väldigt länge sen. Det är säkert ett och ett halvt år sen.

F. Jaha.

Och du påstår alltså med bestämdhet att han har lämnat sitt bostads-telefonnummer till dig?

G. Jaa, (ohörbart).

Vem skulle annars ha gjort det. Jag kan inte tänka att det skulle vara nån annan som har gjort det.

F. Nej, jag frågar dig vem det skulle vara.

G. Neej, jag har inte haft kontakt med hans kompisar eller några-, med hans-, han hade nån tjej, sa han. Han hade träffat nån flicka, men jag hade ingen kontakt med henne, neej.

F. Men du kan inte förklara var ni-?

G. Träffades?

F. Jaa.

G. Nehej.

Jag har väldigt svårt och komma ihåg det. Det är så pass länge sen alltså och jag har inte hört nånting från han. Och jag har inte tagit kontakt med han heller på väldigt, väldigt länge. Jag har inte ens hans adress alltså, men jag vill minnas att jag har hans telefonnummer både till bostad och arbete.

F. Och andra gången då-, du sa ni träffades två gånger-?

G. Mm.

F. -Jaa, tre, sa du till och med?

G. Njaaa.

Jag kommer inte ihåg om vi har träffats en eller två gånger, men jag har pratat med han nån gång på telefon - det vet jag.

F. Ja, men en gång säger du ni träffades ute?

Det är en gång.

G. Ja, ja, just det. Okay. Mm.

F. Och sedan så har du varit hemma hos honom?

G. Ja, men det kanske var samma gång jag åkte med han hem då, på den-, samma dagen (ohörbart)-.

F. Du sa att ni har varit ute och åkt bil, kan det vara den dagen det också?

G. Det kan ha vart det, ja. Det är så pass länge sen så jag har glömt det faktiskt.

F. Jaha.

G. Mm, jag glömmmer ju saker en vecka tillbaka, så det är lätt och glömma.

F. Mm.

G. Så väldigt intressant, jaa. Men han är ju inget fruntimmer i alla fall.

F. Nää.

G. Så man skulle ta kontakt med han så där.

F. Nää, det förstår jag mer än väl att han inte är.

G. (Skrattar) Jag var inte homosexuell. Inte med honom eller med någon annan, så intressant var han inte.

F. Nehej.

G. Nej, jag tycker han var en trevlig kille. Han verkade trevlig och snäll på nåt sätt.

F. Jaha.

G. Det tycker jag.

Han sörjde väldigt sin fru som hade dött i cancer - minns jag.

F. Det förstår jag mer än väl, ja.

G. Mm, det förstår jag också.

F. Jaa, förhöret avslutas klockan 15.16.

Fortsatt förhör med

Viktor Gunnarsson, [REDACTED],

hållet söndagen den 16 mars 1986

med början klockan 11.11.

Förhørsledare: Krinsp Börje Lindgren.

Och Gunnarssons offentlige försvarare

Advokat Gunnar Falk, Juristhuset är

närvarande vid förhöret.

Förhørsledare - F

Advokat Gunnar Falk - A

V Gunnarsson - G

F. Ja, Viktor vi har ju haft konfrontation nu på morgonen som du är väl medveten om. Och jag förmodar att din advokat som nu har sammanträffat med dig i enrum har talat om hur den utföll.

G. Ja.

F. Det är alltså ett konfrontationsvittne som med hundra procentig säkerhet har pekat ut dig, varande den mannen som stannar hans bil på Döbelnsgatan vid Johannes kyrka.

Har du någonting att tillägga till detta?

G. Ja, det är som vanligt att jag har inte varit i dom regionerna alltså på väldigt länge. Jag bodde där en gång 1973 (ohörbart)-.

F. Vi försöker hålla oss till saken.

G. Jaa.

F. Det här gäller alltså natten mellan den 28 februari och 1 mars 1986?

G. Nej, nej, (ohörbart) där då och jag har icke träffat nån svart man i nån bil som har rullat ner rutan nånting, nää.


F. Tycker du inte att detta är egendomligt?

G. Ja, det tycker jag.

Det tycker jag givetvis, att han kan komma och påstå det.

F. Om man sätter detta i samband med allt annat som vi har pratat om som till hundra procent är ituslaget. Det är inte en enda uppgift du har lämnat som har varit riktig?

G. Ja, det beror på minnet som inte-. Jag kan inte placera dagarna och förväxlar dagarna, vad som hände på dom olika dagarna en vecka efter.

- F. Kan minnet svika dig vad gäller dina planer på denna kvällen, att du kan möjligtvis ha varit där uppe?
- G. Nää, jag kan inte minnas alls att jag har varit i den regionen, nej absolut inte. Inte den kvällen och inte på väldigt länge.
- F. Du förstår ju att detta är någonting som väger tungt i vågskålen för vad du har sagt om ditt agerande?
- G. Jaa, de-, det får stå för dig. Det var du som sa det.
- F. Jaa, det är klart.
- G. Jaa.
(Tystnad).
- F. Fattar du innebörden av detta?
- G. Jaa, det gör jag, men-, jag vet att jag har inte träffat nån svart man som rullat ner rutan på Döbelnsgatan i närheten av Johannes kyrka den 28:e, när skulle detta ha inträffat då, det låter ju vansinnigt. Jag tror jag har varit på Mon-Cheri-, måste ha varit där längre tid alltså.
- F. Jaha, hur länge har du då varit där?
- G. Tjaa, jag har sagt sex timmar förut nånting, sju kanske. Men det kan ha varit kortare tid just den fredagen. För att jag har varit där många gånger. Jag vet att jag har varit där en gång väldigt länge, mer än en gång säkert.
- F. Varför blandar du in Mon-Cheri i detta nu?
- G. Njaa, det gör jag bara därför att jag tror att jag har varit där alltså under större delen av kvällen och jag har inte varit på natten nånstans uppe och cirklat runt några kyrkor - Johannes kyrka eller nån annan.
Det vet jag så mycket. Det har jag inte varit.
- F. Du har ju tidigare talat om att du lämnade Mon-Cheri runt 22.45 och någonting straxt därefter - kan vara 23.00 har du sagt. Men det stämmer tydligen inte-?.
- G. (Ohörbart)-.
- F. -Enligt vad du säger nu?
- G. Ja, jag tror att jag kan ha gått hem då möjligtvis, därför att jag var ganska förkyld och var nog ganska trött.
- F. Men hur kan då människor se dig här, hur kan de påstå nåt sånt?
- G. Jaa, de-, man kan förväxla. Jag har själv förväxlat folk. Häromda'n så trodde jag jag såg en kompis, men det var helt fel.
- 

- F. Din advokat blev vid tillfälle-, att tala med konfrontationsvittnet och han ställde följande fråga: "Är du säker på att det är nummer 2?" och konfrontationsvittnet svara: "Ja, till hundra procent."
- G. Jaa.
- F. Sedan så tillade försvarsadvokaten - advokat Falk: "Utesluter du alla dom andra som är med i konfrontationen? Ja, det gör jag, svarade konfrontationsvittnet."
- G. Mm.
Det är hans sak, om han förväxlar så kraftigt, så är det hans sak. Då är det ödets maximala otur.
- F. Jag kallar inte detta för ödets maximala otur, att alla uppgifter som du har kommit med under dessa otal timmar som vi har suttit tillsammans. Varenda sak som du har kommit med har jag kunnat tillbakavisa, varenda sak.
- G. Jaa, det är som-, det är som vanligt alltså, att jag har svårt att komma ihåg vad som hände så långt innan alltså. Jag kan förväxla dagar och kvällar och sånt. Vad jag gjorde dom här speciella dagarna och kvällarna (ohörbart).
- F. Men ändå så är det alltså ituslaget, det måste du väl hålla med om? Det kan du inte förneka?
- G. Äää, jaa, det här med bion och det här som du har tagit upp som något essentiellt också. Det kan jag absolut inte säga att jag har varit inne och tittat på nåt som jag inte har varit på. Nån bio som jag inte har varit på, på ganska länge sen faktiskt.
- F. Jag har vid hur många tillfällen som helst tillfrågat dig, om du kunde hjälpa till med någon som kunde ge dig alibi. Från din lägenhet på Klövervägen 6 i Hallunda på 6:e våningen där och sedan överallt annat var du har varit. Är där ingen som ger dig alibi på någonting. Mer än att du har varit på Mon-Cheri på kvällen.
- G. Mm.
- F. Och det är inte alls i tider som har med alla andra iakttagelser att göra, som du har varit där.
- G. Nää, det kan vara så men jag har som sagt-, jag-, hade jag-, hade jag varit inblandad i nånting sånt här råbarkat alltså, då hade jag med all sannolikhet sett till så att jag hade mycket, mycket, mycket säkra, säkra, säkra alibi, alibi, alibi.

- G. Jag skulle absolut inte snurra runt med en massa folk alltså, när sån här kväll, om jag visste att nåt sånt här skulle planeras.
- F. Det har du ju-.
- G. (Pratar i mun) inte även om jag skulle vara-, jag menar som ni tror att jag skulle vara inblandad i det här, då skulle jag verkligen inte hållit på så där alltså.
- F. Men det har du ju inte gjort?
- G. Så fruktansvärt dum är jag inte.
- F. Det har du ju inte gjort heller.
- G. Nää.
- F. Du har ju inte blandat dig med folk efter denna händelse-?
- G. Efter?
- F. -Som hände?
- F. Ja.
- G. Varken-, jag skulle inte ha gjort det före eller efter eller någon gång in närheten av detta i så fall, om jag skulle vara-, så fruktansvärt dum, dum, dum är jag inte alltså. Så att jag skulle fara och snurra på stan den kvällen som Palme blev mördad. Jag visste inte ens om att han blev mördad, som jag har sagt förut förrän dagen efter.
- F. Om vi kan bromsa dig ett litet tag, så säger jag att efter det denna tragiska händelse i hörnan av Sveavägen-Tunnelgatan, så har du ju inte beblandat dig med något folk?
- G. Neej, det kan möjligtvis bero på att just den kvällen kan jag ha gått hem alltså ganska tidigt.
- F. Ja, men folk påstår ju att dom har sett dig?
- G. Jaa, det får stå för dom. Det kan-, det kan jag inte-, det kan jag inte stå för, nej.
- F. Nehej.
Det kommer dom ju givetvis till att göra ju.
- G. Jaa, de-, jag påstår fortfarande (ohörbart)-.
Dom måste vara vimsiga om dom påstår att dom har sett mig nånstans där. (Ohörbart) varken på Sveavägen eller Kungsgatan. Det är möjligt att jag har vart och gått på nån bio, men det-. Jag kommer inte ihåg just den kvällen alltså.
- F. Jag ställer en fråga till advokat Falk, tycker du inte
detta är helt frapperande?
- ?. (Skrattar).




F. Du behöver inte svara på det om du inte vill!

A. Näää, jag har ingen kommentar till det.

G. (Skrattar).

F. Du har ingen kommentar?

A. Neej.

F. Nehej.

Mannen här beskriver ju också den väg du tar ifrån, när du lämnar honom alltså vid den här bilen. Och han ser ditt ansikte på detta korta håll som från bilrutan som till en del är nervevad.

Och han ser dig idag i konfrontationen.

Jag har ens en gång inte känt igen ett enda ansikte mer än givetvis ditt, eftersom vi har pratat så mycket. Men jag fanns ju inte i rummet så jag har ju inte kunnat ge några fingervisningar till någon av dom.

Det är pojkar som var med i konfrontationen som själv sitter anhållna eller häktade på andra håll.

G. (Ohörbart) dom sa nånting annat när vi prata.

F. Vad sa han då?

G. Tja, han-, han sa till och med att han visste vem det kan tänkas vara.

F. Vem är det?

G. Ja, det var den som stod precis näst intill mig.

F. Allra närmast dig?

G. Mm.

F. Jaha, där ser man.

G. Vad vet jag.

F. Nähä.

G. Han sa att det var en dåre som hade gjort det.

F. Jaha.

G. Han var inte riktig i huvudet.

F. Nehej.

G. Och det var svartsjuka, trodde han-.

F. Jaha.

G. -På nåt sätt.

F. Där ser man.

G. (Skrattar till) jaa, vad vet jag. (Ohörbart) lita på folk.

F. Men konfrontationsvittnet har ju i alla fall inte varit i kontakt med denna mannen?

G. Näää, det kan jag tänka mig att han inte har (ohörbart).

- G. Det kan jag tänka (ohörbart).
- F. Men lika kallt sitter du här och talar om att han har fel?
- G. Vem har fel?
Den som stod bredvid mig?
- F. Konfrontationsvittnet?
- G. Jaa, jag menar det. Jag har inte vart och cirklat där uppe vid Johannes kyrka på väldigt länge alltså. Och inte gått in bland gravstenar eller gått förbi några gravstenar mitt på natten. ⁱ
- F. Nehej.
- G. Lika lite som jag har vart på-, och tittat på några "Morrhår och ärtor" alltså.
- F. Du säger det, ja!
- G. (Skrattar till) Jaaa, eller smyggit mig in på någon biograf, utan att betala biljett som du påstår förut.
- F. Men varför börjar du plötsligt nu hänga upp dig på den här biografen, när jag gör nästan frontalangrepp på dig på helt andra händelser som har hänt?
- G. Nää, jag bara sammanfattar det jag själv vet.
- F. Jaa.
- G. Det är ingenting och undra sig över.
- F. Joo, det är det verkligen-.
- G. Tjasså!
- F. -Därför det har du inte velat diskutera tidigare?
Det är den enda punkten i hela vårt långa samtal där du-, ditt minne är strålande stjärnklart.
- G. Ja, jag vet att jag inte har vart inne och sett nån sån film, varken en minut eller tre kvart som du påstår.
- F. Nej, men vi lämnar biografen Saga och håller oss till den här händelsen-.
- G. Tja, det kan vi göra.
- F. -På Löbelnsgatan?
- G. Det har jag inget emot.
- F. Neej.
- G. Ingenting emot det (skrattar till).
- F. Nej, men det verkar ju så på ditt resonemang?
- G. Näää, neej då.
- F. (Pratar i mun)-.
- G. (Ohörbart) lika lite där.

- F. Du avbryter mig.
För jämt du kommer tillbaka till biografen. Nu håller vi oss på Döbelnsgatan.
- G. Jaa, det är samma där som på bio Saga. Det är samma där. Jag har inte-, absolut inte sett nån svart man som har vevat ner rutan så eller så mycket där uppe.
- F. Nää, där ser man.
- G. Varför skulle jag behöva nån lift?
- F. Jaa-.
- G. Jag hade säkert lite pengar på mig i så fall. Det finns ju tunnelbana i närheten i så fall.
- F. Jag vet inte varför du behöver lift.
- G. (Skrattar) Neej, jag behöver inga såna liftar.
- F. Folk påstår det.
- G. Tjaa, det får dom göra. Folk påstår mycket vet du.
- F. Mm.
- G. Ja, det har jag nog märkt. Dom kan vara lite virriga i huvudet ibland.
- F. Ja, men den som är verkligen virrig det vill jag nog påstå är du, eftersom du behöver påtryckningar från mig som förhållsledare för att komma ihåg varje särskild sak.
Och det du har berättat först för mig, det är ren och uppenbar lögn alltså.
- G. Jaa, men faktum kvarstår att du hjälper mig att komma ihåg vissa saker-.
- F. Men det är min skyldighet.
- G. -Som hände i den helgen på fredagen. Och jag har faktiskt glömt många saker som hände så långt innan, ja.
- F. Ja, men vissa saker är du absolut specialist på-.
- G. Ja, jag vet att jag inte-.
- F. Ska vi bestämma oss för att prata en och en?
- G. Ja, du hade pratat färdigt (ohörbart).
- F. Nej, det hade jag inte.
- G. Okay.
- F. Vissa saker-, där har du ett bestämt minne-?
- G. Mm.
- F. -Men det är ett mycket fåtal saker som du har ett bestämt minne av?
- G. Mm.

- G. Ja, när du påminner mig om den här festen till exempel så kommer jag ihåg den och jag på-. Då kommer jag ihåg att det var en lördag till och med, när du sa det alltså, så kommer jag ihåg att det var-. men-, jag-, (ohörbart) har fortfarande glömt att det var just den lördagen alltså. Det är svårt och komma ihåg alltså, men du-, du hjälpte mig där.
- F. Ja, det är mycket fantastiskt det har gått två^{dar} sen den festen och den ena satt du hos mig?
- G. Jaa, men det gick en vecka (ohörbart).
- F. Men varför-, på vilket sätt, du som nu gör gällande att du är så här otroligt allmänbildad och bildad, det har du sagt vid ett flertal tillfällen och jag betvivlar inte det. Jag tror att det är så också. Vad är det för en bild utav ett minne som gör att just ett par detaljer, som är de vi talar om, är så stjärnklara för dig så det är helt otroligt medan allt annat som jag har gjort, vi kallar det angrepp på, är för dig totalt ituslaget? ?
- G. Jaa, det berås på (ohörbart) att jag kan-, vissa saker kan jag komma ihåg som viktiga saker när du påminner mig till exempel om festen, när du säger att jag har sett en film som jag aldrig har tittat med mina ögon på. Och jag har aldrig smugit in och utan att köpa biljett alltså. Och smugit in och satt mig och gömt mig i publiken under mörker. Det är fullständigt-.
Sånt kan man komma ihåg att man inte har gjort en sak. Jag kommer ihåg att jag inte har varit på den och den platsen ute i världen alltså, även om du frågar mig tio år tillbaka.
- F. Men du kommer ihåg mycket-?
- G. Jaa.
- F. När man frågade dig första gången?
- G. Jaa, men det beror på att jag kände mig pressad att det-, att det bara flög ut, därför att jag kände att det var en fruktansvärt ovanlig situation och jag misstänkte, ana redan då ugglor i mossen alltså. Jag kände mig väldigt trängd alltså. (Ohörbart) kom rakt ut bara flöt rakt ut genom mig. Jag det som kan tänkas ha hänt alltså.
- F. Tycker du någonting har flugit ur dig när vi har suttit så många timmar innan vi började med att ha försvarsadvokaten med, innan vi hade delgivit dig misstanke om något brott?

- F. Vi har bara skrivit ett fåtal sidor förhör och du vet att vi pratar inte om någonting annat utan att det blir nerskrivet.
Du bara höll dig fast-, spikade fast detta här att jag har gjort det. Jag har gjort det. Jag har gjort det. Jag har gjort det.
- G. Mm.
- F. Det återkom du till gång efter annan, gång efter annan?
- G. Min.
- F. Och det är totalt ituslaget? ²
- G. Det är totalt fel uppgifter det här om "Rocky" då.
För att det var inte just den kvällen som jag såg "Rocky" då.
- F. Jo, men det har du ju-.
- G. Det var en annan kväll.
- F. Det har du ju påstått?
- G. Ja, ja, men då är det fel då. Det är fel då.
Det var inte den kvällen, då har jag bara liksom försökt och tala om nånting va'.

Kort avbrott

- F. Här kom precis in ett papper här. Men det är ju mycket roligt att läsa att du har en sådan inställning alltså. Det är helt frapperande.
- G. Vilken inställning då?
- F. Ja, jag bara vill säga så här, att här står: En person har uppgivit att Gunnarsson sagt till eleverna i klassen att han vart förhörd hos polisen förra helgen.
"Jag drev med dem i elva timmar."
- G. Nää, jag skoja mycket. Jag var på fint humör alltså. Det är det jag menar. De får du uppfatta som du-.
- F. Ja, vad du menar det bryr jag mig inte om alltså.
Men att tala så nedsättande om en yrkesgrupp som vi är.
- G. Till slut så börja till och med en del av dom här poliserna och skoja med mig också, men det var så fruktansvärt så här (ohörbart) annars.
- F. Men det var väl i så fall som du själv ville det?
- G. Tjaa, du får tolka det hur du vill, men jag var på gott humör därför att jag vet att jag var helt oskyldig, därför skoja jag mycket.

F. Detta är fruktansvärt och läsa!

G. Ja, men det finns en bakgrund.

Jag skoja väldigt, väldigt mycke just därför att jag var på gott humör, därför att jag visste att jag var totalt oskyldig. Jag har ingenting med det här och göra. Så enkelt är det.

F. Om du hade sagt skoja-.

G. Ja.

F. -Så hade det säkert stått i den berättelsen som hon har lämnat (ohörbart)?

G. Ja, driva eller skoja det kan vara för mig samma sak alltså.

F. Nej, verkligen inte.

G. Njaa, för mig är det ungefär samma sak alltså.

F. Det är-.

G. Jaa, det är så.

F. Det är tråkigt för mig som yrkesman att behöva läsa-.

G. Ja, men tror du-.

F. -Att du har en sån inställning.

G. Kära du! Tror du verkligen att om jag kände mig att jag-, om jag kan-, om jag skulle vara inblandad i det här. Tror du att jag går och pratar om för klassen då. Tror du inte jag håller såna saker hemliga, om jag skulle vara involverad i såna här djävulskap alltså. Som ett mord på-, på statsministern?

F. Nehej, den-.

G. Tror du jag är så fruktansvärt dum i skallen alltså?

F. Den läggningen har du inte min vän.

G. Nä, nä, driva och skoja kan man göra, det är en sak. Det får du tolka (ohörbart). Jag hoppas du tolkar det riktigt. Du är ju-, hoppas du är personkännare så pass. Du har ju vart med i många år. Jag respekterar dig alltså. Det är inte-, det är inte (ohörbart).

F. Det är verkligen inte det att respektera någon människa.

G. Ja, men det är inte på så sätt disrespekt. Det är inte på så sätt som du tror, därför att jag var på gott humör och jag skoja. Jag kan ha sagt drivit i stället va'.

Men jag menade att-, jag menade att jag skoja och till och med dom skoja tillbaka till mig efter klockan nio på kvällen nånting. Så kommer jag ihåg att på slutet så börja dom skoja i alla fall, om det var efter nio eller hur det var.

F. Vi vänder tillbaka in i det som är viktigare att diskutera.

Det finns ingen anledning för mig och fortsätta om den idag hållna konfrontationen. Och du har ju klart fått uttala din inställning till det hela, så vi går väl över till lite andra saker.

Igår när vi började tala om din jacka igen så slängdes det uppgifter där hit och dit.

Du talade om bland annat att Antonio hade talat om för dig att han hade haft inbrott i sin källare eller om det kunde möjligtvis vara någon annan källare där nere det hade varit inbrott i, så att på så vis din jacka kunde ha kommit på villovägar.

Du berättade också att vi långt i förväg hade bestämt att det skulle vara denna dag den 27 februari som du skulle komma ut och hämta jackan hos honom, eftersom han hade bilen hemma så ni skulle kunna köra över dina tillhörigheter.

G. (Ohörbart)-.

F. Det är riktigt det va'?

G. Jaa, jag tycker inte om och resa så väldigt långt och sen finna att ingen människa är där och att ingen bil finns va' (ohörbart)-.

F. Det är Antonio Orupeza som han heter, han är ingående hörd om detta ånyo?

G. Jaa.

F. Och han säger, när du talar om inbrott i min källare eller någon annans har det aldrig varit tal om mellan mig och Viktor Gunnarsson?

G. Jag tyckte han prata med Britt-Marie om det.

F. Det har aldrig varit tal om det och det har aldrig, säkert aldrig varit inbrott i hans källare. Den är låst med ett kraftigt lås och det går en stor järnskena rakt över hela dörren.

Det är hart när omöjligt att ta sig in där, utan att bryta itu alltihopa.

Det är hans uppgifter?

G. Ja, ja, men det kan ha vart någon annan källare dom prata om då.

För jag tyckte jag hörde att dom prata om någon källare eller nånting (ohörbart)-.

F. Det tycker du bara idag?

G. Njaa, jag har precis för mig att dom har pratat om någon källare alltså. Det vet jag.

F. Om vi lämnar källaren-.

G. Ja.

F. -Vilket jag tycker är fullt styrkt att hans berättelser är riktiga?

- G. Ja, jag har haft inbrott jag också.
- F. Så kommer vi till det här bestämmandet av att han skulle tvunget ha bil hemma den här kvällen och de. Och det skulle vara bestämt långt innan. Han uttalar på det bestämdaste att detta icke är någonting som har samtalats mellan honom och dig.
Ej heller med hans före detta
- G. Näähää, så då har jag på måfå bara åkt dit, jättelångt alltså.
- F. Nehej, det har-.
- G. (Ohörbart) och tunnelbana, utan att veta att han var hemma.
- F. Ja, enligt-.
- G. Hur sjutton skulle jag veta att-.
- F. Enligt dina egna uppgifter så är du i Bromma av en tillfällighet?
Det finns intalat på band.
- G. Ja, ja, det kan det vara, men inte en ren tillfällighet alltså.
- F. Neej.
- G. Nej.
- F. Men att han skulle ha nån bil nu hemma just denna kvällen och de-, vad har du fått det ifrån?
- G. Jag har-, jag kan alltså inte minnas annat än att vi-, att jag gjorde säkert-, förvissa mig om att han skulle vara hemma då. För jag tycker det är meningslöst och åka så långt alltså. Det tycker jag. Det verkar ju helt sjukt. Jag brukar aldrig åka så långt, utan och veta att han var hemma alltså.
- F. Det enda som var riktigt där, är att det verkar helt sjukt. Det är rätt.
- G. Jaa.
- F. Men klart är att-.
- G. Jag brukar inte göra så alltså.
- F. Nehej.
- G. Nää.
Jag brukar förvissa mig om att killen är hemma om jag ska hämta nåt viktigt alltså.
- F. Det säger du att du har gjort fjorton dagar innan på telefon?
- G. Fjorton?
- F. Jaa.
- G. Tjaa, om det är fjorton eller en vecka eller om det är två där.
Det kan jag inte komma ihåg alltså.

- F. Neej, det kan du inte, nej.
- G. Jag har ringt flera gånger och frågat om jag kunde fixa och hämta han.
- F. Du har inte nämnt ett ljud om att fixa och hämta dina grejer förrän dagen innan?
- G. Nää, de kan inte vara riktigt för jag har-, vi har pratat om det flera gånger. Kan vi inte ta det en annan gång sa han då.
- F. Då ljuger-.

- - - - -

Fortsatt förhör med Gunnarsson efter bandbyte. Kassettsida 13.

F= Förhørsledare Wingren

G= Gunnarsson

F: Du påstår här nu att O.... Pesar Antonio han kan minnas fel.

G: Han kan minnas fel. Och jag kan minnas fel jag också.

F: Du kan också minnas fel.

G: Jadå, det händer ofta.

F: Men är det inte större chans att du med ditt dåliga minne som bara är stjärnklart på vissa positioner, att det är minnet som sviker?

G: Jag vet att jag inte har varit och inte på Saga bio och inte på några kyrkogårdar senaste tiden.

F: Men du vet inte vilken dag ni pratade om att du skulle hämta dina grejer?

G: Vi har pratat om det förut alltså, det har vi. Långt innan dess, det vet jag.

F: När är långt innan?

G: Tja, vid flera tillfällen alltså. Jag kommer inte ihåg exakt när det var. Men jag vet att vi har pratat om det på telefon också.

F: Vad var anledningen till att du skulle hämta dina grejer?

G: Anledning, ja, förr eller senare måste jag hämta min packning, den ska inte ligga där.

F: Det var inget speciellt?

G: Nej. Det var det absolut inte.

F: O... Pesar uppger att han dagen innan i telefonkontakt med dig, tydligen du som ringer upp, för att du ska ha en kostym.

G: Ja.

F: För du ska gå på fest.

G: Ja, ja.

F: Är det detta som kan vara anledningen att du just den dagen hämtar dina grejer?

G: Ja, det kan det vara. Men det skulle varit anledningen förut också. Jag kan ha behövt min kostym också förut. Det har

alltså inte bara kunnat hända så lätt, att han var hemma och så, jag försökte ringa honom flera gånger. Han var inte alltid hemma när jag försökte ringa.

F: Men du säger att du och Pesar är ju så en bra kamrat och så till dig, vad har han för anledning att lämna felaktig information om saker och ting. Är det inte så att vi ska tro på hans uppgifter?

G: Tja, det är, jag kan ha minns fel och han kan ha minns fel. Det är möjligt att han har rätt, att det var dagen innan som jag ringde men jag har ringt förut, vi har pratat om den packningen förut alltså.

F: Om han säger nej så ljuger han?

G: Det måste han göra i så fall. För jag kan absolut säga att jag har försökt och få tag i packningen förut alltså. Mer än en gång.

F: Vi lämnar den detaljen. Vi kan gå tillbaka till det här cafét Mon Cheri. Har du varit där någon gång efter den 28:e?

G: Det tror jag, för jag är där väldigt ofta.
..... sista tiden jag varit där, förra året också.

F: Ja, men vi håller oss till tiden efter den 1 mars här.

G: ja.

F: Kommer du ihåg något särskilt tillfälle du har varit där?

G: Jag har för mig att jag var där med Åsa Lang en gång. Hon var klädd i ganska mörka kläder tror jag, kjol och så där.

F: Hur var du klädd?

G: Ja, du hjälpte mig med minnet förut, att det måste varit på en söndag, ja, måste varit det kanske du inte sa men du sa att jag hade enligt någon servitris som hade sett mig sa du så hade jag haft kostym på mig.

F: Hade du Åsa Lang då med dig sa du?

G: Ja, jag har för mig att hon var med den gången, ja. Sedan gick jag med henne till tunnelbanan. Sedan har jag för mig att jag kom tillbaka och titta i tidningen bland annat. Och så skulle jag dricka upp någonting som jag hade, eller äta upp. Fick jag det jag skulle dricka upp, dom hade satt undan det bara ute i ..

F: Vilken dag var det sa du?

G: Ja, det kommer jag inte ihåg men det måste varit en söndag för jag var ju tillsammans med Åsa på en söndag, det vet jag för hon var med i en kyrka. Så mycket vet jag.

F: Jaha. Var det Åsa som var med i kyrkan denna dag, den 2 febr?

G: Ja, jag förväxlar söndagarna här, det kan ha varit Roja också som har varit den dagen eller, ja, Åsa kan ha varit nästa söndag. Det ska jag låta vara osagt.

F: Du har berättat att Roja var med denna söndag.

G: Ja, men jag är inte säker på vilken, jag kan nog förväxla söndagarna.

F: Var skiljdes du från Roja?

G: Jag har för mig att efter, sedan, efter kyrkan så gick vi och käkade, Roja och jag.

F: Roja, det är den flickan som du hjälpte att flytta?

G: Ja, det stämmer. Sedan har jag för mig att när vi hade käkat så gick vi ner i tunnelbanan och åkte ut någonstans, någonstans utanför Ropsten. Troligtvis på Lidingö. Jo, det måste varit Lidingö.

F: Du har beskrivit detta vara på söndagen den 2?

G: Ja, om jag har förväxlat söndagarna det ska jag låta vara osagt. Men jag vet att jag var med henne och hjälpte henne att flytta några prylar. Det vet jag. Och att vi var i kyrkan.

F: Ja. Har du varit tillsammans med någon annan på café Mon Cheri

G: Jag vet inte om jag varit där, längre tillbaka..

F: Nej, vi håller oss nu till tiden efter den 1 mars.

G: Tillsammans och tillsammans, jag träffade några italienare där för lite sedan. Två stycken italienare.

F: Ja, det ligger också före i tid.

G: Vadå före?

F: Före den 1/3.

G: Ja, där ser man, jag trodde det var närmare i tid, faktiskt. Jag har för mig att det var närmare tid, att det var veckan innan. Eller att det var veckan efter menar jag.

F: Ja.

G: Det är möjligt att jag har minns fel där. Det är inte alls omöjligt. Men jag vet att jag pratade med dom. Vi pratade

väldigt mycket. Vi pratade om Italien bland annat.

F: Ja, det är riktigt att du har träffat några italienare där.

G: Ja, inte några, två var det bara.

F: Ja, några är två.

G: Ja, okey. De var trevliga tycker jag.

F: Och det är allt vad du kan komma ihåg.

G: Ja, finns det några andra som jag har träffat där. Jag träffade ju Sofia då som jag var på fest hos en gång på Mon Cheri. Jag gick ju inte dit med dom, jag träffade dom där alltså. Av någon anledning så började dom snacka med mig, jag satt bredvid bara. Dom såg trevliga ut, snygga, snygga brudar.

F: Om jag talar om för dig att restaurangpersonalen blev synnerligen förvånade ..

G: Jasså.

F: När du en kväll kom dit med två stycken utländska män varav den ena var flintskallig. Och de blev mycket förvånade därför du var klädd i kostym.

G: Två utländska män och en var flintskallig. Undrar vilka det kan varit.

F: Ja, dom kan ju inte vara okända för dig eftersom ni hade sällskap dit. Satt vid samma bord och pratade med varandra.

G: Det kan tänkas att jag träffat dom just innan och frågade om dom ville gå och dricka kaffe. Men jag kan inte komma ihåg vilka det kan ha varit. Jag träffar ju väldigt mycket folk.

F: Ska vi hjälpa dig på traven .., kan det inte vara Hasse på Orientresor?

G: Nej, jag tror inte att han har varit med mig på Mon Cheri just.

F: Nehe. Vi försöker att hålla oss till att slippa använda det här ordet tro.

G: Nej, men alltså jag kan inte minnas att han och jag har varit där. Absolut inte, nej, inte han och jag.

F: Absolut inte.

G: Inte Hasse på Orientresor, vi har inte varit där. Däremot

Sällman och jag träffades där uppe en gång. Men vi var inte i sällskap dit. Jag träffade honom där.

F: Ja, men nu håller vi oss till denna gång här. Någon av de närmaste dagarna .

G: När skulle detta ha skett då?

F: Ja, den 2:e eller 3:e mars kan vi hålla oss till.

G: 2:e eller 3:e mars. Skulle det vara en veckodag, det skulle alltså vara..

F: Söndag eller måndag.

G: Söndag eller måndag. Det kan vara något högst tillfälligt alltså.

F: Ja, det verkade inte så tillfälligt om ni satt vid samma bord och samtalade..

G: Ja, man kan ju ha träffat dom stunden innan och frågat om de vill dricka kaffe några minuter. Det kan väl vara möjligt. Det tycker jag inte är så ovanligt.

F: Men det är uteslutet att det är Hasse på Orientresor?

G: Jä.

F: Det är helt uteslutet, ja.

G: Vi har inte varit där tillsammans.

F: Du pratar mycket om kvinnorna på det här stället men du pratar inte om männen, det är tydligt två italienare har du träffat och så hade du pratat med två pojkar.

G: Sta.... ,han som jobbar där?

F: Han har jag pratat med så det ska du inte vara så orolig för.

G: Nej, jag är inte orolig för ... Det är en man alltså, exempel på man. Och ägaren också. Sällman träffade jag en gång, han är också en man.

F: Varför nämner du hans namn?

G: Ja, jag träffade honom där en gång. Tillsammans med hans polska tjej eller kompis eller vad det är.

F: Men honom är du ju bekant med sedan tidigare Sällman.

G: Ja, men vi träffades, det är ju ett ganska vanligt café, så dom kanske går dit. Det är ju polsk ägare också.

F: En dag i direkt anslutning till den här Palmehändelsen,, så har jag pratat med en kvinna och hon är i telefonsamtal med dig . Du frågar henne hur det är

och hon säger "Ja, det är inte bra, man är ju verkligen nedstämd". Men det tyckte inte du, du var på jävla gott humör..

G: Det är jag alltid.

F: "Jag tycker det är bra det här , säger du, och så säger du till henne ..

G: Vadå det här, ordvalet där gillar jag inte, "jag tycker det är bra det här", vadå?

F: Ja, det står så.

G: Står så. man vill alltså.

F: Javisst kan man det. Men jag bara säger vad där står. Och sedan tillägger du också i samma spets "du minns väl händelsen om Gustav den 3:e och Karl den 12:e i Norge".

G: Ja, det är möjligt att jag nämnt det i sambandet, jag förstår kanske vad hon menar.

F: Jaha.

G: Att hon menade att hon sörjer efter mordet på Palme.

F: Jaha.

F: Det är den förklaringen du har.

G: Ja, man kan ju förstå, man försöker tänka på vad det är hon är nedstämd för. Jag vet inte, jag kommer inte ens ihåg vilken person det var alltså. Det kanske du kan påminna mig.

F: Det kan jag mycket väl göra. För att gå in på någonting annat så har jag ju talat om för dig redan att jag känner ju väl till din deklarerade inkomst och därav din ekonomi.

G: Mm.

F: Men uppgifterna de flyter ju in här som du kanske förstår. Och det är ju inte så få restaurangbesök du gör som du vill göra gällande här. Dom är ju mycket vanliga.

G: Ja, men jag brukar inte gå på restaurang på vardagar, vanligtvis, det brukar jag faktiskt inte. Men det kan hända någon gång.

F: Det finns uppgifter här som talar om att..

G: Någon enstaka gång, ja..

F: Personal som arbetar på viss restaurang tillexempel han säger att under ett par år har Gunnarsson varit stamgäst här och han har besökt stället ett par tre gånger i veckan.

G: Ett par tre år?

F: Nej, han har varit anställd på ett ställe och han säger att under ett par år har Gunnarsson varit stamgäst på den restaurangen.

G: Vad skulle det vara för restaurang?

F: Han har besökt stället ett par tre gånger i veckan.

G: Vad skulle det vara för restaurang?

F: Det är restaurang Grå Munken som ligger på Västerlånggatan i Gamla Stan.

G: Ja, men sista tiden har jag inte varit där speciellt mycket.

F: Nej, det kan jag väl hålla med om. Men är det riktigt att du har varit där ett par tre gånger i veckan?

G: Inte nu på senaste tiden.

F: Nej, det påstår jag inte.

G: Det är väldigt länge sedan..

F: Några månader sedan.

G: Ja, det är det, helt säkert.

F: Hur har man råd med sådana utsvävningar på din lön?

G: Jag hade det ju lite bättre förut än vad jag har nu.

F: Ja, det är inte många kronor. Jag vet vad du tjänade tidigare också.

G: Jag har fått hjälp av pappa lite grann också.

F: Har du fått pengar av pappa.

G: Jag har fått lite hjälp av honom.

F: Hur mycket pengar har du fått av pappa?

G: Ja, exakt vet jag inte. Det är bättre att du frågar honom, han har säkert skrivit ner det.

F: Ja, kan du inte nämna en summa?

G: Ja, under förra året, det vet jag inte. Jag hade ju heltidsjobb fram till semestern och sedan efter semestern då började dom skära ner enligt sparbudgeten alltså. Sedan är det sparbudgeten som gör avskeden sedan, i oktober, från studieförfrämjandet. Så det är ingenting med det. Sedan har jag fått, började jag få lite socialbidrag då. Och sedan fick jag ju hjälp för det räckte ju inte så jag fick lite hjälp av farsan.

F: Men vad är lite hjälp?

- G: Ja, det är mest i samband med att jag fick lägenheten. Och sedan när jag helt plötsligt inte hade något jobb i oktober så var det ju väldigt svårt att betala lägenhet plus mat och allting.
- F: Det är rätta är att han , att du har fått ett lån av honom men det gick direkt till lägenheten.
- G: Ja, men jag har fått lite då och då. Jag har fått lite pengar då och då av mormor också.
- F: Jaha, det är mormor också. Men vad är lite och vad är mycket i dina?
- G: Ja, jag kan ha fått 200-300:- ibland .
- F: Jaha, det går man på restaurang för i dagens tider, tre gånger i veckan?
- G: Ja, jag har inte, det är ganska länge sedan jag var där regelbundet alltså. Jag tror det måste varit, det var nog så sent som, det var nog innan faktiskt oktober. Kanske innan september.
- F: Jag har uppgift om att det är i december.
- G: December.
- F: Fram till december.
- G: ja , inte så väldigt regelbundet.
- F: Nej, vi kan ta ner det till två gånger i veckan då.
- G: Nja, det kan väl hända att man, men jag har ju inte gått dit för att äta något käk oftast, det är mest kaffe i sådana fall och the. Jag har inte alltid ätit där. Det har jag inte. Absolut inte, långt ifrån varje gång ätit. För det är ju ett café, man går dit för att prata lite grann och koppla av efter jobbet eller före jobbet eller vad det nu kan vara.
- F: Det är en restaurang vad jag vet..
- G: Ja, ja, men jag har oftast bara druckit kaffe eller the alltså. Ibland har jag tagit någon glass kanske. För 17:spänn eller någonting.
- F: Men det finns ju tillfällen då du har bjudit ut hela sällskap på restauranger.
- G: Hela sällskap?
- F: Ja. Massor med folk.
- G: Ja, det ska nog vara rätt länge sedan tror jag.

- F: Det kvittar ju när det är. Det är under den tid som jag har kollat upp din lön.
- G: Ja, hur länge är det, det har du inte svarat på.
- F: Nej, det finns väl ingen anledning för mig, jag frågar dig, det är ju du som ska vara juste mot mig.
- G: Större sällskap, det är väldigt länge sedan. Fyra-fem stycken.
- F: Vad är väldigt länge?
- G: Vad menar du med stora sällskap, är det mer än tre?
- F: Ja.
- G: Fyra?
- F: Ja.
- G: Ja, det kan hända att jag bjudit tre någon gång. Men det händer inte varje dag inte. Inte varje vecka heller.
- F: Nej, men när det överhuvudtaget händer så kostar det ju tusentals kronor att gå ut med tre-fyra-fem-sex personer på krogen.
- G: Nej, nej, så mycket har jag inte betalat för det. Nu ska vi börja använda, vi använde ordet excess förut här någon gång, det ska vi använda, vi ska nog inte gå till överdrifter.
- F: Det gör vi inte heller.
- G: Nej, det är väldigt länge sedan jag bjudit, men tusen kronor, nej, jag har haft fest hemma någon gång och då har det gått till kanske 200-300:- någon gång, det kan jag hålla med om.
- F: Någon gång säger du.
- G: Ja, vi har haft några fester alltså, tre-fyra fester. Men det är ju inte jag som har betalt allt, vi har haft knytkalás, så dom hade mat med sig.
- F: Kan du tala om vilka de är som har varit med och, som har haft mat med sig?
- G: Ja, Ejla tillexempel som du nämnt förut.
- F: Vem?
- G: Ejla, som du frågade om förut.
- F: Jag har en uppgift från en kvinna som vid åtskilliga tillfällen har varit med dig hemma och fixat det här med käk. Och hon säger då att det är hon som har tillagat det hemma hos dig som regel alltså, du har inhandlat råvarorna och hon har gjort knytkalás .

- G: Pannkaka, dom har tagit med sig också. Dom har tagit med sig också. Du kan fråga Cesar och Margarita, de tog med sig en gång någon chilensk, vad heter det, Inpanada eller någonting. Och Ejla har tagit med sig godsaker. Så det där, åter igen så får du likom opeoificera lite grann där. Jag vet att vi har haft, jag har gjort pannkakor flera gånger.
- F: Men du har haft mycket fester ju?
- G: Ja, tre-fyra stycken hade vi då före jul kanske hemma hos mig. Det är billigare än att gå ut på restaurang.
- F: Det håller jag med dig.
- G: Ja, pannkakor men något speciellt större dyrbarare rättare tror jag inte att jag bjudit på. Inte hemma. Och inte ute heller på senaste tiden. Nej, vi ska inte gå till excess där, några kaffekoppar på Grå Munken alltså. Och någon enstaka gång någon smörgås.
- F: Varför talar inte personalen samma ord som dig?
- G: Ja, det får dom stå för.
- F: Ja, det får vi verkligen hoppas att dom gör också.
- G: Det kan inte jag hjälpa att dom säger att jag köpt varmrätt..
- F: Här tillexempel en uppgift här, en person som har varit med dig på krogen på bestämt datum, det kvittar ju, det är gott och väl ett år sedan men det kvittar ju. Då var ni vid bordet tyskar, ryssar, iranier, irakier, kineser,, italienare och du betalade kalaset.
- G: Nej, när skulle det ha varit. Nu får du hjälpa mig igen.
- F: Nej.
- G: Nej, så fruktansvärt..
- F: Är det en lögn eller är det sanning?
- G: Nej, men det där har jag inte varit med om på väldigt länge, och bjudit massa, alltså kan hända att jag bjudit en del av det, kaffet tillexempel eller något glas...
- F: Du betalade kalaset här.
- G: Och det skulle ha uppgått till hur mycket då?
- F: Ja, vad vet jag. Det frågar jag ju dig.
- G: Nej, det vet jag inte. Nej, det vet nog inte dom heller.

F: Nehe ..

G: Var skulle det varit någonstans. Jag kan inte erinra mig det. då var hon med hon som är designer, Antonina, som har designshop vid Östermalmstorg , bland annat och det var en annan rysk tjej som hon kände som var där och Cesar var där, han som är, han är socialdemokrat. Det var många där. Serb^{er}, jag vet inte . Jag var med på någon fest där vi hade invandrare, i skolan hade vi någon fest, men det är väldigt länge sedan. Nyligen har jag inte varit med några , massa, som jag har bjudit några större summor. Jag har bjudit 200-300:- Men inte några tusenlappar, absolut inte.

F: Men kan du inte förklara , du menar på att detta uteliv som du lever och de här festerna där hemma, även om det inte rör sig om stora pengar, om din vilja att resa till Tyskland, speciella former och lagar, allt det här finansierar du på den lönen som du har.

G: Nej, det menar jag inte. Utan när vi skulle åka till Tyskland, eftersom du kommer in på det så måste jag svara just det här. Då får jag säga, jag skulle försöka skrapa ihop tre-fyra man så vi kunde dela på det och göra en nöjesutflykt helt enkelt. Och då delar man på soppan, den kostar 1.200:- ner till har jag räknat ut ungefär. Mellan 1.200-1.300:- om man har en billig bil alltså. Någorlunda , man ska ju inte köra med cadillac eller en som slukar mycket bensin.

F: Men pengarna ska till. Om du lånar dom så ska dom ju betalas tillbaka.

G: Ja, jag skulle inte låna dom, vi skulle alltså dela på bensiner Vi skulle vara tre-fyra stycken. Det fordrar.., jag kan inte åka själv alltså.

F: Igår satt du och talade om för mig och för din försvarsadvokat att du skulle försöka få folk till att köra dig och så skulle du försöka låna pengar.

G: Ja, låna lite grann kanske. Men inte till alltihopa. Nu försöker du snurra till det..

F: Nejdå, jag säger det att ni skulle dela resan, det har jag påstått. Och avbryt mig inte när jag pratar.

G: Okey.

- F: Du säger att du skulle dela resan med andra men du skulle låna pengar till din del.
- G: Ja.
- F: Och det ska väl betalas tillbaka?
- G: Ja, förr eller senare.
- F: Och i samband med ett sådant här ^{lv}... så måste det ju kosta mer än de siffror som jag har blivit förelagda och som du själv har förelagt staten.
- G: Ja, men matpengar och bil, om man gör sandwisch tillexempel som jag brukar göra ibland när jag åkt buss, jag har åkt ner genom Tyskland ända till Spanien och haft smörgåsar med mig, då kostar det inte så fruktansvärt mycket som du vill göra gällande, 1.500:- det kan man reda ut om man är fyra kompisar så kan man försöka reda ut det och inom snar framtid, inom några månader så kan man alltså, om man skulle låna, kunna betala tillbaka det.
- F: En plötslig ingivelse att du vill ner och hälsa på S:t Crus i ... ~~Dortmund~~
- G: Det var nog ingen plötslig ingivelse, jag har tänkt åka länge Men jag hade inte tänkt åka just den 1 mars som du påstår här.
- F: Ja, de uppgifterna har jag fått från mer än ett ställe att du frågat dem om de den 1 mars ville köra dig till Tyskland.
- G: Ja, men det har varit en av datumena..
- F: Ja, vilka andra datum har ..
- G: Det kan varit innan också. Det kan ha varit innan också.
- F: Långt innan?
- G: Jag har pratat om det några gånger. Jag pratade med Antonio, med Bertil vet jag, med Mikael har jag pratat om det, det vet jag.
- F: Har dom bilar alla tre?
- G: Mikael har en gammal skrothög, den går nog. Har den gått några hundra mil så går den Och Antonio har bil. Bertil kan fixa bil. Och han har heltidsjobb. Han jobbar heltid, en duktig pojk. Antonio har väl en del pengar, han sparar väl lite grann. Mikael har jobbat också förresten, senaste veckorna.

- F: När du jobbade som väktare så var du bland annat anställd som sådan på ett förlag här i Stockholm. Är det riktigt?
- G: Ja, det hade jag faktiskt glömt när du frågade mig sist. Jag angav då Securitas, Abab och Schäferhundsvakt ute i Tumba. Men jag har faktiskt jobbat på Vakab också, då jobbade jag på Bonniers bland annat.
- F: Du har inte varit på Saxons?
- G: Det har jag också.
- F: Det har du också.
- G: Ja.
- F: Är det riktigt att de sparkade ut dig därifrån?
- G: Ja. Därför jag lånade en tidning av några som jag kände där uppe. Det var visst stämpel på tidningen.
- F: Ja. Uppgifterna som jag har fått in är att du arbetade som väktare på förlaget men fick sparken för att du gick in i arkivet och stal tidningar.
- G: Tidningar?
- F: Ja.
- G: Ja, jag stal en tror jag, en eller två, stal alltså, det var inte stal för jag berättade sedan direkt efter för de som jobbade där. Jag kände dom ganska väl dom som jobbade där. Du kan fråga dom. Vi har träffats många gånger.
- F: I samma svep då som du fick sparken så har du enligt uppgifter som jag har hotat förlagschefen, inför vittne att du skulle göra honom illa. Du hade bland annat sagt, vid tillfället hade du blivit fullständigt vansinnig som här står. Och så står det också att du uttalat "jag är tidningsbud i Gamla Stan och jag kan portkoderna så jag vet hur jag ska ta mig in hos förlagschefen". Vad säger du om det?
- G: Jag kan inte minnas att jag sagt exakt så men det kan ju vara tillvrängt.
- F: Det kan vara tillvrängt, ja.
- G: Ja, det kan det vara. Jag blev väldigt, jag kände mig alltså väldigt ledsen och jag blev väldigt upprörd därför att jag tyckte att han hade alltså, jag tyckte att han kunde ha varit lite mjukare mot mig. Men han var väldigt stenhård. Jag försökte prata med honom men det gick liksom inte. Och jag