

01 Polisdistrikt (där uppslaget mottagits)

Stockholm

02 Arbetsenhet

KK 1

03 Uppgiftsmottagare

04 telefon

Kringsp M. Andersson 4132

SPANINGSUPPSLAG
i grövre brottmål

07 Avsnitt L	08 Löpande nr 839-A
09 Plats för förturstämpel	

05 datum

06 klockan

861201

10.00

10 Brott med vilket uppslaget hör samman

Mordet på Olof Palme

11 Spaningsuppslaget lämnat

vid personligt besök

per telefon

per brev

12 Uppgiftslämnarens efternamn och alla förnamn (i rätt följd, tilltalsnamnet markeras)

F-år | -mån | -dag | -nr

13 Yrke/titel

14 Postadress (utdelningsadress och ortsadress), telefon bostaden

are, postadress och telefon arbetet)

16 Uppslaget avser

misstänkt person

fordon

17 Händelse (kort rubricering t ex iakttagelse av person, fordon, gods, skottlossning etc med angivande av tid och plats)

Iakttagelser på biografen Grand .

gods

18 I sak. (anteckna först känd persons yrke, namn, födelsestid, bostad, telefon och arbetsgivare - okänd persons kön, ålder, signalement och klädsel - berört fordon's reg nr, fabrikat, typ, årsmodell, färg m m samt annat gods med noggrann beskrivning. Därefter övriga sakuppgifter med angivande av ev hållpunkter för tider och platser samt bedömning av uppgiftslämnarens trovärdighet och ev sprit- eller narkotikapåverkan)

██████████ uppger att hon och ██████████
██████████ var på biografen Grand 860228 och såg filmen Amadeus.
De kom med t-banan från t-centralen och steg av vid Råd, mansgatan och
promenerade sedan fram till biografen. På t-banan eller under promenaden
till biografen lade de inte märke till något speciellt. ██████████ kan
inte uppge exakt vad klockan var och minns inte heller om filmen började
2100 eller 2115. När de kom in i vestibulen gick de fram till kassan där
det var en ganska lång kö och köpte sina biljetter. De lade inte märke
till något särskilt under tiden de stod i kö och gick sedan direkt upp
till salongen en trappa upp där de gick in satte sig ganska långt till
██████████ Någon bänkrad eller plats kan hon inte uppge.
Strax därefter kom en kille in genom dörren och ställde sig någon eller
några meter in i dörren och såg sig om i salongen som om han letade efter
någon. ██████████ säger att man hade släckt ned belysningen något och det
är möjligt att reklamfilmen hade börjat. Hon uppger att hon och ██████████
██████████ var ganska sena och precis hade kommit in och satt sig tillrätta.
██████████ tyckte att det var konstigt att killen bara stod där och inte
gick och satte sig och hon såg inte heller till den som river biljetter.
Efter att ha sett sig om en stund gick killen ut igen och kom inte till-
baka.
Mannen beskrives: Ca 25-30 år, av medellängd och med mediär kroppsbyggnad.
Han hade blont hår i en ██████████ frisyr. Han var ██████████
██████████ Hon kan ej beskriva hans ansikte närmare.

Forts-blad

19 Ovanstående uppslag	20 Tagit del
<input type="checkbox"/> kan anknä till uppslag nr	Spaningschef Signatur
21	Bitr spaningschef Signatur
<input type="checkbox"/> anknä till uppslag nr	Registrator Signatur
22 Registrerat: Signatur	23 Ärendet tilldelat datum signatur
	24 Färdigbearbetat: datum
	25 Spaningschef: sign

861201

Handwritten signature

Med feta linjer avgränsade avsnitt ifylls ej av uppgiftsmottagaren

Ex 2. Till spaningschefens pärm (i nr-följd inom avsnitt)

RPS 463.1.2.

01 Polisdistrikt*
Stockholm

02 Arbetsenhet*
KK 1

03 Upprättat(d) av* telefon*

Krinsp M. Andersson 4132

09 Brott med vilket uppgiften hör samman*

Mordet på Olof Palme

SPANINGSUPPSLAG
i grövre brottmål

Sid nr

07 Avsnitt L	08 Löpande nr 839-A
-----------------	------------------------

04 Fortsätt- ningsblad <input checked="" type="checkbox"/>	Uppgiftslämnare (efternamn och förnamn) [REDACTED]	
05 <input type="checkbox"/> Förhörprot	06 <input type="checkbox"/> Promemoria	Utskriftsdatum 861201

10 | sak

Hon vill dock beskriva hans utseende som svenskt. Han kläder kan hon in beskriva närmare annat en någon form av täckjacka eller dunjacka i okänd färg.

Filmen slutade 23.25- 23-30 och när de kom ut fanns det folk kvar i vestibulen dock ej särskilt många och utanför fanns också en del folk som stod och pratade. [REDACTED] och [REDACTED] gick direkt till t-banan vid Rådmansgatan och lade inte märke till något särskilt under promenaden dit eller på t-banestationen. [REDACTED] hörde inte heller några sirener vilket [REDACTED] dock säger sig ha gjort. Beträffande [REDACTED] uppger hon att denne inte har något ytterligare att tillägga till hennes berättelse.

[REDACTED] har den uppfattningen att filmen Bröderna Mozart inte hade börjat när hon och [REDACTED] gick en trappa upp till sin film. Detta pgaatt det fortfarande var så mycket folk i vestibulen.