

Konfrontation nummer 7 påbörjas klockan  
14.40. Gruppen förevisas för [REDACTED]

Syftet med konfrontationen är att utreda huruvida någon i  
gruppen är identisk med den man som [REDACTED] sett komma in  
på restaurang [REDACTED] på Sveavägen [REDACTED] mellan 23.00 - 23.30  
den 28/2 1986.

K= Konfrontationsledare [REDACTED] Advokat [REDACTED]

K: Du kommer nu att få se en grupp på 8 personer som är  
numrerade från 1 - 8. Frågan är om du i den här gruppen  
kan identifiera någon såsom varande den man som kom in  
på restaurang [REDACTED] den 28/2 1986 någon gång mellan  
23.00 - 23.30. Först vill jag fråga dig om polisen tidigare  
har visat dig några bilder i det här ärendet?

[REDACTED] Nej det har de inte.

K: Inga fotografier alls?

[REDACTED] Nej.

K: Du har inte deltagit i någon konfrontation i det här ärendet  
förut?

[REDACTED] Nej.

K: Har du sett i pressen några bilder från det här ärendet?

[REDACTED] Ja.

K: Vilka bilder har du sett?

[REDACTED] Jag har sett dem som de har visat på allihopa.

K: Är det den här så kallade ...

[REDACTED] Ja "skuggan" och de har väl visat en tre olika bilder.

K: Sådana här framtagna, "fantombilden" menar du eller?

[REDACTED] Ja.

K: Du har inte sett någon verklig bild på någon verklig person?

[REDACTED] Nej det tror jag inte.

K: Det har du inte?

[REDACTED] Nej.

K: Då skall du få se den här gruppen nu, och har du då några  
kommentarer så pratar du bara. Stå lite nära här så ser du  
bra genom glaset, och det hörs vad du säger. Man kommer nu

att en i taget gå fram framför konfrontationsspegeln så att du får se dem på nära håll.

■ Nej.

K: Nu har gruppen gått ett varv framför glaset. Känner du igen någon?

■ Nej.

K: Anser du att det är meningsfullt och se mera på gruppen?

■ Nej.

K: Du kan inte känna igen någon?

■ Nej det är ingen utav dem.

K: Har advokaten några frågor?


■ Nej tack.

K: Då avslutar vi konfrontationen klockan 14.45.

Som ovan

Lars-Erik Andersson  
krinsp

I hörbara delar rätt avskrivet intygas:

  
/Ulla Perzohn