

Conroy 8/9 88

E 9978:1 E  
~~N 7707 8~~

Konfrontation nummer 8 påbörjas klockan 12.15.  
Konfrontationsgruppen förevisas för [REDACTED],  
[REDACTED].

[REDACTED] har uppgivit att han vid brottstillfället befann sig i en bil på Sveavägen vid Tunnelgatan. Han har sett en man springande avlägsna sig från platsen på Tunnelgatan.

Han hörde även skotten avlossas.

K = Konfrontationsledare [REDACTED] = Advokat [REDACTED]  
[REDACTED] = [REDACTED]

- K: Du kommer nu att få se en grupp bestående av 8 personer. De är numrerade från 1 - 8. Frågan är om du i den här gruppen kan identifiera någon såsom varande den man du har observerat vid Sveavägen - Tunnelgatan, och som du har sett springa iväg på Tunnelgatan i samband med att du hörde skotten avlossas mot Olof Palme. Innan du får se gruppen vill jag bara fråga dig, har du visats några fotografier i det här ärendet?
- [REDACTED]: Om jag har fått sett några fotografier, ja med klädsel på den som jag då har sett.
- K: Du har fått sett fotografier med klädsel?
- [REDACTED]: Klädsel, inte vad jag kan påstå är direkt ansikten.
- K: Inga ansikten?
- [REDACTED]: Nja, inte vet jag om det var meningen att jag skulle, om det var en konfrontation utav någon person, det var nog mest bara klädsel som jag skulle då....
- K: Var det färg eller svart/vita bilder du såg?
- [REDACTED]: Det var väl färg det första jag såg.
- K: De första du såg?
- [REDACTED]: Ja de var ut till [REDACTED] där jag arbetar, sen var de ut och visa då, om det var både ock, det var nog färg också.
- K: Har du sett bilder flera gånger?
- [REDACTED]: Nja, jag vet inte, när jag var in här då på försök, jag tror inte att jag, det var nog då första gången de var ute.
- K: Då fick du se bilder på människor med kläder, för att identifiera kläder?
- [REDACTED]: Ja just det.

E 12-1

82



- K: Har du sett bilder i tidningar och så?
- : Ja men det jag mest reagera för det var när vi var inne på den här, på Sveavägen och skulle gå igenom alltihopa där, en lördag morgon då. Då var det faktiskt, som jag fick reda på sen, för jag var tvungen och ringa in och tala om det här, det var en journalist som var klädd ungefär precis likadant ungefär som jag har uppfattat. Det enda som skilde det var längden, han var för kort.
- K: Vad hade den där journalisten för klädsel då?
- : Han hade [REDACTED] typ poplin, svart poplin, han var [REDACTED] för det första, poplinrock. [REDACTED] som jag har uppgivit att jag uppfatta. Det enda som jag inte har sett det var skorna som jag inte tänkte på. Det hann jag inte se så mycket, eller registrera, sen då hans....
- K: Vad var det för färg på rocken på den här som sprang sa du?
- : Ja jag har den bilden att han var helt mörkklädd så att säga.
- K: Då skall du få se den här gruppen. Har du nu några kommentarer så kan du bara prata, för bandspelaren går.
- : För det första så vill jag säga, ansiktet vill jag inte säga... jag har inte sett något ansikte direkt, jag har mest sett, lite snett om jag säger bakifrån/sida och baksidan så att säga. Ansiktet vill jag inte säga att jag kan säga att jag känner igen.
- K: Man kommer nu fram en i taget och visar upp sig här framför spegeln, så kommer man att gå bort ifrån den.
- : Men jag skulle gärna vilja se bak... hel baksida så att säga.
- K: Alla vänder om och går bortåt här. Ja nu har de gått runt ett varv där.
- : Skulle jag kunna få se dem, om allihopa vänder sig om, går det och ordna.
- K: Men om du tittar här när alla kommer förbi så går alla bort här igen när de går runt här, då ser du allihopa en i taget på ryggen. Ja nu har du sett ryggen på dem också när de har gått iväg. De har gått två varv.



