

Protokoll över förhör med

P. [redacted] André [redacted]

Förhöret hållet torsdagen den 15 maj 1986
med början klockan 10.55 på Kriminalavdel-
ningen i Stockholm, Kungsholmsgatan 37.

Förhørsledare: Krkom Ake Svensson och
Insp Ulf Norlin.

Inspelat på kassett.

VITTNESFÖRHÖR.

Förhørsledare - F

Ulf Norlin - N

P. [redacted] - P

F. Och då vill jag berätta för dig att vi tänker höra dig som vittne,
när det gäller dina iakttagelser på café Mon-Cheri fredagen den
28 februari 1986.

Du har ju varit på det här caféet har du berättat för oss tidi-
gare, det är väl helt riktigt?

P. Mm.

F. Och du har även tittat på en videofilm hos oss och där känt igen
en person som även den här kvällen har varit på café Mon-Cheri,
är det också riktigt?

P. Ja.

F. Kan du erinra dig ungefär vid vilken tidpunkt du kom till café
Mon-Cheri?

P. Det måste ha skett före tio cirka. Mellan halv och kvart i tio.

F. Jaha, så mellan halv tio och kvart i tio på kvällen -?

P. Mm, då kom jag dit, sen -.

F. Vad har du för stöd, så att säga, för att det måste ha varit
just den tiden?

P. För att jag skjutsade min mor. Min mor och jag vi är dom enda
polskspråkiga hemma.

F. Jaha.

P. Min styvfar kan bara svenska.

F. Jaha.

P. Så hon var i Mariefred den kvällen. Och när jag kom hem så ringde Kennet till mig och sa att vi skulle träffas på café Mon-Cheri. Så jag duschade och åkte iväg. Det kommer inte jag ihåg när det var, men vi fick ett telefonsamtal från Polen vid nio-tiden, straxt efter nio. Och då var inte jag hemma. För då sa farsan att "annars kunde jag ha pratat med dom på polska", men han kom ihåg att jag inte var hemma då. Så då måste jag ha åkt hemifrån -. Ja, precis efter nio nån gång.

F. Och det var din mor som körde dig?

P. Nej, hon var i Mariefred.

F. Hon var i Mariefred, ja.

På vilket sätt tog du dig till Mon-Cheri?

P. Med min bil.

F. Med din bil, ja.

P. Och ställde den vid -, den där parkeringen vid Norra Bantorget.

F. Hur lång tid kan det ha tagit ungefär att köra till Norra Bantorget?

P. En halvtimme.

F. En halvtimme.

P. Högst.

F. Och du kan ha åkt hemifrån vid?

P. Ja, de är svårt och säga, men efter nio nån gång.

F. Jaha.

P. Så jag antar att jag var framme en kvart i tio till Norra Ban -.

F. Till Mon-Cheri sedan?

P. Ja, just det.

F. Och hur lång tid tar det och promenera från Bantorget till Mon-Cheri ungefär?

P. Jag halvsprang för att jag var försenad, så att det tog väl -, ja, fem minuter.

F. Så du menar att en sannolik tid kan vara ungefär kvart i tio på kvällen?

P. Mm.

F. Och då var du ensam?

P. Ja, just det.

F. När du kom in på café Mon-Cheri är det mycket folk där?

P. De är ganska mycket folk, ja.

F. Får du bord med en gång?

P. Ja, min kompis sitter precis till vänster om uppgången, bakom en pelare.

F. Vem är din kompis?

P. Kennet N [REDACTED]

F. Så han finns där när du kommer?

P. Jaa.

F. Och du slår dig ner vid samma bord som din kamrat Kennet N [REDACTED]?

P. Ja, just det.

Och så går jag och hämtar en kopp kaffe och sätter mig. Vi hinner sitta där ungefär en -. Ja, femton minuter ungefär.

F. Jaha.

P. Så är de en kille som sitter bredvid oss och sitter och pratar med några andra.

F. Den här killen som sitter bredvid er och pratar med andra personerna, är det den person du har pekat ut för oss?

P. Ja, just det. Just det.

F. Och vad är det för personer han talar med?

P. De är några tjejer, varav en kille har jag för mig eller om de var två killar. Det vet jag inte.

F. Hade han ytterrock på sig eller -?

P. Det kommer inte jag ihåg hur han var klädd just då.

F. Nehej.

P. Jag kommer ihåg att när han gick ut därifrån så hade han en stor grön jacka i alla fall med päls så här runt (ohörbart).

F. På vilket sätt sitter han och talar med dom här tre eller hur många tjejer det nu var?

P. De kommer inte jag ihåg. Det la jag inte märke till.

F. Kunde du höra vad han sa?

P. Nehej.

F. Och när började du och din kamrat Kennet att tala med honom?

P. När hans sällskap som han pratade med reser sig upp och går därifrån, så vänder han sig om och börjar prata med oss.

F. Har du någon uppfattning ungefär hur mycket klockan är, när dom här tjejerna reser sig upp?

P. Vad kan hon ha varit?

F. Kan det ha gått lång tid ifrån de att du kom till Mon-Cheri?

P. Ja, inte så lång tid. Kanske en kvart, tjugo minuter efteråt jag hade kommit.

F. Jaha, men då reser tjejerna sig från bordet, lämnar dom Mon-Cheri också?

P. Jaa, det gör dom.

F. Jaha, och vad händer sedan?

P. Sen börjar den där killen och fråga oss om vi vet nån natt-bio.

F. Han vänder sig mot er?

P. Ja, just det. Och så sätter han sig vid vårt -. Ja, vi ber honom -, du kan ju sätta dig vid vårt bord, säger vi.

F. Jaha.

P. Och så sitter vi och pratar om allt möjligt, om fotografering, politik.

F. Pratar ni om filmer också?

P. Jaa, vi tipsade honom att se "Ärtor och Morrhår" kommer jag ihåg.

F. Var det han som tog upp samtalsämnet där?

P. Mm.

F. Han nämnde ingenting själv om vilka filmer han hade sett?

P. Det kommer inte jag ihåg så noga.

F. Nämnde han någonting om att han avsåg att se någon film den här kvällen?

P. Jaa, vi tipsade ju honom att se "Ärtor och Morrhår", men han lät inte intresserad av just den filmen. (Ohörbart) om det var så att han inte gillade svenska filmer, men det är ganska oklart.

F. Men du fick uppfattningen av att han inte var intresserad av att se den filmen?

P. Ja, just det.

F. Det är du helt säker på?

P. Jaa, inte -, allting är jag nästan -, inte så där jättesäker på, men -.

F. Men fick du någon uppfattning om vilken typ av filmer han verkade intresserad av?

P. Amerikanska filmer, tror jag.

Vi diskuterade filmer. Jag kommer inte ihåg precis vad vi pratade om.

F. Har du någon uppfattning om vad han hade för kläder på sig när han satt vid ert bord?

P. Nää, de kommer inte jag ihåg alls.

F. Kommer du ihåg om han hade lagt ifrån sig några kläder?

P. Jaaa, de verkade som han satte på sig en stor grön jacka just när han skulle gå ut, men jag kommer inte ihåg om han hade den på sig eller inte.

F. Har du något minne av om han hade någon väska eller någonting sådant med sig?

P. Ja, han hade en liten blå väska.

F. Och liten - vad menar du med liten?

P. Vad blir det, 25-30 gånger -, vad blir det, en decimeter.

F. Hade han den väskan öppen?

P. Den var stängd, men han tog upp den för och visa nånting. Jag kommer inte ihåg vad han skulle visa.

F. Kunde du se ner i väskan när han öppnade väskan?

P. De tror jag.

F. Har du någon uppfattning om vad du då såg?

P. Jag har funderat lite grand på det där hemma. För igår när förhöret (ohörbart), så försökte jag komma på de, men jag kom inte på de. Men jag har funderat (ohörbart) liksom de låg papper i den där eller -. Jag kommer inte ihåg de riktigt. Det är väldigt oklart.

F. Men du såg i alla fall ner i väskan?

P. Ja, inte riktigt.

F. Han öppnade väskan och gjorde nånting, men jag kommer inte ihåg vad.

F. Pratade ni politik också?

P. Ja, det gjorde vi.

F. Vi pratade om lite antisovjetisk propaganda. U-båtar och Han hade visst varit i Polen också.

F. Uttryckte han någon negativ uppfattning om politiska personer?

P. Jag kommer inte ihåg om han direkt sa om politiska personer, men det var mot -. Ja, han var högerinställd i alla fall, men han pratade emot vänstern.

F. Var det någonting som du reagerade över av det han sa?

P. Njaa, inte direkt.

Han sa visst att han hade skrivit nån -, eller om han höll på och skriva nån bok eller nånting (ohörbart) -.

F. Men var det någonting du reagerade över så att du blev arg på honom.

P. Nehej, i och med att jag själv har väl nästan samma uppfattning eller har samma politiska åsikt, så att -. Men han sa ingenting aggressivt eller nånting tillbaks.

F. Vad förtärde ni för någonting vid det tillfället?

P. Kaffe.

F. Bara kaffe?

P. Jag tror inte att jag tog nån bulle eller nånting.

F. Den här mannen som du bjöd över till ditt bord förtärde han någonting?

P. De kommer jag inte -, nej, de gör han nog inte. Nej, det gör han inte. (ohörbart) -.

F. Han sitter endast där och pratar med er?

P. Jaa.

Ja, just det.

F. Hur lång tid kom han att sitta vid ert bord?

P. Vi hann prata ganska mycket, så han kan ha setat -. Ja, en tre kvart ungefär.

F. Från ungefär vilken tidpunkt då, vet du det?

P. - Ifrån den tidpunkten när tjejerna reste sig upp ungefär.

F. Jaha.

P. Tre kvart, upp till en -, från en halvtimme till en timme, så (ohörbart) tre kvart kan (ohörbart).

F. Så du menar mellan en halvtimme till en timme efter det att dom här tjejerna reste sig och gick därifrån.

P. Mm.

F. -Så har ni pratat med den här mannen?

P. Ja, just det.

F. Vad har du för stöd för den uppfattningen?

P. - Och med att vi hann diskutera ganska mycket -, vi hann gå igenom ganska mycket -, prata mycket om fotografering också.

Han filma visst väldigt mycket och jag är fotointresserad själv.

F. Så du uppskattar det till den här tiden ungefär, en halvtimme och upp till en timme?

P. Jaa, ungefär.

De är väl den tiden de tar och gå igenom en (ohörbart) -.

Telefonsignal

F. Ja, vi blev avbrutna knappt en halv minut för ett telefonsamtal. Och vi har pratat om att du uppskattat tiden till mellan en halvtimme och en timme efter det att dom här tjejerna har rest sig från bordet -,

P. Mm.

F. -Och att den här mannen då skulle ha lämnat ert bord?

Var det han själv, så att säga, som spontant bestämde sig för att lämna dig och din kamrat vid bordet?

P. Jaa, det gjorde han.

Jag kommer ihåg en sak som jag kom på senare efteråt, att han reste sig upp från vårt bord och skulle på nattbion.

Men så sa jag till min kompis, Kennet N [REDACTED] att "va konstigt bion har redan börjat" eller att "han kommer för sent till bion" kommer jag ihåg.

F. Och när du nu sa det här att "va konstigt bion har redan börjat", tänkte du på att filmen då började klockan 23.00 eller att filmen började klockan 23.30?

P. 23.00.

F. Klockan 23.00?

P. Mm.

F. Och du är säker på att den här mannen i så fall måste ha lämnat er straxt efter 23.00 eller i alla fall efter 23.00?

P. Jaa, de måste han ha gjort.

F. Tittade du på din klocka då eller -?

P. Jag tror det.

F. Du tror det?

P. Inte vad jag kommer ihåg.

F. Men hur lång tid efter klockan 23.00, kan du uttala dig om det eller ha en uppfattning om det?

P. Ja, de är svårt, mycket svårt.

F. Sa han klart och tydligt att han avsåg att gå på nattbio?

P. Jaa, de gjorde han.

F. Sa han vilken film han avsåg och se?

P. Neej.

F. Men du är säker på att han sa att han skulle gå på nattbio?

P. Mm.

F. Hur lång tid var du och din kamrat sedan kvar på Mon-Cheri?

P. Cirka tjugo minuter, en halvtimme, nånting åt de hållet efter att han hade gått.

F. Jaha, och vad kan klockan då ha varit enligt din uppfattning?

P. Tjugo i tolv, kvart i tolv.

F. Och då lämnade du och din kamrat Mon-Cheri?

P. Mm.

F. När ni kom utanför entrédörrarna till Mon-Cheri på Kungsgatan - ,
P. Mm.

F. -Inträffade det något särskilt då eller -?

P. Ähhh, jag sa igår att jag hörde två smällar. Och så sa jag "de måste va några jäkla ungar som smäller China-puffar", sa jag. Men den händelsen kan jag ha blandat ihop med en annan dag i och med att vi nästan varje dag under sportlovet var på café Mon-Cheri. De är möjligt att jag har förväxlat de med nån annan ..
.....

F. Så du är inte säker på om det var efter det att ni lämnat Mon-Cheri som du hörde dom här två smällarna?

P. Ja, jag är säker på att det var efter att vi just hade gått ut, men jag kan ha förväxlat de med en annan gång.

F. Men du är inte säker på att det var just den kvällen som du hörde dom här smällarna som du nämnde igår?

P. I och med att ljudet kom från ett helt annat håll. Det lät mer som det kom från den där tunneln, som går under bron till Kungsgatan under Malmskillnadsgatan (ohörbart) eller Regeringsgatan.

F. Alltså i riktning mot Stureplan till?

P. Ja, just det.

F. Så du uppfattade att ljudet kom därifrån?

P. Mm, ja.

F. Var det kraftiga smällar eller -?

P. Jag hoppade till.

F. Du hoppade till, ja.

P. Jaa.

F. Men om det var just den 28 februari, det är du något osäker på?

P. De är jag osäker på.

F. Jaha.

F. Det är ingen person du har pratat med om dom här smällarna?

P. Nä, Kennet N[redacted]. Men han minns inte dom.

F. När pratade du med Kennet N[redacted] om smällarna?

P. Menar du direkt efter eller -?

F. Ja, var det efter det att ni hade varit på förhör hos oss här igår eller -?

P. Ja, vi pratade om det igår (ohörbart) -.

F. Men du har inte pratat med någon annan person tidigare, om att du har hört smällar?

P. Nehej.

Mina föräldrar kanske.

F. Ja, då är ni ute på Kungsgatan utanför Mon-Cheri, vad gör ni sedan?

P. Sedan går vi mot Sveavägen eller mot parkeringsplatsen där min bil står.

F. Jaha.

P. Så går vi över Sveavägen fortsätter -, ja, Kungsgatan då ner mot Drottninggatan. Drottninggatan viker av till höger. Följer Drottninggatan ner till -. Nu vet inte jag vad den vägen heter, men de är i alla fall den vägen som leder ner till den stora parkeringsplatsen.

F. Jaha, och vid vilken tidpunkt ungefär kan ni ha varit där?

P. Vid parkeringsplatsen?

F. Ja.

P. Ja, tolv.

F. Hur lång tid kan det ha tagit att promenera från Mon-Cheri till parkeringsplatsen?

P. Tio minuter, kanske.

F. Och vad gör ni sedan du och din kamrat?

P. Vi sätter oss i bilen och åker ut precis samma väg som jag kom.

F. Jaha.

P. Med andra ord ut Regeringsgatan -. Nej, vad säger jag förlåt!

Drottninggatan, vänster vid Kungsgatan, kommer fram till Hötorget.

ut på Sveavägen, höger mot Sergels Torg, upp på Malmskillnadsgatan.

F. Och vad kan klockan då ha varit ungefär?

P. Efter tolv. Vi åkte ganska sakta, eftersom vi inte hade bråttom hem.

F. Vad har du för stöd för att det kan ha varit efter tolv?

P. Min bandspelare är väldigt dålig bandspelare.

F. Jaha.

P. Eller i bilen, så den går sönder ganska lätt. Man får hålla på och dra ut kassetten och in igen. För att gå igång den. Så jag

kommer ihåg när vi kom upp på Malmskillnadsgatan så blev jag

ganska sur på min bandspelare (ohörbart) stannade bilen och

nu ska jag få igång den. Och då har jag för mig att jag tittade på klockan och då var den efter tolv.

F. Hur mycket efter tolv?

P. (Tystnad) jag har tidigare sakthalvett, men de är nog lite sent.

F. Det är någon gång efter tolv -,

P. Jaa.

F. -Men inte så sent som halv ett?

P. Nehej, de verkar lite -.

F. Du lyssnade inte på radion i bilen?

P. Nej.

F. Det gjorde du inte?

Var någonstans på Malmskillnadsgatan ungefär befann du dig då?

P. Vi stod precis efter en piketbuss. De var en -, precis efter att (ohörbart) passerat den bron eller man åker in under ett hus står på Malmskillnadsgatan. Precis där jag svängde av till höger. De är nog Regerings -, (ohörbart) -. Jag vet inte.

F. Och det fanns ingenting i trafikintensitet -, polisbilar eller någonting sådant där som gjorde dig uppmärksam på någonting?

P. Nehej, ingenting.

F. Det var ingenting du reagerade över, så att säga?

Den här mannen som du och din kamrat har pratat med på Mon-Cheri-,

P. Mm.

F. -Har du och din kamrat pratat om honom på något sätt eller satt honom i samband med det som hände den 28 februari?

P. Mm, då'n efter så sa farsan då, att "Palme har blivit skjuten."

Ja, så jag åkte ner till min kompis och vi diskuterade. Och så

sa vi de att "tänk om de var den killen vi pratade med igår?"

Men så sa vi: "Nej, han hade ju grön jacka." Dom säger att den här hade blå jacka. De pratade vi om på kvällen, tror jag.

F. Dagen efter?

P. Jaa, jag tror det.

F. Varför kom ni och tänka just på den här mannen som ni träffade

på Mon-Cheri, att han kanske möjligen skulle kunna vara mördaren?

P. För att han gick ut vid ungefär den tiden som det hände.

F. Ungefär den tiden?

P. Jaa, ungefär.

F. Du menar att han lämnade Mon-Cheri någon gång efter klockan 23.00?

P. Ja, just det.

F. Men du vet inte något så när bestämt om när han lämnade Mon-Cheri -,

P. Nää.

F. -Du säger att det måste ha varit någon stund efter 23.00?

P. Ja, de kan ha varit tjugo över, de kan ha varit kvart över, de kan ha varit fem över.

F. Jaha.

P. Jag vet inte.

F. Men det måste ju ändå ha varit något som har gjort att du kom och fundera på att den här mannen kunde vara mördaren?

P. Jaa, man fick ju se bilder på -, i tidningarna då, massa bilder på misstänkta. Och en del hade ju mustasch, mörkt hår -.

F. Ursäkta jag avbryter, men det var väl inte dagen efter mordet man fick se (pratar i mun)-?

P. Nä, de var senare.

F. Det var senare alltså.

P. Jaa.

F. Men du säger att redan dagen efter mordet så pratade du med din kamrat om den här mannen ni hade träffat på Mon-Cheri?

P. Ja, just det.

Fast vi pratade inte allvarligt. Vi skojade lite mer om det.

F. Men vet du vad det var som gjorde att ni skojade om att han skulle kunna vara mördaren?

P. Ja, det var tidpunkten.

F. Det var det enda?

P. Jaa.

F. Det var ingenting i vad han hade pratat med er om på Mon-Cheri?

P. Ja, han var ju mot -, han pratade mot vänsterpolitiken. Mot Sovjet. Mot vänsterstyret här i Sverige också, tror jag, har jag för mig. Och sen då tiden, att han gick ut efter elva.

F. Det menar du att det skulle vara det enda?

Var det bara någon allmän känsla du fick då om att han kunde vara den som har mördat Palme?

P. Nej, inte allvarlig känsla. Vi skojade mera om de där. Vi fick för oss då och de fick min kompis också, om jag kommer ihåg rätt.

F. Men om jag har uppfattat dig rätt så pratade han inte politik på det sättet som om han avsåg och likvidera politiker?

P. Nej, inte så (ohörbart) -.

F. Det gjorde han inte?

P. Nehej.

F. Har du några frågor och ställa Ulf?

N. Ja, jag har några frågor.

F. Ja, ställ du dom frågorna.

N. Jag hade ju förhöret med dig igår, det är lite förändringar utav det här förhöret?

P. Jaa.

N. Vad beror det på?

P. Äähh, jag åkte hem. Vi skulle till mina föräldrar när jag åkte hemifrån. Sen blev jag kanske lite nervös igår, så har jag tänkt igenom alltihop innan jag gick och lämnade. Jag tänkte igenom de flera gånger. För jag var uppe ganska sent och (ohörbart) -, och tänkte på de där, som vi pratade om då.

Jag lämnade nog lite fel uppgifter då, de gjorde jag.

N. Du menar att dom uppgifterna du lämnade igår dom är lite felaktiga?

P. Mm.

N. Och dom du lämnar idag det är dom rätta uppgifterna som du lämnar?

P. De är dom riktiga, ja. Dom är riktiga.

N. De är de?

P. Jaa.

I och med att den här saken hände, vad var det två månader sen?

Och när jag kom hit igår så fick jag frågor så fick jag frågor som jag bara på en gång skulle komma ihåg (ohörbart) -.

Och jag har tänkt igenom frågorna nu (Ohörbart) -, har jag gjort och så där.

N. Har du haft någon hjälp utav att tänka igenom dom här frågorna utav det som har varit skrivit i press sen igår?

P. Jag har läst tidningen. Det har jag gjort! Men jag tror inte

att det har påverkat mig. I och med att jag läste i tidningen

vilka kläder han hade på sig (ohörbart) jackan, men det minns inte jag.

N. Du tror inte, säger du, att du är påverkad?

P. Nej, det tror jag inte.

N. Du vet (ohörbart) -?

P. Äähh, jaa, jag kan inte säga att jag inte vet för att -.

Om man är påverkad av nånting så är man (ohörbart) medveten av hur man -. Men jag har försökt och inte bli påverkad (ohörbart).

N. (Ohörbart) -.

F. Så du menar att det du nu har berättat för oss det är dina iakttagelser just den här kvällen?

P. Ja, just det. Och det är dom frågor som jag har funderat igenom.

F. När den här mannen som ju satt vid ert bord lämnade Mon-Cheri och sa att han skulle gå på nattbio, såg du att han lämnade caféet då?

P. De gjorde han.

F. Det såg du, ja?

P. Mm.

F. Hade han tagit på sig sin ytterrock också?

P. Ja, just det.

F. Hade han på sig ytterrocken vid något annat tillfälle när han befann sig i caféet?

P. Inte vad jag kommer ihåg. Det vet jag faktiskt inte. Det har jag inte tänkt på.

F. Är det någonting du vill säga som vi kanske har glömt och fråga dig om?

P. (Ohörbart) (tystnad) Ja, de kanske var nåt politiskt just när han reste sig upp, när han hade jackan på sig. Jag vet inte om han satte på sig -. Jag tror att han satte på sig jackan, just när han reste sig upp, men de är inte så säkert. Så fällde han upp sin -, de var en sän här huva.-,

F. Jaha.

P. -Med en pälsring. Precis som en rysk u-båts periskop (ohörbart)-,
skoja med han.

F. Jaha, vad sa han då?

P. Han skrattade.

F. Behöll han huvan på över huvudet när han lämnade caféet?

P. Jag gick med öppen rock. Jag tyckte inte de var så varmt, men -. Han sa att han kom från Kanada, där har dom lite varmare klimat.

F. Men hade han huvan kvar över huvudet när han lämnade caféet den här mannen?

P. Det minns jag inte.

När han lämnade vårt bord då hade han de i alla fall.

F. Vi stänger av bandspelaren ett tag och funderar på om det är ytterligare någon fråga och klockan är då 11.18.

F. Vi har nu vänt bandet och Ulf Norlin fortsätter att ställa frågor
varsågod!

N. Fanns det någon stol emellan dig och honom eller vid bordet som
var ledig?

P. Ja, de var det. Jag tror att -, de är en ganska söt tjej som
jobbar där på café Mon-Cheri hon satt bakom Kennet. För att hon
skulle ha hand om godisdiken. De är godisavdelning där nere,
då satt hon och tittade ner. För hon såg ytterdörren ifall dom
kom ut eller in, så ifall dom kom in och gick in i godis -,
så gick hon ner, så behövde hon inte sitta där nere hela tiden.
Så hon satt bakom oss.

N. Men var det någon stol vid ert bord som var ledig?

P. Det är möjligt att det var, men de är jag inte helt säker på.

N. Kläderna -, hade ni era ytterkläder på er?

P. Nä, jag tog av mig min rock.

N. Var la du den?

P. Den la jag på en stol bredvid.

Ja, det fanns en stol ledig.

N. Låg det några andra kläder på den stolen?

P. Det kommer jag inte ihåg, om min kompis la sin jacka där. Det
kommer jag inte ihåg. De är möjligt att det var ett bord ledigt
till höger om oss eller till höger om mig då, från min sida.
Längre in i hörnan där. Det är möjligt.

N. Han hade sin väska med sig där vid sin plats, sa du, men hans
jacka hade han den vid sin plats också?

P. De är de jag inte kommer ihåg, om han hade jackan på sig eller -.

N. Men när han reser sig upp så säger du att han tar på sig huven?

P. Mm, då måste han troligen -, då måste han troligen ha haft på sig
eller då måste han troligen satt på sig sin jacka när han reste
sig upp, men de -.

N. (Pratar i mun) ha lagt märke till det?

P. Förlåt?

N. Skulle du inte ha lagt märke till det?

P. Jo, men jag kommer inte ihåg den saken. Det är en slutsats som
jag tar bara att han måste ha satt på sig jackan.

N. Om vi talar lite grand om tiderna, du säger att 21.45 -,

P. Mm.

N. -Kom du till Mon-Cheri?

P. Jaa, nånting. (ohörbart).

N. Hur lång tid sa du att du satt innan han kom till ert bord?

P. En kvart, tjugo minuter kanske.

N. Då skulle vi alltså vara upp vid cirka 22.00, 22.05?

P. Mm.

N. Hur länge satt ni och pratade med honom, sa du?

P. Ja, en tre kvart, kan vara lite mer, kan vara lite mindre.

N. Kan vara en timme, tre kvart nånting sånt, tre kvart.

N. Då är vi på 22.50 med tre kvart?

P. Jaa.

N. Var det då för sent och gå på nattbio?

P. Neej...

Nä, det skulle inte vara, det stämmer.

Då har han antingen suttit längre med oss eller så är det jag som kom dit senare än vad jag uppgett.

N. Har du någonting som du kan ha och binda upp dina tider på?

P. Ja, de är ett telefonsamtal.

N. När du åkte hemifrån?

P. Då hade jag redan åkt.

N. Är det allt som du kan hänga upp dina tider på?

P. Jaa, de är de.

N. Det andra är det rena gissningar ifrån dina sida med tider?

P. Ja, just tider -, jag vet inte vad som hände just vid den tiden.

punkten (ohörbart) den tiden. Vad jag kan säga är hur länge

det tog och åka dit och hur länge det tog och prata med honom, hur lång tid det tog och -.

N. Ja, men har du några hållpunkter på dom tiderna eller är det gissningar?

P. De är gissningar.

N. Du har alltså inte tittat på klockan när du kom in på Mon-Cheri,

du tittade inte på klockan när du gick från Mon-Cheri?

P. Ja, de gjorde jag, men jag kommer inte ihåg vad klockan var.

Det är en reflexrörelse att man tittar på klockan, men man tänker inte på vad (ohörbart).

N. Igår sa du att vid 00.15-tiden ungefär var ni uppe vid Brunkebergstorg vid Malmskillnadsgatan -.

P. Mm.

N. -När du tittade på -.

P. Jaa.

N. -Bilstereon?

P. Ja, det stämmer nog att jag sa det. (ohörbart), ja, kanske lite tidigare.

N. Det är den hållpunkten ungefär -?

P. Mm, ja, just det.

N. -Som du kan gå på.

F. Ja, sen har du uppfattningen då att dom här damerna lämnade Mon-Cheri och sedan så kom den här mannen över till ert bord?

P. Mm.

F. Och sedan så satt ni och resonerade med den här mannen? Och hur lång tid ni då resonerade med honom det har du alltså nämnt förut, uppskattningsvis en halv timme till en timme?

P. Ja, just det.

F. Det är så va'?

P. Jaa.

N. Det är bra, då har vi bara två frågor kvar.

Hur långt såg du mannen när han gick ut, när du säger att han gick ut?

Såg du han gå nerför trappen?

P. Jag kommer inte ihåg om jag såg honom gå nerför trappen, men jag tror att jag gjorde det.

N. Det enda du vet där, det är att han lämnade ert bord och hade då huvan uppdragen?

P. Jaa.

F. För jag har för mig att han vinkade till oss när han gick.

N. Du antar att han lämnar stället då?

P. Ja.

N. Men han har kunnat gått någon annanstans utan att ni upptäckte det och suttit inne kvar på Mon-Cheri?

P. De kan han för att -, men i och med att han tog på sig jackan och satte på sig huvan, så tror jag inte att han gick in, utan då gick han troligtvis ut.

N. Men du vet inte?

P. Neej.

F. Någon fråga till här, när den här mannen lämnade ert bord vet du om han talade med någon annan person i caféet eller såg du om han gjorde det?

P. (Ohörbart) ja, en väldigt suddig sak, men jag har för mig att han sa "hej då" till café-personalen (ohörbart) -.

F. Och din kamrat N - du och han ni har under gårdagskvällen berättat om att ni har blivit föremål för förhör hos polisen?

P. Mm.

F. Är det riktigt?

P. Ja.

F. Har ni ungefär samma uppfattning om iakttagelserna på Mon Cheri den här kvällen nu?

P. Jaa, Kennet påstod ju att jag kom dit kvart i elva enligt vad han sa. De är helt fel. Och han påstår också omtatt de var nån där (ohörbart) -.

N. Är det något mer ni är oense om?

P. Ja, inte vad jag kan säga på rak arm.

Vi var väldigt trötta efter det där igår kväll så vi orkade inte prata så mycket om de.

F. Jag förstår.

P. Men de är dom två sakerna som -.

F. Ulf, varsågod!

N. Ja, jag ska bara påminna dig om en sak till som ni tydligen var oense om lite grand igår, det var det här med smällarna?

P. Ja, just det.

N. Igår vid förhöret så sa du att när ni kom ut utanför Mon-Cheri så hörde du två smällar -,

P. Mm.

N. -Och du hade hoppat till, det hade du och Kennet då diskuterat? -,

P. Mm.

N. -Redan utanför Mon-Cheri?

P. Jaa.

N. Stämmer det?

P. Ja.

Ja, jag diskutera -, ja, jag sa just de där "jäkla ungar som kastar China-puffar", men det kan alltså ha hänt en annan dag. som jag blandar ihop (ohörbart).

De diskuterade vi lite grand igår. Jag frågade om -, hörde inte du några smällar? Nej, sa han. Och han minns inte några smällar överhuvudtaget, så att de är möjligt att jag har blandat ihop det med en annan (ohörbart).

N. Vilken tidning läste du igår kväll?

P. Expressen.

N. Endast Expressen?

P. Jaa.

F. Ja, vi hade Dagens Nyheter hemma. Ja, just det Dagens Nyheter läste jag först på förmiddagen. De var de som fick mig och ringa hit. Sen köpte jag Expressen.

N. Har du haft kontakt med någon annan person än dina föräldrar och Kennet innan du var upp och prata med polisen igår?

P. Jaa, en klasskompis till mig han som följde med upp. Vi skulle göra ett grupparbete eller förlåt - ett studiebesök på Svenska Dagbladet, så han följde med upp hit efter skolan. Jag föreslog honom att han skulle vänta ner i caféet, men han ville följa med upp hit. Sen -, ja, klasskompisar.

N. Men ingen press eller något?

P. Nej, ingenting.

N. Den här mannen som du har pekat ut, har du sett honom tidigare på café Mon-Cheri?

P. Jag har sett honom efter den där

N. Tidigare, frågade jag?

P. Nä, Nä, inte vad jag har lagt märke till i alla fall.

N. Aldrig träffat honom tidigare?

P. Nej, nej.

N. Då har jag inga fler frågor.

F. Innan vi avslutar förhöret vill du att vi spelar upp den senare delen av förhöret eller kommer du ihåg vad du har sagt?

P. Vi kan spela upp den senare delen.

F. Då gör vi det.

F. Du har nu fått lyssna på senare delen av förhöret, P. [redacted] har du någonting och säga?

P. Nej.

F. Det har du inte.

F. Jag har bara ytterligare en liten fråga, när den här mannen lämnade Mon-Cheri tog han med sig sin väska?

P. Det måste han ha gjort, men jag har inte lagt märke till (ohörbart).

F. Och på vilket sätt han höll den eller om den hängde över axeln det vet du inte?

P. De kommer jag inte -.

F. Du har inget minne av det?

P. Nej.

F. Vi var inne något tidigare på den här mannens klädsel, har du något minne av vad han hade för byxor?

P. Nej.

F. Skor?

P. Ingenting.

F. Handbeklädnad - typ handskar, vantar något sådant?

P. Nehej, jag kommer inte ihåg.

F. Och vad han hade för kläder under jackan, vet du det?

P. Ingen aning.

F. Ingen aning, nehej.

P. Ja, jag har läst i tidningarna sen vad han hade på sig, men vad jag minns så gör jag inte det.

F. Har Ulf någon fråga?

N. Ja, en enda liten fråga.

Den här väskan, var den bara blå?

P. Ja, om jag minns rätt så var det några svarta ränder, men de är jag osäker på.

N. Svarta ränder?

P. Ja, en sån där kant. (Pratar i mun) om de är riktigt.

N. Tyget på väskan hurdant var det?

P. De var samma tyg och samma material som man gör ryggsäckar av, bilbältestyg, tror jag.

N. Var det en handledsväska eller var det en axelremsväska?

P. Jaa, de kommer jag inte ihåg.

N. De kommer du inte ihåg?

P. Neej.

Det var en liten väska.

N. Vad skulle du uppkalla den sortens väska?

P. Handväska.

N. Handväska (ohörbart) -.

F. Fanns det rem till väskan så man kunde ha den över axeln?

P. De kommer jag inte ihåg.

F. Kunde man ställa väskan, så att säga, på bordet och den stod kvar utan att falla åt den ena eller andra sidan?

P. Njaaaa, det tror jag inte man kunde.

F. Var det en bred väska eller -?

P. Nää, den var inte så bred -, eller jo, menar jag, den var ganska bred. De var -.

F. Påminde den om en liten smidig handledsväska, typ en sån väska där man nästan bara har plånboken eller någon mindre -?

P. Näää, lite större.

F. Den verkade lite större?

P. Lite större, ja.

F. Jaha.

N. Du sa här i förhöret att den hängde på hans stol?

P. Jaa.

N. Hur kunde den hänga på stolen?

P. Ja, då måste de ha varit en axelrem, men jag kommer alltså inte ihåg om den hängde på stolen eller om den stod på gollet... eller låg på ... jag vet inte.

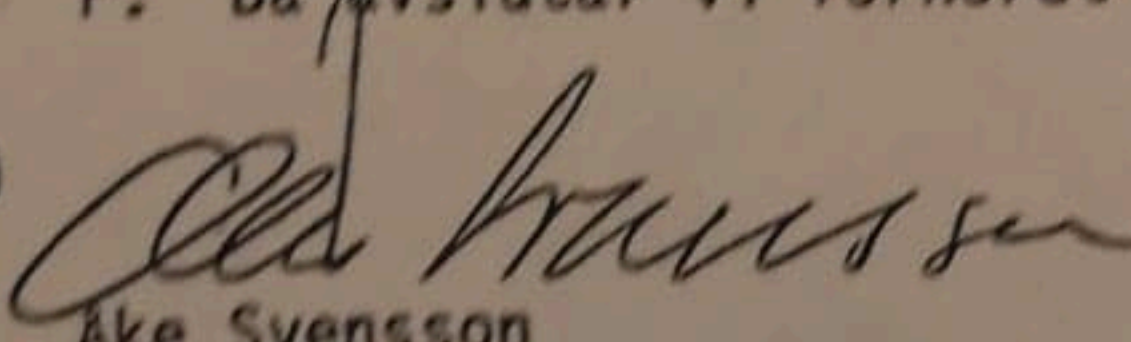
N. Nehej.

P. Han höll i alla fall inte i den. För han pratar ganska mycket med händerna, tror jag.

F. Inga andra frågor?

P. Nej.

F. Då avslutar vi förhöret klockan 12.18.


Åke Svensson
Krkom