

Datum: 2018-01-18, kl. 10.00

Hörd person: [REDACTED]

Plats för förhöret: Polishuset, Polhemsgatan 30, Stockholm

Förhørsledare: krinsp Sven-Åke Blombergsson och krinsp Peter Steude

Anledning till förhöret: Hörs som vittne med anledning av att ha arbetat på Skandia i Stockholm.

[REDACTED] har innan förhöret informerats om att förhöret spelas in på band och att en sammanfattning görs i efterhand och att han därefter för förhöret uppläst för sig för ett godkännande.

[REDACTED], fortsättningsvis kallad [REDACTED] uppmanas att berätta om sin bakgrund och han uppgav att han kommer från [REDACTED] i Småland men född i [REDACTED]. Efter studenten sökte han sig till Stockholm för att utbilda sig i den grafiska branschen. Han utbildade sig till grafisk formgivare på Grafiska institutet i Stockholm. Han hade innan dess arbetat vid flera olika tryckerier och då på "verkstadsgolvet". Han kom sedan in på Grafiska institutet där också Stig Engström gått. [REDACTED] tog sin examen 1970 och då fanns det mycket jobb inom branschen. Han sökte en annons som var uppsatt på skolan som låg på Valhallavägen och det var Stig Engström som hade sökte en kollega till Skandias reklamavdelning som hade bildats ett par år tidigare och avdelningen hade börjat växa. [REDACTED] träffade då Stig för första gången och de trivdes ihop vilket gjorde att Stig valde [REDACTED] som inte hade några större erfarenheter. [REDACTED] anställdes som Stigs medarbetare och det var år 1970. [REDACTED] blev senare självgående. Avdelningen blev sedan en egen enhet.

[REDACTED] har flyttat runt på Skandia men alltid haft roller som grafisk formgivare. I stort sett hela tiden har han kamperat med Stig.

På fråga uppgav [REDACTED] att Stig gick på grafiska tidigare än han själv och Stig gick även IHR, institutet för högre reklamutbildning.

[REDACTED] tillfrågas hur avdelningen såg ut där han arbetade vid Skandia och han uppgav att det fanns en marknadschef, [REDACTED] som idag inte lever, och under honom sorterade reklamavdelningen. Reklamavdelningen hade en reklamchef, [REDACTED] som dog för ett par år sedan, sedan var det en sekreterare vid namn [REDACTED] [REDACTED] men heter idag [REDACTED] en kille som var "marknadskille" vid namn [REDACTED] [REDACTED] och [REDACTED] umgås flitigt idag. [REDACTED] bor i Nacka i Stockholm. Det var en man vid namn [REDACTED] som höll på med säljhjälpmiddel och det var totalt fem

* ANKN E 00063-00

GA 09982-00

personer under reklamchefen. [REDACTED] var nyast som kom 1970. Stig hade jobbat från 1966-67. Lokalerna låg då på Sveavägen 44.

Stig och [REDACTED] tog emot uppdrag från interna kunder. De kunde själva komma med förslag till uppdragsgivarna, från idé till färdig produkt. De hade även kontakt med tryckerierna. De var med andra ord verksamma i hela kedjan. [REDACTED] beskriver jobbet som ett hantverk.

På fråga vilka tryckerier de anlidade uppgav han att det var många olika. Små som stora. De anlidade de tryckerier som de hade avtal med. Tryckerierna låg i Sverige.

[REDACTED] arbetade på Skandia från 1970 fram till 2005. De sista åren på Skandia hade mycket av det grafiska arbetet flyttat från huset till externa grafiker. [REDACTED] blev de sista två åren konstansvarig på Skandia.

[REDACTED] tillfrågas vad han känner till om Stegs bakgrund och han uppgav att redan vid IHR blev elevrådsordförande. Stig har alltid sökt positioner, det är typiskt för honom även på Skandia. Han ville gärna vara i blickpunkten. Detta märktes på flera sätt. Han till och med verkade förmer och duktigare än han var. Detta visade sig genom att han exempelvis vid ett tillfälle, då de satt bredvid varandra, pratade med någon i telefon. Stig sade då i telefonen att de hade mycket att göra med kampanjer på stan och annat vilket inte stämde. [REDACTED] uppgav att han märkt detta i andra sammanhang. Även kollegan [REDACTED] som även under en period var Stigs chef, bevitnar om detta.

[REDACTED] uppgav att när [REDACTED] slutade och fick ett annat jobb i Skandia så skulle det anställas en ny reklamchef så sökte Stig den tjänsten. På ett tidigt stadium sade marknadschefen att Stig inte var lämplig för jobbet. [REDACTED] uppgav att Stig var duktig i sitt jobb som grafisk formgivare. Han var väldigt noggrann person på det sättet. Stig var slarvig i andra sammanhang.

[REDACTED] uppgav att de inte kunde tänka sig Stig som deras chef. Stig kunde inte strukturera sitt jobb. Det märktes genom att han ägnade så mycket tid åt vissa jobb eftersom han var så petig. Han missade ofta "dead lines". Stig var i [REDACTED] och i flera andra kollegor väldigt olämplig för jobbet. Stig påstod att han hade den formella kunskapen och hade gått IHR-skolan också. Stig tyckte det var självfallet att han skulle ha jobbet. Det var ett annat exempel på att han trodde mer om sig själv. [REDACTED] uppgav att Stig borde begripa att han inte skulle kunna få jobbet över huvud taget. Det blev lite kontroverser om detta vilket Stig haft med sina chefer under resans gång. Han fann sig aldrig i att göra saker på samma sätt som de andra på avdelningen.

Senare på Skandia blev avdelningen en egen enhet som skulle dra in pengar och de debiterade antal timmar internt. Alla utom Stig skrev ned antal arbetstimmar på en

blankett och där angavs även namnet på uppdragsgivaren och möten. Stig hann inte med detta och hade en massa förklaringar varför. Alla andra hann med detta. Detta blev en följetång. Andra chefer ringde Stigs chef och uppgav att Stig sagt att han inte hinner med att leverera jobbet i tid eftersom han måste debitera tid istället.

■■■■ tillfrågas när i tid detta skedde men han har svårt att minnas detta.

■■■■ uppgav att de tidigare satt på plan 5 i Skandiahuset och att de ca 1984-85 skaffade nya datorer och då satt de på våning 1 vid baksidan. Då hörde Stig inte till avdelningen utan han fick sitta i en egen liten enklav då han var en besvärlig person. Men man hade inte sparkat honom utan han fick sitta med allas goda minne och göra i stort sett vad han ville. Chefsjobbet som han sökte var troligtvis vid 70-talets slut.

■■■■ tillfrågas hur han kände inför det att Stig och han kommit bra överens och var den som anställde honom för att sedan Stig mer eller mindre hamnat i karantän och ■■■■ uppgav att den i och för sig tog många år innan Stig hamnade där men vid 80-talets mitt hade den forna reklamavdelningen upplösts, detta för att Skandia skulle göra om till divisioner. Detta gjorde att personalen fick söka om sina egna eller andra tjänster. ■■■■ sökte till konsumentdivisionen där även ■■■■ dök upp igen. ■■■■ skulle bygga upp en reklamavdelning på den divisionen och inte centralt. Stig sökte den tjänsten. Den nya reklamavdelningen blev större än den forna.

■■■■ tillfrågas vad som då hände med Stig och han uppgav att han hamnade redan då i en egen enklav och satt på kontorsservice. Kunder som sedan tidigare hade haft kontakt med Stig och som trivdes med honom vände sig till honom med jobb. Stig hade inga "tunga jobb". Stig var mycket duktig på att texta och det var ganska många tillfällen som diplom skulle delas ut till säljare och andra. Stig fick då skriva in namnen och ■■■■ uppgav att Stig skrev otroligt vackert och var en duktig estet. ■■■■ uppgav att Stig förlorade sig i detaljer och missade nästan alltid dead line och beställarna blev irriterade varpå de vände sig till ■■■■ för att han fick arbetet gjort.

■■■■ tillfrågas vad han menar med "egen enklav" och han uppgav att Stig fick en egen liten ruta och man visste inte vad man skulle göra av honom och man valde att inte sparka honom utan han fick fortsätta vara förmgivare.

■■■■ tillfrågas om han minns om det fördes en diskussion om att Stig skulle få sparken och han uppgav att han inte hörde detta. Däremot fick Stig en tilldelad arbetsplats och uppgift och att Stig skulle få fortsätta vid Skandia om han tog den uppgiften.

██████ har senare förstått att man försökte lösa ut Stig på något vis vilket man senare gjorde. ██████ kan inte detaljerna kring detta.

██████ uppgav att Stig även "krökade" vilket inte ██████ kände till då.

På fråga uppgav ██████ att han inte kommer ihåg om Stig för honom berättat vad han arbetat med innan Skandia. ██████ vet inget om Stigs militära bakgrund.

██████ informeras om att Stig tidigare arbetat vid Sveriges Radio och det kommer nu ██████ ihåg. ██████ vet inte hur Stig slutade vid SR men det är troligt att han sökte sig till Skandia.

På fråga uppgav ██████ att han inte känner någon annan än Stig som arbetat vid SR.

██████ tillfrågas vilka vänner som Stig hade, både på jobbet och privat, och han uppgav att han själv tillsammans med sin fru har varit hembjudna till Stig några gånger. Stig hade ett sommarställe på Muskö där de varit med jobbet och festat. ██████ hade även sin svensexa där. De som Stig umgicks med på jobbet var ██████ och de andra inom samma avdelning. På slutet umgicks Stig med en man som hette ██████ som också arbetade på Skandia.

██████ har varit hemma hos Stig i villan. Stig lät bygga ett s.k. Eurohus och Stig ville alltid "glassa" och han byggde ett stiligt hus. ██████ undrade hur Stig hade råd med huset. ██████ uppgav att hans känsla var att Stig alltid levde över sina tillgångar. Han skulle alltid ha den värsta kameran och de finaste bilarna.

██████ kan inte namnge några personer som Stig umgicks med. Han minns inte namnen.

██████ beskriver Stig som en vänlig person som hade god hand om barn. ██████ uppgav att Stig skulle ha blivit en bra pappa men Stig fick inte några egna barn. Det var en stor sorg för Stig att han inte fick några egna barn.

██████ uppgav att han och Stig hade mycket trevligt ihop men att det gick allt sämre för Stig på jobbet med kontroverser med cheferna och samtidigt gick det bra på jobbet för ██████ och fick senare även en högre lön än vad Stig hade.

██████ uppgav på fråga att han aldrig sett Stig dricka alkohol på arbetstid. Däremot kunde det ske efter ordinarie arbetstid på jobbet.

██████ tillfrågas om han vet hur Stig togs sig från bostaden till jobbet och han uppgav att Stig åkte kommunalt.

██████ tillfrågas hur ofta Stig arbetade över på 80-talet och ██████ uppgav att det kanske var ett par gånger i veckan.

Om man skulle arbeta övertid så måste de få det godkänt av chefen.

██████ uppgav att Stig "hängde löst" och det innebar att man funderade på att ge Stig sparken men eftersom han var en trojänare och gjorde lite nytta så fick han vara kvar.

██████ uppgav att Stig "hängde löst" länge. Detta var tidigt 80-tal.

Stig hade alltid vurmat för apparater, maskiner och kameror. Stig ville ha det bästa materialet på jobbet. Stig skötte upphandlingarna vilket cheferna godkände.

██████ uppgav att när datorerna kom in i det grafiska yrket så anammade inte Stig detta vilket bidrog att han hamnade utanför. Stig arbetade på det gamla sättet.

██████ tillfrågas vem som var Stigs chef efter omorganisationen till divisioner och då Stig hamnade på kontorsservice uppgav ██████ att det kan ha varit ██████ som var chef för kontorsservice.

Förhöret tar en paus kl. 11.08.

Förhöret återupptas kl. 11.13.

██████ uppmanas att beskriva Stigs kontor som han hade en trappa upp och som vanligt hade Stig åsikter om hur rummet skulle inredas. Alla andra satt i kontorslandskap men inte Stig. Stig ville ha vita möbler. Detta var viktigt för Stig. På något vis fick Stig igenom detta och ██████ tyckte att det var konstigt att man kostade på Stig detta. Stig var envis och det är möjligt att cheferna gav efter då de inte orkade bråka med Stig.

██████ uppgav att Stig skaffade sig "en stor jävla kamera" som egentligen hörde hemma på ett tryckeri. Kameran var stor, nästan lika lång som förhørsrummet. Kameran hade en massa olika funktioner och ██████ kan inte förstå hur Stig fick igenom detta. Det är möjligt att det var ██████ eller någon annan som sade att det var ok. Det var "fullständigt överdimensionerat". ██████ tillfrågas vad kameran kan ha kostat och han uppgav att han inte vet men kanske många hundra tusen.

██████ tillfrågas om han kan beskriva kamerans funktion och han uppgav att man kunde förstora texter, filmer och plåtar med mera. ██████ kunde inte begripa vad de skulle han den till. Det var tryckeriet som utförde sådana uppgifter så småningom.

██████ såg aldrig Stig arbetade så särskilt mycket med den kameran. På den tiden använde de sig av en mörkrumskamera.

Kameran fanns i ett rum mittemot Stigs rum. Detta på plan ett.

På fråga uppgav [REDACTED] att just då var det bara Stig som hade ett eget kontor. [REDACTED] vet inte varför det var så. [REDACTED] kanske kan svara bättre på detta. Dörren var låsbar till Stigs kontor. [REDACTED] minns inte detaljer kring Stigs rum. [REDACTED] tillfrågas om bilden som togs på Stig på lördagen och som senare kom att publiceras i Svenska dagbladet var taget från Stigs kontor men han tror att bilden var tagen ute på gatan.

Förhørsledaren Peter Steude lämnar förhørsrummet för att hämta tidningsartikeln.

[REDACTED] uppgav att Stig hade kunnat gå ut på baksidan på fastigheten när Stig skulle äta mat på kvällen den 28 februari. Att Stig gått ut för att äta har [REDACTED] fått berättat för sig av en journalist.

Det var inte möjligt att gå in igen på baksidan efter en viss tid och det syns inte heller på något stämpelur eller liknande om man går ut på baksidan. Det fanns flera utgångar på baksidan och även en utgång vid Dekorima eller Kreatima som det hette då, det som låg vid mordhörnan. Detta var under den tiden då de satt på 5 trappor.

[REDACTED] uppgav att närmaste vägen för Stig om denne ville gå ut och äta på kvällen var att gå ned en trappa som var belägen vid hans kontor och sedan ut direkt på Luntmakargatan.

Passerkortet och dess tider hade inget med övertidsersättningen att göra. De saknade stämpelklockor. Det var chefen som godkände övertiden som skulle meddelas i förväg.

På fråga om Stig hade något kassaskåp på sitt kontor så uppgav han att det inte fanns. Det fanns låsbara hurtsar till de flesta arbetsplatser.

[REDACTED] tillfrågas hur Stigs klädsel var på arbetet jämfört med andra. [REDACTED] uppgav att Stig alltid var välklädd utan att vara ett modelejon. Han var ingen "slashes". Det som var lite utmärkande med Stig var att han hade en handledsväska och det var sällan karlar hade det. Det var det som var lite udda. [REDACTED] minns att den var mörk och den hade en snodd. Stig hade samma klädstil under alla åren. På fråga om han vet var Stig handlade sina kläder och han uppgav att det kanske var på Ströms som ligger i närheten. [REDACTED] tror att Stig nämns att han handlat där.

[REDACTED] tillfrågas om han vet vem som hyrde ut stugan som Stig och [REDACTED] bodde i veckan efter mordet och han uppgav att försäkringstjänstemannaförbundet hade stugor som tjänstemän kunde hyra. Annars hade även Skandia det. Det kan även ha varit [REDACTED], en kollega som arbetade med säljhjälpmedel, som själv hade en stuga i Idre.

██████ tillfrågas om han känner till om Stig och ██████ haft kontakt med en flicka, oavsett ålder, som haft någon form av handikapp men det känner han inte igen.

På direkt fråga om Stig eller ██████ varit barnvakt åt ██████ egna barn uppgav han att det har de inte varit. Däremot var Stig på besök vid ██████ lantställe ett par gånger och då träffade Stig ██████ ██████ tyckte väl om Stig vilket säkert många andra barn tyckte.

██████ får titta på artikeln från Svenska Dagbladet som publicerades den 2 mars 1986 och där Stig förekommer på foto. ██████ kommenterar artikeln och menar att bilden är suddig men det kan vara från Stigs jobb. ██████ uppmanas att titta på namnet som finns på sidan 5 och som ligger bakom artiklarna om mordet på Olof Palme och även artikeln om Stig. ██████ tillfrågas om han känner igen något namn och det gör han. Han kan inte se någon koppling till Stig eller Skandia på något sätt.

██████ tillfrågas om Stig var sjukskriven ofta med det var han inte. ██████ informeras om att Stig var sjukskriven över en vecka ett par veckor före mordet och ██████ minns att Stig vid något tillfälle föll hemma i bostaden då han höll på att måla. Han fick då en nackskada. ██████ vet inget om sjukskrivningen före mordet.

██████ tillfrågas vad han minns vad Stig berättat om vad han gjorde under mordkvällen. Förhørsledaren påpekar att ██████ skall berätta vad Stig sagt och inte vad andra sagt i efterhand. ██████ uppgav att vad han minns berättade Stig att han kommer, han hör någon smäll och ser en kvinna som böjer sig ned över en person som ligger på marken. Stig kommer dit. Stig pratade om en annan kvinna, en tjej som var där. Vad ██████ minns att Stig berättade var att Lisbeth, som då var okänd för Stig, sagt "Han sprang däråt" varpå hon pekade in mot tunneln eller trapporna. Stig sade att han sprang efter och märkte att han inte såg någon vid trapporna eller runt omkring och gick sedan tillbaka. Stig gick fram till en polis som kommit till platsen och den polisen intervjuar en kvinna som beskriver Stig. Hon beskriver Stigs jacka, keps och handledsväska. Stig som stod bredvid försökte få sin uppmärksamhet hos polisen och menade att kvinnan stod och beskrev Stig. Polisen hade blivit irriterad och sagt åt Stig att lugna ned sig lite då han stod och intervjuade kvinnan. Detta är ██████ minnesbild.

██████ minns att när det senare blev en rekonstruktion så hade han fråga Stig om denne skulle vara med och Stig hade då sagt att han inte var kallad. ██████ tyckte detta var konstigt.

██████ är av den uppfattningen att Stig sprang in i gränden efter gärningsmannen, i vart fall som det först lät. ██████ har senare läst Stigs förhör på Internet och förstått att denne lämnat olika uppgifter kring syftet med att han sprang in i gränden. Det hade då med klädseln att göra.

██████ tillfrågas vad man sade på Skandia efter mordet och det var om mordet och att Stig råkade komma dit. Det var efter Stigs semester som Stig berättade för honom var han upplevt mordkvällen.

██████ tillfrågas hur Stig var efter semestern och han uppgav att Stig var väldigt uppfylld av det som inträffat och pratade med många om detta och det var via telefon. Stig pratade mycket på jobbet om Palmemordet och om olika spår, bilar och restauranger där det hade setts folk. Detta var något som upptog mycket av Stigs liv.

██████ vet inte vem ████████ vid Skandia är.

██████ tillfrågas var kortläsaren satt och han uppgav att den satt mellan två svängdörrar och när man väl var ute vid vaken så behövdes inget kort.

██████ tillfrågas om man på Skandia gjorde skillnad på anställda och då med tanke på den gamla stammen som kallades för Thulefolket. ████████ uppgav att Thule byggde huset och då fanns Skandia vid Mynttorget, Gamla Stan. Sedan köpte Skandia Thulehuset på Sveavägen. Det var en del kontroverser när Thule blev Skandia. Det var en del chefer från Thule som tyckte det var en svår tid. ████████ uppgav att Skandia kom dit ca 1965. ████████ själv har inte upplevt några konflikter då omorganisationen redan var genomförd när han började vid Skandia.

██████ vet att det var en svår tid för många då det blev dubbla chefer. Detta har han hört från andra.

██████ har ingen kännedom om någon källarlokal i huset som användes för fester.

██████ tillfrågas om han känner till om Stig eller någon i dennes närhet eller Skandia i stort har någon koppling till Wiesbaden men det känner han inte till. Inte heller Rydesheim kopplar han men han känner igen namnet.

██████ förevisas en kopia på en handskriven papperlapp och han tillfrågas om han känner igen handstilen och han uppgav att han är säker på att det är Stigs handstil. Det finns vissa detaljer som inte stämmer på Stigs handstil men även detaljer som överensstämmer. ████████ kan inte svära på att det är Stigs handstil.

██████ tillfråga som han känner igen Stay Behind och det han vet är det han läst i olika böcker. ████████ har läst att det skulle ha funnits något rum i en källare på Skandiahuset men han tycker att det låter fantasifullt.

██████ tittar igen på artikeln i Svenska Dagbladet och han uppmanas att undersöka om bilden på Stig kan vara från dennes kontor. ████████ kan se Skandiamärken på en remsa som är nere till vänster på bilden. Det kan vara klistermärken. ████████ spekulerar om det

kan vara ett nyckelband med Skandias logga. [REDACTED] kan inte avgöra om fotot är på Skandia eller hemma hos Stig.

[REDACTED] ombads berätta om sin militära bakgrund och han uppgav att han var vid [REDACTED]. Han tror att han ryckte in i juni [REDACTED] V [REDACTED]. Utbildningen gick bra och han blev tillfrågad om han ville tjänstgöra vid [REDACTED], vilket han tackade ja till. Lokalerna i Stockholm [REDACTED]. Innan dess var han en tid vid [REDACTED] flygplatsen. Under repmånaderna var han bl. a. [REDACTED]. Under tiden [REDACTED] arbetade han med [REDACTED]. De samarbetade med [REDACTED].

[REDACTED] får under förhöret se en film från YouTube och som visar ett inslag där Stig Engström förekommer vid Skandia.

<https://www.youtube.com/watch?v=xE-KsxPJafU>

[REDACTED] tillfrågas om han har något minne av att Stig använde glasögon och han uppgav att Stig använde det men inte alltid. [REDACTED] minns glasögonen som Stig bar på filmen.

[REDACTED] tillfrågas om han kan komma ihåg efternamnet på den [REDACTED] som han tidigare nämnt och han uppgav att det var ett vanligt efternamn. [REDACTED] och Stig umgicks ofta. [REDACTED] umgicks inte med Stig efter det att Stig slutat vid Skandia.

Avslutningsvis tillfrågas [REDACTED] om han känner igen namnet [REDACTED] och han uppgav att det namnet minns han från Stigs umgänge.

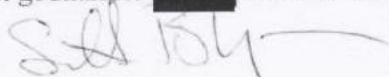
Förhöret avslutas kl. 12.27.

Sven-Åke Blombergsson



Delgivning 2018-03-12 vid besök på polisstationen, Polhemsgatan 30, Stockholm.

Efter genomläsning av förhöret godkänner [REDACTED] förhöret efter de två ändringar som finns som fotnoter.



¹ Vid delgivningen uppgav [REDACTED] att området heter [REDACTED].
² Vid delgivningen uppgav [REDACTED] att [REDACTED] kan heta [REDACTED] i efternamn.



Datum: 2018-03-12, kl. 13.06

Hörd person: [REDACTED]

Plats för förhöret: Polishuset, Polhemsgatan 30, Stockholm

Förhørsledare: krinsp Sven-Åke Blombergsson.

Anledning till förhöret: Kompletterande förhör efter delgivningen av förhör hållet 2018-01-18.

[REDACTED] tillfrågas om han känner till hur Stig Engström fick tag på tomten på Muskö men han har ingen information om detta. Han minns att paret Engström lät flytta dit ett äldre hus norrifrån. När [REDACTED] var och besökte Engström på Muskö stod huset klart.

På fråga uppgav [REDACTED] att han inte vet om Stig hade någon koppling till hemvärdet.

[REDACTED] känner inte till [REDACTED] och [REDACTED] som enligt uppgift skall ha arbetat vid Skandia. Han känner inte heller till namnet [REDACTED] som även han möjligtvis arbetade på Skandia.

Uppläst från anteckningar och godkänt.



Sven-Åke Blombergsson

