

Stockholm

02 Arbetsenhet

L

860-A

KK 1

03 Uppgiftsmottagare

04 telefon

05 datum

06 klockan

860312

15.00

09 Plats för förturstämpel

Monica Andersson 4132

10 Brott med vilket uppslaget hör samman

11 Spaningsuppslaget lämnat

Mord / Palme

 vid person-
ligt besök per telefon per brev

12 Uppgiftslämnarens efternamn och alla förnamn (i rätt följd, tilltalsnamnet markeras)

F-år | -mån | -dag | -nr

Wennerling, Birgitta

42 07 21

13 Yrke/titel

14 Postadress (utdelningsadress och ortsadress), telefon bostaden

konstnär

Karlbergsvägen 47 A, Sthlm, tfn 31 72 71

15 Arbetsplats (arbetsgivare, postadress och telefon arbetet)

F.n. Skandinaviska föreningen Rom, tfn 6790358

16 Uppslaget avser

17 Händelse (kort rubricering t ex iakttagelse av person, fordon, gods, skottlossning etc med angivande av tid och plats)

 misstänkt
person fordon gods

18 I sak (anteckna först känd persons yrke, namn, födelseid, bostad, telefon och arbetsgivare - okänd persons kön, ålder, signalement och klädsel - berört fordon's reg nr, fabrikat, typ, årsmodell, färg m m samt annat gods med noggrann beskrivning. Därefter övriga sakuppgifter med angivande av ev hållpunkter för tider och platser samt bedömning av uppgiftslämnarens trovärdighet och ev sprit- eller narkotikapåverkan)

Wennerling uppger att hon varit på sjuföreställningen av Bröderna Mozart tillsammans med sin man och en väninna vid namn Ulla Moström. Ulla och hon kom ifrån herr Wennerling på vägen ut pga av att det var trångt och mycket folk. När de kommer ut står Thomas Wennerling en bit bort från biografen och en bit bort från honom såtr en man som sträcker sig på tå för att se in i biografen. Wennerling vände sig aldrig om för att se vad eller vem han tittade på men noterade mannen pga av hans brinnande blick. De kommer sedan fram till hennes man och börjar att tala om filmen och Wennerling ser inte vad mannen sedan tar sig för.

Mannen beskrivs: 175-180 cm lång, smal/medelår kroppsbyggnad, troligtvis mörkt hår som även kan vara en mörk stickad mössa, mörka raka ögonbryn, djupt liggande ögon tätt ihop, långsmalt ansikte. Wennerling kan inte beskriva munnen eller hakan. Mannen var slätrakad och hade påfallande ljus/blek hy till det mörka håret. Han var iklädd mörk rock eller mörk täckjacka som slutade en bra bit ovanför knäna. Övrig klädsel lade hon inte märke till. Mannen såg påfallande spänd ut med sin intensiva brinnande blick.

Wennerling uppger att det foto som visats i massmedia inte stämmer på den man hon sett. På fråga om hon kan teckna en bild av mannen säger hon att hon nog inte har tillräckligt med detaljer för det. Hon skulle däremot känna igen mannen på en bild.

 Forts-blad

19 Ovanstående uppslag

 kan anknyta till uppslag nr

21

 anknyter till uppslag nr22 Registrerat
Signatur

23 Ärendet tilldelat

| datum

| signatur

20 860315

Spaningschef

| Bitr spaningschef

| Registrator

Signatur

| Signatur

| Signatur

24 Färdigbearbetat datum

25 Spanchef sign