

Protokoll fört vid förhör i
samband med fotokonfrontation
hället med Stark, [REDACTED]
[REDACTED]

Förhöret hållet på kriminal-
avdelningen, våldroteln måndagen
den 1 december 1986 med början
kllockan 09.35. Förhörledare
krings Paul Johansson. Närvarande
är också chefåklagare Solveig
Ribedahl.

Stark är innan förhöret underrättad om att konfrontationen avser
eventuellt igenkännande av den man som hon iakttagit vid biografen
Grand den 20 februari 1986 och som hon berättat om i tidigare
hållna förhör.

F = förhörledaren R = Ribedahl
S = Stark

F: Ja nu har du under tygtnad fått gå igenom dom här korten, är
det någonting du tycker du känner igen?

S: Det är ingen jag känner igen.

F: Någon till typen som påminner om?

S: Ja det är det, det är tre personer här som alla tre har någon-
ting av den här som jag kan komma ihåg att den här hade, en
blandning av den typen kan man säga.

F: Ja vilka är nummren?

S: Nummer 116.

F: Vad är det där som påminner om mannen?

S: Det är kinderna och det här ljusa i ansiktet som jag upplevde
det, ett stort ansikte, kinderna. Sen har nummer 78 också
någonting men han är för ung men det är också den här typen av
ansikte som jag fäster mig vid, stora ljusa kindknotor, höga
kindknotor säger man va. Han är alldeles för ung. Den här åldern
skulle jag kunna tänka mig.

F: Nu pekar du igen på 116.

86 1210
R.N.

- S: 116 ja.
- F: Det är inget specifikt på den här bilden 78 som du tycker att du känner igen utan det är helhetsintrycket?
- S: Det är helhetsintrycket, det är det enda jag har, ett väldigt snabbt intryck av ett ansikte som jag reagerade över, ett stort ljusst brett ansikte, höga kindknotor. Men jag kan inte alls säga att det är någon av dom men just typen.
- F: Ja det var två.
- S: Nej det är nog dom två som påminner. Jag tänkte på 109 också det här breda men han är för mörk, min minnesbild alltså är ett stort ljusst ansikte men just det här breda över kinden och hakan det är det som, jag minns inga detaljer av ansiktet mer än just det här ljusa breda stora ansiktet.
- F: Ett kraftigt ansikte?
- S: Ett kraftigt ansikte och mitt intryck är att det är en ganska kraftig man, eller om han står så att han blir bredare på något sätt.
- F: Så 109 det är det där mörka som du tycker att det stämmer inte?
- S: Nej därför att han hade någon.. han var brun uppåt men det tror jag var en mössa, det fanns något som hängde som kan vara snöre men det är en sådan där hastig, det gick ju väldigt hastigt. Det jag mest fäster mig vid då när jag gick förbi det var just det här ansiktet och att han stod och tittade så där..
- F: Reagerade du speciellt för den här mannen eller är det bara det att det står en person där?
- S: Jo jag reagerade för att han såg lite annorlunda ut än dom flesta andra män gör idag, jag tyckte han såg lite, nej jag tänkte så här vad skönt att jag inte går härifrån själv tänkte jag för han hade ett sånt här uttryck, inte på något sätt att han såg farlig ut men lite så där så han skulle kunna..
- F: Det kände du redan då, det är ingenting som har växt fram efter?
- S: Nej det är därför jag minns den här mannen, för att vi var två då som var på biografen som jag sagt tidigare och min vän gick ut först och sen jag efter och då såg jag den här mannen och tänkte just det här, oh vad skönt...sen sa jag ingenting om det här, jag är lite mörkrädd så jag tänkte det är ju jag, det är säkert ingenting med den här mannen utan det är jag som

- är lite överspänd. Sen dagen efter när vi hörde det här på radion då om klädseln då säger jag att blå jacka och brun sådan här mössa det hade den här mannen som stod där utanför.
- F: Och det var anledningen att?
- S: Att jag kom ihåg honom ja, ja som jag sa till dig förut.
- F: Din make, f d make har varit polis...
- S: Testade... så att det inte skulle vara kvinnogriller h eller, ...talade om.
- F: Så det är inte på det viset att du hade sett en man med blå jacka och sen när du får höra signalementet så?
- S: Nej det var det inte..
- F: Så kom du att tänkta på honom. Utan du reagerade redan då när du såg honom för att det var något speciellt med honom?
- S: Ja just det. Jag sa förut också att han, det är svårt att hitta ett ord men han gav ett litet töntigt intryck, dom flesta män i dag ser ut på ett visst sätt, så därför så märktes den här i klädsel och så här och frisyrer och därför så märktes den här mannen, det är allt.
- R: Det är mycket det tycker jag som du kan säga. Bara en fråga. Du säger att han såg annorlunda ut och säger klädsel och utseende, var det någonting som du kan konkretisera, det förstår jag är en känsla hos dig.
- S: Ja det är svårt, jag vet inte hur jag ska säga, det är en känsla, han, det är just det här att han gav ett litet bonnigt intryck i den här miljön.
- F: Och så
- S: Ja precis.
- R: När du såg honom det var precis när du passerade ut som du har sagt tidigare att han stod vänd mot dig, är det riktigt?
- S: Han stod med ryggen.
- R: Med ryggen vänd?
- S: Ja, stod utanför precis när jag öppnade dörren så stod han där så det var väldigt nära.
- R: Jag har inget mera att fråga om.
- F: Då avslutas förhöret klockan 09.47.