

Stockholm
02 Arbetsenhet*

i grövre brottmål

07 Avsnitt

08 Lopande nr

L

825-A

KK 1

03 Upprättat(d) av*

telefon*

Monica Andersson

4132

04 Fortsätt-
 ningsbladUppgiftslämnare (efternamn och förnamn)
Tredite, Gun

09 Brott med vilket uppgiften hör samman*

Mord / Palme

05

 Förhørsprot

06

 Promemoria

Utskriftsdatum

86-03-06

10 | sak

Tredite uppger att när hon såg Palme i biljett kön stod han och talade med en man i sin egen ålder som var iklädd en pälsmössa, okänt vad för typ av rock han hade. Bredvid Palme stod Lisbet och det verkade som om båda var bekanta med mannen och eventuellt köpte biljetter tillsammans.

Beträffande fotot uppger hon att hon var på väg ut från salongen när hon mötte Palme och det blixtrade till höger bakom henne.

Efter filmen gick Tredite och Ingvar Selin ut tillsammans med Kjell-Åke Jansson. Jansson träffade en bakåt i foajen och stannade och pratade med denne medan Tredite och Selin gick långsamt ut från biografen och stod där och väntade på Jansson. När denne sedan kom gick de över Sveavägen och kl var då 23.12. innan de gick över Sveavägen lade Tredite märke till att Palme stod ca 10-15 m bort vid husväggen där det var mycket glas. Lisbet fanns bredvid och Palme samtalande med en man som var iklädd en brubeige överrock. Överrocken var av traditionellt snitt och av något fast tyg. Han var lite längre än Palme och pga hans kropps-hållning uppskattar Tredite att mannen var äldre ev. i Palmes ålder. Tredite uppfattade det som om Palme blivit tilltalad bakifrån och sedan gått framåt eller blivit hindrad i sin promenad eftersom han inte var vänd helt mot mannen. Tredite tror att det ev. kan ha funnits en person till som var skydd av den beigeklädda mannen.

Tredite tror att det ev. kan vara samme man som stod intill Palme i biljettkön. På fråga om det inte kunde vara den 24-årige sonen, uppger hon att han inte var så ung. Beträffande mannens huvudbonad uppger Tredite att hon inte vet och att hon kanske förväxlar honom med mannen i biljett kön.