

Stockholm

KK 1

Insp. K. Johansson

SPANINGSUPPSLAG  
i grövre brottmål

86-03-03

20.15

L

866-1

Mord Palme

☐ vid person-  
ligt besök☒ per telefon☐ per brev☐

Storhök, Margareta

Tensta Allé 38, nb, 163 64 Spånga, tfn. 08-36 20 83

Tfn. 08-750 75 36.

☐ misstänkt  
person☐ fordon☐☐ gods

18 I sak. (anteckna först känd persons yrke, namn, födelselid, bostad, telefon och arbetsgivare - okänd persons kön, ålder, signalement och klädsel - berört fordon nr, fabrikat, typ, årsmodell, färg m m samt annat gods med noggrann beskrivning. Därefter övriga sakuppgifter med angivande av ev hjälpunkter för tider och platser samt bedömning av uppgiftslämnarens trovärdighet och ev sprit- eller narkotikapåverkan)

Fredagen den 28 februari 1986 klockan 20.45 besökte Storhök tillsammans med sin väninna Anneli Korhonen biografen Grand. De såg där filmen Gå och se. Filmen börjar klockan 20.45 och slutar klockan 23.05 -- 23.07. Sluttiden har Storhök i efterhand kontrollerat med biografen. När filmen slutar, lämnar Storhök och Korhonen biografsalongen bland de sista besökarna. När de kommer ut i Foajén, går Korhonen på toaletten. Storhök stannar kvar i foajén.

När Storhök står i foajén kommer två "killar" ut från herrtoaletten. De lämnar omedelbart biografen. Storhök tittar efter dem när de lämnar biografen. Hon upptäcker då en man, stående omedelbart utanför biografdörrarna. Storhök tittar på mannen och fäster sig vid hans blick, som hon beskriver som mycket intensiv. Mannen tittar genom glasdörrarna in i foajén. Storhök blir medveten om att hon är ensam kvar i foajén. Den första tanke som slår henne, är att det är biografvaktmästaren som står där och väntar på att få stänga biografen. Storhök tror att det inte pågår någon föreställning i de båda andra salongerna. Storhök inser nästan omedelbart att mannen inte är biografvaktmästare.

Efter cirka 3 - 5 minuter kommer Korhonen tillbaka ut i foajén från toaletten. Korhonen uppmärksammar nu också mannen. En tanke som slår Storhök, är att mannen är en "ful gubbe" som tittar efter ensamma flickor. Storhök och Korhonen går ut genom biografdörrarna.

Mannen tittar på dem med intensiv och mörk blick. Storhök upplever blicken som spänd och ångestfylld. Storhök och Korhonen går ut på Sveavägen, går denna i sydlig riktning mot Kungsgatan på den västra trottoaren. De viker av in på Kungsgatan i västlig riktning. Mannen står kvar vid biografen när Storhök och Korhonen lämnar denna. Under promenaden lägger inte Storhök märke till något ovanligt. Hon hör heller inga smällar.

Signalement: Man, nordeuropiskt utseende, cirka 175 cm lång, blå ögon, hårfärg ej mörk.

Iklädd: Stora ljusbågade eller storbågade glasögon, ljusbrun mössa med uppfällida öron-

☐ Forts-blad☐ kan anknyta till uppslag nr☐ anknyter till uppslag nr

01 Polisdistrikt\*

## SPANINGSUPPSLAG

Sid nr

02 Arbetsenhet\*

i grövre brottmål

07 Avsnitt

08 Löpande nr

L

866-1

03 Upprättat(d) av\*

telefon\*

04 Fortsätt-

ningsblad

Uppgiftslämnare (efternamn och förnamn)

y

Storhök, Margareta

09 Brott med vilket uppgiften hör samman\*

05

06

Utskriftsdatum

Förhørsprot

Promemoria

10 sak

lappar, ljusblå halvlång jacka, mörkblå byxor.

Storhök ser ej mannens händer, men är säker på att han inte bär på något.

Storhök upplever mannen som en ordinär medelålders man.

Det enda anmärkningsvärda med mannen är hans intensiva spända och ångestfyllda blick.