

870206

1.

PM avg Stig Engström.

Torsdagen den 5 febr. 1987 utnyttjade Engström
följande under samtal med [REDACTED]
Skandia.

Han (Engström) arbetade över seril den kväll
Palme mördades.

Han lämnade adressen 544 och gick mot
Tunnelgatan. Han hade bittorn för att komma
med sista? tunnelbanan från Hötorget.

Han var i höjd med 542 dvs mellan
Göteborgen och Dchorina när han hörde
något som han uppfattade som ryms-
smällare. Självt bedömde han avståndet till
mordplatsen vid killfallet till 6-10 m.

Han såg en man ligga på trottoaren
och var snabbt framme vid honom. På
kän till honom satt en äldre liten tant.
4-5 personer stod runt mannen.

Först trodde han att det var ett fall
därför associerade han till en knark-
upplyselse!?

Enligt uppgift hade han först till riman gått
en kurs i ^{första hjälpen på Skandia,} ~~reddningsfärd~~ och lärt sig
fransyska-ordläge, varför han tog i mannen
som då låg på ryggen och vände honom på
sidan. Just då började blod rima ut näsan.

1/2-90 Hall



Redan då man anlände blödde mannen ur munnen.

Kräsläende tillade man in ~~mot~~ i gränden Tunnelgatan mot Lumbnabergsgatan. Han såg då en man stå i korsat Tunnelgatan - Lumbnabergsgatan till vänster om bygg-bodarna. Mannen stod med båda händerna längs sidorna något upplyftade som i en Western-film, till synes beredd att "dra". Han blev rädd efter som han blev övertygad om att mannen kanske skulle gå på nytt. Mannen var i klädd bli t-shirt. Hans ansikte var belyst av gatabelysningar.

(Senare kunde han identifiera mannen hos polisen under en foto-komparation. Mannen var identisk med det vittne som hade sprungit efter mördaren upp på trappa. Mannen hette [REDACTED])

Y mesta ögonblick var mannen borta.

Under det att man väntade på hjälp tillstötte fler människor. Tanten (härbell) reste sig då och då och bad nylillkomme att skicka ambulans.



Rubrik/Ärende

Rubrik

Text

Kritiska ändringar uppfattade han att en vit bil
(ambulans?) och en polisbuss anlände ^{och parkerade} vid ^{vid} sällskapsburen.
2 poliser frågade genast: 'Vart sprang han?'
Eugström visade på med hela handen,
militäriskt, riktningen in mot Leub-
mahargatan.

Eugström kom på plötsligt på att poliserna
inte hade fått veta om den bli tacksägaren
var för han reste sig och sprang efter.
Han minskade att han skulle slippa polisen
var för han genast återvände till mord-
platsen.

Di han återkom hörde han hur ett vittne
gav en ung polis Mans eget vägnummer.
Han försökte rälla till detta men polisen
ville inte lysa.

Han vistades på platsen en stund efter det
att kroppen hade förts i väg med ambulans.
Sedan gick han tillbaka ~~för~~ till S44.

June i Skandias entre samtalande han med
vakterna och drack en kopp kaffe.

När han så småningom lämnade Skandia
promenerade han på Svavägen mot Odengatan.
Han gick vidare till Odenplan där han tog
en buss till Östra-station. Därifrån med

Arbetskränd

Rubrik

Text

ky hem.

Engström kommenterade "nyårsreallerna" så att det knappast kunde ha varit en Smith-Wesson eftersom en så grovkalibrig pistol skulle ha åsadskommit ett starkare ljud. Engström nämnde 2 andra vapentyper

Anledningen till överhidsarbetet var att göra klart ett uppdrag innan resemestern som skulle börja på lördagen. Han skulle då till Jdre [redacted]. Han är sjukstolarbete varför han hade distribuerat sin hjälpsats med [redacted] då han kom hem.

Engström hade kontaktats av en mängd personer efter mordet.

- 1/ En kriminell jurist från Göteborg vilken han hade avslöjat som en stråltant. Han hade kontrollerat kvinnans uppgifter med Skandia Göteborg som kände till kvinnan. Man hade meddelat att kvinnan tidigare hade försökt få sin make färd/inblandad i mordfall.
- 2/ En konstnär hade ringt och talat med Engström om den biss som finns i utbill snelltrappan och trapporna som leder upp till



Malmslittmadrigatan från Lundsarkargatan. Konstnären
ansåg att hiss och hiss och skaktet skulle genom-
lebas för ett finte vapnet.

Kommentar.

[redacted], som samtalade med Eugström uppfattade
konstnären närmast märkligt uppväckt rent halsen.
Eugströms ögon stod ut på ett oannmärkningsvärt
sätt. [redacted]

Eugström hade vidare under samtals-anslutet
om skottet mot kistella Palme pröfart
med att skjuta mot ett obekänt djur. jämförelse
var obekänt och förvirrande. På något sätt skulle
detta skott ha varit obekänt än skottet
mot Palme.

Älskaren förbluffas man över Eugströms pistlienden.
Eugströms agerande för att få publicitet
försvann han med att hans vittnesord inte
har beaktats. Dessutom är Eugström [redacted]
~~över~~ över att hans signalement, felaktigt,
lämnades ut i det inledande skedet.

Om Eugströms namn inte finns bland de
autentiska vittnena under matten är det
svårt att följa följande.

Eugström ringde till Skandias larmanvarande under hördagsmorgonen och berättade att polisen hade beordrat honom att lämna besked om när han slämplade ut kvällen innan.

Eugström uttrycker innetill ingen irritation ~~om~~ att han inte över polisens agerande när han berättade historien för vaktmästaren inne på Skandia efter mordet.

^{vaktmästaren}
Euligt ~~den~~ ^{den} version (~~förhållanden~~) nämnde han inte att han hade tagit i kroppen, inte att han hade sett en person inne i Tunnelgatan, inte att han ~~sj~~ hade sprungit in i Tunnelgatan, inte att hans signalment hade inrapporterats såsom gärningsmannens.

~~Med förvärring~~ Eugström påstod att han kunde peka ut vittnet, som sprang efter g-mannen upp på Tapparna, vid en foto-konfrontation hos polisen. Är det möjligt? Om det stämmer, hur är detta möjligt?

Värt att notera är Eugströms påstående, att han kan vara skildrad på vapen-handeld. Vapen, är han [REDACTED]





Arbets/Ärendet

Rubrik

Text

Om Engströms uttåg är korrekt frågar man sig hur polismännen och övriga vittnen kunde misstänka honom. Han har bevisligen lämnat Skandia^{kl 2320} och återvänt in i ~~Skandias~~ Skandias foajé vid 2345-tiden. Han har således varit på platsen och han har känt till händelsen (jmf. väktarnas vittnesmål).

Om Engström liden av  har han läst och hört vad andra har upplevt. Dock förklarar detta icke ex fotokontrollerna.





Mottagare



Ev klassificering

Sida

Arbets/Ärende

del

Rubrik



Anteckningar/manuskript

